

同题作文

我有一个梦想

牟平区宁海街道中心小学
一年级五班 石韵怡
指导教师 邵宜静

从小我就有一个梦想，去三亚看看高高的椰子树，看看辽阔的大海和美丽的风景，还有金灿灿的沙滩。我多希望，早日实现这个梦想！

贪玩的小水滴

牟平区宁海街道中心小学
三年级二班 董暖雪
指导教师 孙轩玲

一天，贪玩的小水滴待在水洼里，觉得闷坏了。它决定出去闯荡一番，看看外面的精彩世界。

小水滴来到一个村口，远远就看见一位老爷爷蹲在田边，不停地抹眼泪。原来这里好长时间没下雨了，田里的秧苗都快枯死了，村民们个个急得团团转。小水滴赶紧跑过去，大声说：“老爷爷，您别哭，我来帮大家下一场大雨！”老爷爷抬起头，苦笑着说：“孩子，你这么小，怎么能下出大雨呢？”

小水滴拍拍胸脯，自信地说：“我有办法！”它立刻挨家挨户通知村民们赶紧回家躲一躲，接着飞到天上，找到云朵姐姐求助。云朵姐姐笑着答应了，连忙召集身边的小伙伴，慢慢聚拢成一朵大大的乌云。

随着小水滴的一声呼喊，无数小水滴跟着它从乌云里跳了下来。“哗哗哗——”大雨倾盆而下，干裂的土地贪婪地吮吸着雨水，干涸的荷花池重新漾起了清波，快要枯死的秧苗也慢慢挺直了腰杆，焕发出勃勃生机。雨停了，天空出现了一道美丽的彩虹，村民们欢呼着走出家门，老爷爷紧紧拉着小水滴的手，连连道谢。

小水滴红着脸，不好意思地说：“不用谢，能帮到大家，我特别开心！”贪玩的小水滴，不仅看到了外面的世界，还变成了善良勇敢的小英雄。

读《祖父的园子》有感

芝罘区军民小学五年级四班 刘婉洁
指导教师 邹新芳

读了萧红写的《祖父的园子》，我仿佛跟着作者的文字走进了那个生机勃勃的园子，心里满是对那份自由的向往。

祖父的园子不仅是作者童年的乐园，更是藏着温暖亲情、美好回忆的地方。那里处处充满生机：鲜艳的花朵竞相开放，蜜蜂忙着采花蜜，蜻蜓在半空轻盈飞舞，蝴蝶扇动着彩色的翅膀翩跹其间。小时候的萧红跟着祖父在园子里栽花、拔草、种小白菜，看似在干活，实则是在调皮地玩耍。小萧红种小白菜时，时而跑到这边，时而跑到那边，不但没把种子种好，反而把它踢飞了。

最让我羡慕的是，萧红虽然不断调皮捣蛋，但是祖父从来没有责备过她，还给予她无限的包容与信任。

读完《祖父的园子》，我不由得联想到了姥爷的果园。姥爷的果园也是我的快乐天地，小时候我经常去那里玩耍，姥爷总会陪着我玩游戏。即使我总把自己弄得满身泥土，姥爷也不会责怪我，而是温柔地拿出湿毛巾，轻轻地擦拭我的脸蛋。

这篇文章让我深深地体会到了那份浓厚又纯粹的亲情，也让我懂得了什么是爱。

读《祖父的园子》有感

芝罘区军民小学五年级四班 孙铭远
指导教师 邹新芳

前不久，我读了《祖父的园子》一文，这篇文章选自萧红的《呼兰河传》。

文章主要讲述了作者萧红小时候和祖父在园子里发生的趣事。文中有这么一段话：“倭瓜愿意爬上架就爬上架，愿意爬上房就爬上房。黄瓜愿意开一朵花就开一朵花，愿意结一个瓜就结一个瓜。若都不愿意，便是一个瓜也不结，一朵花也不开，也没有人问它。”这段话生动地写出了万物无拘无束生长的场景，藏着萧红对祖父深深的眷恋和对童年时光的无限怀念。

