



## “新边界”当代艺术展在美术馆开幕



本报讯(YMG全媒体记者金海善摄影报道)8月4日，“新边界”当代艺术展在烟台美术馆开幕，一批在烟台从事当代艺术家研究的艺术家闪亮登场，展出风格不同的国画、油画、摄影、装置、综合材料等作品，令人耳目一新，引发观展人士对艺术创作的深度思考。

下午3点，展览开幕活动在展厅举行，策展人孟宪平为到场嘉宾及现场观众做了简短、精辟的开场白，从新时代、新艺术的视角再次深度评价了本次展出作品的时代性和学术性。随后，参展艺术家们分别为参观展览的美术爱好者导览解读个人的作品，并解答了观众们对当代艺术和作品意义的疑惑。

本次展览由烟台美术馆(烟台画院)和烟台现代画院主办、烟台市美术家协会当代艺术委员会承办、山东当代艺术创作院和青岛当代艺术研究院协办，展览将持续到8月27日。参展艺术家包括潘士强、刘庆昌、何勇君、梁斌、董贵晗、徐东晓、王勋均、毕湘龙、杜小同、Jacopo Della Ragione(雅各伯)、张善勇、杨潼、王文、高远。

## 首届烟台武术文化节暨高新区武术邀请赛成功举办

本报讯(YMG全媒体记者刘海玲)7月30日，首届烟台武术文化节暨高新区武术邀请赛在山东商务职业学院体育馆举办。来自亚洲、欧洲、非洲、北美洲、大洋洲等国家和省内外的800余名武术爱好者齐聚烟台高新区，大家同台竞技交流，切磋中华武艺，为第五届烟台市民文化节增添了亮丽的色彩。

本次活动由烟台市文化和旅游局指导，烟台高新区经济发展部主办，烟台华夏文化促进会、烟台高新区武术运动协会、山东商务职业学院共同承办。各路武林高手云集，门派众多，名家荟萃，阿富汗、巴基斯坦、孟加拉、蒙古、俄罗斯、英国、希腊、瑞典、卢旺达、加拿大、澳大利亚等11个国家的武术爱好者参加。

上午8点30分，武术文化节开幕式在雄壮的国歌声中拉开帷幕，莱阳振强武馆学员、太极螳螂拳传承人孙志斌、候建生、英国拳师杰米等20多位武术健儿表演了刀、枪、剑、叉、械、锤、拳、哨、摔跤等拿手绝活，一招一式尽显功底，一拳一脚毕露锋芒，赢得在场观众一阵阵喝彩。

武术邀请赛有青岛市螳螂拳研究会、威海圣经山武校、潍坊市昌乐松江武馆、烟台崔寿山体育文化发展中心、烟台王朗螳螂拳研究推广中心、山东工商学院国际教育学院留学生传统文化研修基地等43个单位参赛，比赛分为个人、集体两个项目，传统拳术分为太极拳、螳螂拳、五步拳、连环拳、少林拳、七星拳、通背拳、八卦掌、戚家拳、南拳、长拳、猴拳、虎拳、鹰拳等，传统器械分为短器械、长器械、双器械、软器械、太极器械等。

经过一天的激烈角逐，莱阳市振强武馆和莱州育杰武馆、莱阳市和生花太极书院和烟台市春成武校、海阳市金鹰武术馆和青島修武体育文化发展有限公司等6支代表队，分获总分第一、第二、第三名；宝龙国际武道馆、诚光太极、大太极国术馆等29支代表队获得突出贡献奖。大赛组委会为获奖者颁发了证书、奖牌、奖杯和牌匾。

## 郭家店镇开展廉政教育活动



日前，莱州市郭家店镇组织该镇副科级以上干部到莱州廉政教育主题区名宦清流展馆进行参观学习。今年以来，郭家店镇积极探索“廉政教育+”模式，将廉政教育融入到党员大会、警示教育、廉洁家风建设等工作，多渠道多形式开展廉政教育，进一步增强党员干部廉洁意识，筑牢党员干部思想防线。(林怡)

