



C罗， 问心无愧地离开

昨天，西班牙队球员亚马尔(右)在赛后致意C罗。

新华社美国达拉斯7月6日电 葡萄牙队6日以0:1不敌西班牙队，止步美加墨世界杯16强。葡萄牙队长克里斯蒂亚诺·罗纳尔多(C罗)赛后表示，他会问心无愧地离开。

“是的，这是我的最后一届世界杯。”41岁的C罗再次确认。

谈及就此告别世界杯赛场，曾随葡萄牙队夺得2016年欧锦赛冠军和两次欧国联冠军的C罗说：“这就是足球，这就是足球运动员的人生。有时你赢，有时你输，然后你必须继续向前。”

“我已经尽了全力。我和葡萄牙队一起赢了3个冠军。在克里斯蒂亚诺之前，葡萄牙(成年男足)没有赢得过任何冠军。所以，我很高兴。”C罗说，“2016年欧锦赛是我随国家队赢得的最重要冠军。对我来说，它和世界杯有同样的分量。”

“我会问心无愧地离开。明天又是新的一天，生活还要继续。”他说。

三遇西班牙 终是意难平

“我对西班牙有着特殊的感情，我在那里有房子、朋友、生意。对我个人而言，我非常享受且喜欢对阵西班牙队。”在葡萄牙与西班牙队的美加墨世界杯八分之一决赛赛前新闻发布会上，克·罗纳尔多(C罗)如是说。

C罗此言非虚，在皇家马德里俱乐部效力的9年，他从巨星成为传奇；职业生涯数次对阵西班牙队，C罗也留下无数经典瞬间。西班牙队和葡萄牙队在世界杯上共有3次交手，在这横跨16年的交锋中，C罗是两支球队里唯一一位全程参与者。可是在这一舞台上，西班牙留给C罗的，更多是苦涩。

独木难支

两队第一次世界杯交手是在2010年时的八分之一决赛，那是C罗的第二届世界杯。7号球衣、队长袖标，告别非戈时代的葡萄牙队将大旗交给了C罗。欧冠奖杯、金球先生，经过4年淬炼，C罗已不是德国世界杯上那个动作花哨的“小小罗”，而是一台进球如拾草芥的“得分机器”。

翩若惊鸿

过了8年，两队在俄罗斯世界杯小组赛首轮相遇。那时的C罗尽管已33岁，却打出了自己最好的一届世界杯。他整届赛事攻入四球，面对西班牙队时的“帽子戏法”也成就了世界杯史上的一大经典。

那场比赛，C罗两次帮助球队领先，但西班牙队两度扳平并实现反超。比赛最后时刻，C罗顶住压力罚入一记精彩绝伦的任意球，两队最终战成3:3。当时用来形容这记任意球的“翩若惊鸿，婉若游龙”也成为中国体育解说史上的一段名篇。

有心无力

8年后，他仍站上了世界杯赛场。好消息是，葡萄牙队终于迎来了维蒂尼亚、内维斯等新秀的崛起。可遗憾的是，新的“黄金一代”赶上了C罗职业生涯的尾声。由于身体状态早已不复巅峰，C罗已无法像当年一样冲刺、过人、盘带。

小组赛阶段，葡萄牙队的表现难言完美，以第二出线。1/16决赛惊险淘汰克罗地亚队后，葡萄牙队又一次与西班牙队相遇。

这场备受期待的比赛，进行得较为沉闷，C罗的数次攻门颇具威胁，但始终无法

不巧的是，尽管C罗的个人能力已接近巅峰，可那几年葡萄牙队的整体资质只能用平庸来形容。面对以皇马加巴萨为核心班底的西班牙队，葡萄牙队在那场比赛中比利亚一记有越位嫌疑的进球淘汰。