萧红的童年时光是开心的、自由的，这让我不由得想起了自己小时候的趣事。那时一到放假，爸爸妈妈因为工作忙，没时间

照看我和哥哥，就把我们送到爷爷家。爷爷家后面有一片玉米地，每当玉米成熟时，我和哥哥就钻进玉米地里，在高大的玉米秆之间捉迷藏。玉米叶划过脸颊，痒痒的、凉凉的，我们的笑声在田间久久回荡。有时候，我们还会掰下饱满的玉米棒子，跑回家烤玉米。火苗“舔”着玉米粒，发出“噼啪”的声响，烤好的玉米又香又甜，让人回味无穷。爷爷发现后，没有责备我们，反而笑呵呵地陪着我们一起享受“玉米大餐”。一晃几年过去了，那片承载着我童年欢乐的玉米地，还在静静地等着我。

《祖父的园子》就像一位温暖的朋友，不仅让我感受到了萧红与祖父的深情，更唤醒了我的美好回忆。

会“喝水”的杯子

牟平区宁海街道中心小学三年级一班 姜越
指导教师 董艳艳

今天，哥哥笑着告诉我，爸爸会神奇的魔法，能让杯子自己“喝水”。我压根不信，觉得他在开玩笑，非要缠着爸爸当场演示一番。

我们很快准备好实验材料：一根蜡烛、一个浅盘子、一个透明玻璃杯和一些清水。我先将蜡烛稳稳地立在盘子中间，再往盘子里倒入适量清水，一切准备就绪，实验正式开始。

爸爸点燃蜡烛，红红的火苗轻轻跳动，特别好看。接着，爸爸让我拿起玻璃

杯，倒扣在蜡烛上。没过一会儿，火苗渐渐变弱，最后彻底熄灭。这时，我惊喜地发现，盘子里的水顺着杯壁缓缓上升，慢慢涌入杯中，真的像杯子在喝水。

我十分惊讶，连忙向爸爸询问缘由。爸爸耐心地告诉我，蜡烛燃烧耗尽杯内空气，杯内气压降低，外界大气压便把盘中的水“压”进了杯子里。

原来，科学藏在生活各处，只要细心观察、勇于动手实践，就能发现无数有趣的奥秘。

那一刻，我长大了

芝罘区国翠小学
五年级一班 丁贝瑞
指导教师 毕广涵

成长，是一幅流光溢彩的画卷，画中既有险峻的高峰，又有烂漫的山花。而那一次的经历，如同璀璨的星辰，在我的人生之路上闪烁。

那是我第一次登上晚会的舞台。尽管要演奏的曲子已经排练了无数次，但真到了登台的时刻，忐忑还是悄悄占据了我的心扉。我试图回忆先前背熟的谱子，可那些音符突然消失得无影无踪，怎么找都找不到。

轮到我上台了，我的额头早已被汗水浸湿。找到位置坐好后，琴架下的双腿不自觉地抖起来。我抬起头，恰好看到了老师鼓励的微笑，她仿佛在说：“加油！我相信你一定可以的！”不远处，爸爸和妈妈正在为我加油打气；四周的小朋友们静静地望着我，耐心地等待着我的表演。一瞬间，我心里的紧张悄悄地散去，那些藏起来的音符又出现在了 my 脑海中。我的指尖在纤细的琴弦上跳跃，清脆悠扬的琴声在大厅里回响。

我忘记了自己身在何处，完全沉浸在音乐的世界里。演奏完毕，我抬起头，双手轻轻搭在琴上，微笑着望向镜头。那一刻，我真切地觉得自己长大了——我终于克服了内心的恐惧。

那次演出的片段后来在电视上播出，我还收到了老师的夸赞。果然，万事开头难，翻过那座名为“胆怯”的山，就能看到不一样的世界。

长大是什么？长大就是直面挑战，是在困境中找到属于自己的光芒。我深深地明白，成长从不是一蹴而就的，而是每一次突破自我后的积累。《大卫·科波菲尔》中有这样一段话：“我的内心深处曾这样想过，在我经历了必要的苦难和磨炼之后，我可以挥手向幼稚的自己告别，然后重新开始新的生活……”



中宣部宣教局 中国文明网



俭以养德 杜绝穷奢



大地馈赠 拒绝浪费

烟台市融媒体中心