国际大体联秘书长艾瑞克·森超接受媒体采访时说

# 大运会让世界看到真实的中国

新华社成都8月5日电 5日，国际大体联秘书长艾瑞克·森超在接受媒体采访时说，成都大运会给了世界各地的大学生与中国人交流的机会，让世界看到真实的中国。

“虽然由于疫情的影响，这场盛会推迟了两年，但中国依然能够让场馆保持得很好，并完成大运会的举办工作，这很不容易。”森超表示，成都大运会的举办

工作非常好，他十分满意。

森超认为，大学生如果只是参加比赛，而没有交流，就失去了大运会的重要意义；在助力人文交流方面中国做得很好。他说：“大运村有很多文化活动，如果是奥运会，运动员也许没有时间体验这些活动，但是大运会可以让学生们在大运村了解中国的文化，我能看到主办方在这方面做的努力。”

森超表示，很高兴看到学生走入成都的街头，与当地人文交流。“参赛者能够看到真实的中国，这里的场馆、组织工作等都很完美，人很热情、好客。”森超说，为成功举办成都大运会，中国做了很多努力，特别是克服疫情进行组织筹备工作，他本人便体验了多次线上会议。

让森超印象深刻的还有成都大运会数量庞大的志愿者，他们待人亲切，给参赛

者留下深刻印象。“我从上世纪90年代就来到过中国，去了很多城市，包括北京、哈尔滨、深圳，成都与众不同，这里可以吸引中国其他地方的年轻人到此生活、工作，且绿化很好，又没有那么拥挤。”他说，未来掌握在年轻人手中，他们才是改变世界的人。

“总之，在所有方面，成都大运会都达到了我的预期。”艾瑞克·森超说。

## 乒乓球迎收官日 中国队包揽单打冠军



新华社成都8月5日电 5日，成都大运会乒乓球项目迎来收官日。女单决赛中国队钱天一苦战七局战胜日本队出泽杏佳摘金，男单决赛中国队周恺战胜队友徐瑛彬夺冠。

女团决赛中，出泽杏佳曾赢下钱天一；来到女单赛场她继续爆发，有针对性地打击钱天一的反手位，先下一城。钱天一通过近台周旋艰难拿下随后两局。出泽杏佳继续强攻钱天一反手拿下第四局，双方大比分2:2战平。

随着对手回球质量降低，钱天一多次抓机会正手强攻，拿下第五局。出泽杏佳在第六局的反手僵持中连续造成钱天一失误，再次扳平大比分。决胜局，钱天一以11:9锁定胜局。

赛后钱天一说：“今天我们在战术上针对性都非常强。她的手感非常好，失误非常少。我能在最后时刻赢下来，

可能还是因为心态上更加坚定吧。”

男单决赛成为中国队主力间的交锋。周恺状态调动迅速，连胜两局，随后两局徐瑛彬回敬。第五局周恺远台的稳定发挥帮助他11:4取胜，大比分战至3:2。第五局双方展开鏖战，周恺率先拿到赛点，11:8一击制胜，大比分4:2夺冠。

根据赛制，三、四名不再进行铜牌战。中国队赵尚、泰国队帕拉南并列女子单打季军，中国队薛飞、中国台北队杨嘉安并列男子单打季军。赛后，帕拉南激动地说：“我从来没有想过今天能拿到这枚奖牌，泰国队太久没有在国际大赛的乒乓球项目上取得荣誉，今天能站上领奖台非常开心、非常意外。”

至此，本届大运会乒乓球项目在成都市高新体育中心体育馆完赛，8天时间内共产生7枚金牌。



8月5日，在第31届世界大学生夏季运动会体操项目女子高低杠决赛中，中国选手杜思雨以13.833分的总成绩夺得冠军。图为杜思雨(中)、亚军德国选手斯切德(左)和季军中国选手罗欢在颁奖仪式上合影。  
新华社