赛后面对镜头，C罗狠狠地吐了口唾沫。C罗不服。

意球，两队最终战成3:3。当时用来形容这记任意球的“翩若惊鸿，婉若游龙”也成为中国体育解说史上的一段名篇。

可那同样是一支实力不算出众的葡萄牙队。八分之一决赛中，他们被苏亚雷斯、卡瓦尼领衔的乌拉圭队淘汰。人们纷纷追问，这会是C罗的最后一届世界杯吗？

敲开对手大门。当梅里诺在第91分钟破门，留给葡萄牙队的时间已然不多。在逆境下力挽狂澜，这是C罗曾经最熟悉的剧本，可岁月不再站在他这一边。

这场比赛的赛前新闻发布会上，面对记者的长枪短炮，以及一些略带刁难的提问，C罗在近半个小时时间里应付自如，举手投足之间彰显着一位老将的成熟与从容。一天后，当葡萄牙队最终无缘八强，C罗的脸上没有愤怒，唯有历经千帆后的平静与释然。

据新华社

廿载征战 两不相欠

人生第六届世界杯，首个淘汰赛进球，在送别老友莫德里奇之后，已经破除心魔的C罗，仍然没能逃脱那个命中注定的悲情剧本。

面对此前多届大赛仅赢过1次的西班牙队，常规时间和对手不相上下的葡萄牙队，还是倒在了梅里诺的致命一击面前。和上轮被中途换下、只能在场边为队友助威不同，同样迎来执教葡萄牙队最后一战的罗伯托·马丁内斯，坚持把C罗留到了决胜时刻。这或许是主帅和主将之间不必过多言说的默契，只是这份绵延20年的默契，却并未换来一次大团圆。

4年前的卡塔尔，当C罗走进球员通道时，摄像机锁定着他的泪水；4年后，终场哨响后久久不愿离开球场的C罗，徘徊许久后仍不免红了眼眶。只不过前一次泪水是追悔，后一次则是释然。20年六届征程，最佳战绩不过四强，相比于欧洲杯和欧国联的意气风发，世界杯赛道的C罗，从来不是赢家，一如他在这场比赛略显黯淡的数据：19次触球全场最少，3次射门，全部无功而返。

对于一位41岁的老将而言，这样的成绩单足够对得住自己和球迷，但偏偏这张数据单的主人，属于C罗——从来不知满足为何物、一生都在和自己较劲的葡萄牙巨星。早就到了与自己和解的年纪，也有无数体面退场的节点，但最终，站在山巅多年的他，面对无数条下山路，毅然选择了最陡峭、最坎坷、也最多人围观的那一条。

从2019年成为互联网新梗的“Factos(事实)”，到“如果梅西拿金球奖我就退役”，再到“最多再踢两

三年，40岁就退役”，直至“我不在乎世界杯”。一次次的爽约、食言甚至招黑，或许是巨星暮年的笑点甚至黑点，但对于C罗本人，实则是性格决定命运的必然，他与世界杯剪不断理还乱的恩怨，就像他赛前所说的那样：“我不是100%的付出，而是1000%的付出。”身为足球史上最佳射手、欧冠历史最佳射手，荣誉陈列室里数不尽的奖杯、金球和金靴，一直被纪录追逐的C罗，能在自己最不擅长的赛道坚持20年，不折不扣的毅力，早已超越了胜负成败。

然而，历史和现实，从来都是苛刻而吝啬的。出生于1973年前后的“黄金一代”谢幕后，比他们小了整一轮的C罗，很早就扛起了五盾军团并不富裕的家底，但当葡萄牙的年轻一代长大成人后，已经是他们叔叔辈的C罗，却在转身离开和继续留守间，不断被外界渲染、猜疑甚至抹黑。而这场谢幕之战，开赛迄今都始终无法为C罗助力的中场，仍然在不知所云中浪费着比赛时间，而C罗能做的，就是无奈地在前场逼抢对手，然后哀伤地等着宣判。

从豪华阵容出征，到16强仓皇止步，直至C罗宣布不再征战世界杯，葡萄牙队这次黯淡的征程，有如一部预告片无比精良、海报上名角拉满的情怀老电影，观众走进影院，才发现剧情俗套、台词稀烂、三观尽毁，全靠男一号拼命演出，才赚来粉丝几滴眼泪，刚出了影院门，就忙不迭骂导演。

20年来，葡萄牙队和C罗，谁更配得上谁，人心中自有一杆秤，但从2026年7月7日开始，人生中不再有国家队的C罗，不欠谁了。



YMG全媒体记者 杨健