

福山区东华小学教师赵侦璇： 引导学生在写作中成长



YMG全媒体记者 王鸿云 通讯员 梁斌 摄影报道



她扎根小学语文教学一线二十八载，潜心教书育人。她没有惊天动地的壮举，只有日复一日的坚守。她把真实的生活感受融入习作课堂，让学生敢写作、会写作、爱写作，用匠心陪伴学生一路成长。她就是福山区东华小学语文教师赵侦璇。

陪伴学生参加各类研学实践活动

从事语文教学多年，赵侦璇深知，不少学生作文内容空洞、缺少真情实感，主要根源在于生活积累不足。写作源于生活，亲身经历、亲眼所见、切身所感，才是学生最宝贵的写作素材。为此，她坚持带领学生们走出课本、走进社会，将各类研学实践活动打造为常态化习作课堂，让学生们在体验中学习写作。

她经常陪伴学生参加各类研学实践活动，让每一次研学都成为一次沉浸式习作训练。在参观王懿荣纪念馆时，她带领

学生们探寻甲骨文奥秘、感悟先贤家国情怀，指导他们细心观察、静心思考，写下研学日记——《甲骨文化，守望精神家园》；在“蓝湾研学”活动中，她带领学生们重走“长征路”，感悟长征精神，将感受记录下来；她还和学生们一起“打卡”各地博物馆、探访孔庙……传承中华优秀传统文化。

读万卷书，行万里路。一次次实践体验，让学生们的写作能力得到了提升。学生们的作文在她的指导下内容越来越充实、情感越来越真挚。

善于捕捉学生成长中的细微变化

赵侦璇长期担任五年级毕业班语文教学与班级管理，十分熟悉小学高年级学生的身心发育特点：这一阶段，学生们的心智逐步成熟。日常班级管理中，她善于捕捉学生们在成长中的细微变化，针对他们青春期敏感、羞

涩等心理特点，精心设计主题班会，解答大家的困惑。班会结束后，她布置作业，让学生们以日记形式记录班会过程、抒发内心感悟。通过习作，不少学生厘清了懵懂情愫与同学情谊的界限，端正了学习态度。

赵侦璇就这样将习作训练与青春引导、品德养成、成长教育相融合，引导学生学会观察生活、书写生活，真正做到“写文亦育人、落笔即成长”。

引导学生把生活见闻写进作文里

热爱可抵岁月漫长。赵侦璇始终以身作则，用自己对生活的热爱感染着学生。

日常教学中，她善于挖掘生活里的点滴美好，并融入语文课堂。初春时节，她带领学生们观察校园里白玉兰的生长情况，在这个过程中，学生们领悟了“厚积薄发”的道理；课余时间，她开设特色趣味课堂，教学生们剪纸、讲传统故事、手绘小动物，让趣味游戏化作鲜活的写作素材；结合劳动教育，她鼓励学生们走进厨房，跟着

家长做家务，体会劳动的喜悦，顺利完成《我的拿手菜》等习作。

在赵侦璇的长期熏陶下，学生们学会了细心观察、真诚表达。不少升入初中的往届学生，依旧保持着良好的写作习惯，常把观影感悟、旅行日记、生活随笔发给她看。“他们的文字细腻温暖、真实接地气，字里行间看得见生活、看得见思考、看得见成长。这让我很欣慰。”赵侦璇说。

岁月无声，初心有光。二十八年来，赵侦璇始终坚守平凡岗位，深耕语文教学，以生活为源泉、以真心育桃李、以匠心执课堂。未来，她将继续坚守教育初心，向阳而行。

写作素材

首尾呼应式的开头和结尾

1. 开头：九寨沟实在太美了，简直是一处世外桃源般的“童话秘境”！凡是去过九寨沟的人，都会由衷赞叹。接下来，就让我带你领略它的迷人风光吧！

结尾：看完我的介绍，你是否也心生向往，想要亲身前往九寨沟一睹风光？

2. 开头：夏日的天气向来变幻无常，方才还是晴空万里，转瞬之间，澄澈的天际便乌云密布。狂风骤起，风力由弱变强，顷刻间呼啸肆虐，就连高大的树木都被吹得左右摇晃。

结尾：片刻后，一道彩虹出现在天际，那是我见过的最美彩虹：它从南跨到北，远远望去，好似一座宏伟绚丽的七彩长桥！

3. 开头：走出家门，金黄的桂花散落一地，我才恍然察觉，秋天竟来得这样快。盛夏早已销声匿迹，往日只穿单薄短袖的孩童，也添上了几件长袖衣衫。

结尾：秋，是腼腆温柔的姑娘；秋，是活泼淘气的孩童；秋，自带华贵绚烂的色调，是一幅无可比拟的唯美画卷。我爱秋天。

4. 开头：秋风阵阵，落叶纷飞，目之所及一片金黄，处处萦绕着丰收的喜悦。秋风掠过花园，拂过居民区，也悄悄走进了我们的校园。

结尾：校园里千姿百态的秋景，好似一串串细碎灵动的音符，彼此交织，奏响一首首清雅悠扬的歌谣，汇成婉转动人的秋日乐章……

5. 开头：一缕柔和的阳光穿过窗棂，轻轻铺在窗台上，台面如同镀上一层轻薄的碎金。我停下手中文书的笔，静静凝望窗外景致，目光落在不远处的池塘之上。

结尾：荷花出淤泥而不染，无私地将清雅香气赠予世人，以娇艳动人的身姿装点世界。我喜爱亭亭盛开的荷花，更敬佩它无私奉献的高贵品格。

6. 开头：苏轼曾写下词句：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。”黄金没有十足纯金，世人没有完美之人，万事万物皆存有缺憾，人生本就伴随着遗憾与不完美。

结尾：完美不会恒久不变，缺憾也并非永久存在。缺憾与完美能够相互转换，我们要学会坦然接纳缺憾，将不完美淬炼成独一份的美。

7. 开头：当母亲把一条亲手做的“小金鱼”放到我掌心时，我才发觉她心中也藏着满满的童真。这条“小金鱼”是用一颗青蚕豆、两枚随处可见的野红果，搭配一片火红枫叶拼凑而成。

结尾：母亲的童年，是写在泛黄纸页上的朦胧小诗，沉淀着她无数美好的回忆，细细品味，自有一番难以言说的动人滋味。

8. 开头：坐上奔赴考场的大巴，我忽然意识到离别近在眼前。坐在车里望着您疲惫却带着温柔笑意的脸庞，酸甜苦辣万般滋味一齐涌上心头。

结尾：在您身上，我看见一朵朴素的花静静绽放，默默无闻，却芬芳了一届又一届学生的青春。

9. 开头：光阴似水，花开花落，云卷云舒。树木因繁叶簇拥而葱郁繁茂，天空因云朵萦绕而澄澈洁白。而我如同雄鹰，振翅长鸣，奔赴远方。

结尾：时光依旧不停向前奔流，我驻足在生命盛放的瞬间，心中无怨无悔。雄鹰啊，请载着我，对梦想的期盼、对自由的向往，奋力飞向辽阔远方！