8月5日，在第31届世界大学生夏季运动会击剑项目女子重剑团体金牌赛中，中国队以34比28战胜意大利队，获得金牌。图为中国队选手唐君瑶(右)与意大利选手马尔扎尼在比赛中。  
新华社



8月5日，在第31届世界大学生夏季运动会体操项目男子吊环决赛中，中国选手兰星宇以15.366分的总成绩夺得冠军。图为兰星宇(中)、亚军中国选手邹敬园(左)和季军土耳其选手阿西尔在颁奖仪式上自拍。  
新华社

听三星堆丝绸讲故事

# 3000余年灰烬遮不住中华文明华彩

丝绸，是新一轮三星堆考古发掘中最激动人心的新发现之一，它从3000余年前的灰烬中被找到。

2020年以来，中国丝绸博物馆与四川省文物考古研究院合作，通过小小的试剂盒，在三星堆的青铜蛇、青铜眼形器等40多件器物上均发现丝绸，品种有绢、绮、编、织物。

“绮是高档的丝绸制品，还有轻薄的绢，如丝似纱，飘逸灵动。”中国丝绸博物馆馆长周旸说。

周旸深度参与了三星堆丝织品的发掘、保护及研究工作。她介绍，三星堆祭祀坑的文物，大多被火烧过，可能还被水浸过，和其他珍宝一起，在地下埋藏数千年，和坑内的灰烬、泥土等混杂一起，早已不复当年的“颜值”。

中国丝绸博物馆基于免疫学原理的丝绸微痕检测技术，主持研发了一种成本低廉、操作便捷的试纸，可在15分钟左右检测出数千年前的丝绸痕迹，在三星堆最新考古研究中立下“汗马功劳”，找到了目前长江上游最早的丝绸。

“蜀，蚕中蚕也”，蜀国的得名与蚕密切相关，我国古代有关蚕桑的传说大多与蜀地相关。第一代古蜀王名蚕丛，相传因身穿青衣到民间劝农桑，得名“青衣神”。

现代科学考古确认丝绸痕迹，显示三星堆为长江上游重要的丝绸起源地之一，蕴含着中华文明的华彩“基因”、古老密码。

丝绸，是最重要的中华文化标识之一。仰韶文化遗址中发现的茧壳，郑州双槐树遗址出土的牙雕家蚕，山西夏县师村

遗址发现的石雕蚕蛹，浙江湖州钱山漾遗址中发现的丝带……证明中国是世界上最先驯养家蚕、缫丝织绸的国家，且分布区域广阔，丝绸和中华文明密切相关。

蚕和桑，在中国人的精神世界中具有独特意义。小小的蚕，短短一生经历的变化，引发中国古代先民对天与地、生与死等重大问题的联想与思索。

《礼记》记载：“蚕事既登，分茧称丝效功，以共郊庙之服。”说明丝绸在祭祀中的重要作用。

周旸研究认为，早期丝绸来之不易，丝绸的一个重要用途是作祭服之用。三星堆的青铜大立人像，服饰繁纹满饰，纹样工整，应是描摹一位身着“褒衣深裳”的领袖主持隆重祭典的场景。

考古工作者在三星堆4号祭祀坑的

灰烬层中，检测到非常强烈的丝素蛋白信号，说明此处曾经焚烧过大量丝绸。专家表示：这是否表明丝绸在祭祀中的另一种功能，比如将丝绸华服埋入地下或以火焚烧，将祭祀要义通达于天？祭祀丝服上是否有某种书写，可否为寻找古蜀国文字提供可能？……一个个未解“密码”，留待未来。

“丝绸起源是最具中国特色和东方智慧的章节，因为其中蕴涵着中国人对世界文明的独特贡献，蕴涵着原创科技发明，蕴涵着中国人对天地生死的思考。在中华文明一体化进程中，丝绸是一个非常显著的趋同要素，神话传说、史料记载、考古发现均表明，巴蜀和中原秉承着大致相同的知识体系和价值体系。”周旸说。

新华社成都8月5日电