

# 烟台女画家张丽红： 笔墨绘就重生之路

YMG全媒体记者 张孙小娱  
摄影报道

初见张丽红时，她正伏案勾勒一幅工笔鸚鵡图。宣纸上，黑底衬出的粉紫翎羽细腻灵动，笔触起落间，藏着一位中年女性与绘画相知相伴的滚烫岁月。

这位1975年生于黑龙江、现定居烟台的艺术家，是山东省美术家协会会员、山东省工笔画学会会员、烟台女画家学会理事。从43岁重拾画笔，到作品屡屡入选全国大展，她用笔墨勾勒出了一幅逆境重生的人生画卷。



扫描二维码观看视频



## 低谷拾笔：在工笔世界里安放心灵

张丽红的艺术萌芽，藏在童年的记忆里。小时候跟着奶奶看二人转，对演员身上流光溢彩的戏服和头饰深深地着了迷；父亲偏爱笔记本里的小插图，教她数着格子模仿绘画，让她早早领略到笔墨勾勒的神奇。老银首饰则是她年少时的精神寄托，摩挲着银饰上精巧的纹路，所有烦恼仿佛都能消散，这份对美的感知，悄然在她心里埋下种子。

1998年，张丽红毕业于燕山大学工业造型专业。此后的日子里，生活的浪潮却悄然翻涌。人到中年，一场疾病、一段婚姻的落幕、一份工作的告别，让她陷入前所未有的低谷，健康、家庭、事业的接连受挫，让她一度全盘否定自己。

转机出现在2018年。为了调整情绪，43岁的张丽红重新拿起画笔，跟随当代中国工笔画家郑路迅先生潜心修

习工笔画。“最开始一笔一划地琢磨，从握笔姿势到线条勾勒，都得从头学起。”她坦言，起初的笔触虽生涩笨拙，但当笔尖落在纸上，描摹出线条的弧度，心里的焦躁就会一点点平复。郑路迅先生融古通今的创作理念，为她打开了全新的艺术视野，她以“雅玩入画”的初心沉浸笔墨，在细腻的勾勒与层层渲染中，寻得了安放心灵的方寸天地。

## 以画为舟：在参展之路上乘风破浪

2019年，因表现突出，张丽红受邀出任“郑家班”助教。这份责任让她更加勤勉精进，不仅深耕传统工笔的笔墨技法，更在构图、设色中融入自身感悟，在教学相长中稳步提升创作水平，也由此开启了参展之路。

为了把画画得更好，她开启了系统学习之路。“朋友总说我是‘拼命三娘’，从早到晚泡在画室里，一画就是十几个小时。”她说，那段时光虽然辛苦，却过得格外踏实，“比上大学的时候还要用功，连时间都好像变快了。”她深知绘画没有捷径，唯有熟能生巧，为此立下规矩，每天雷打不动地练字、练白描，哪怕只有一小时也绝不间断。一次因琐事耽搁一个月没画画，重新执笔时，她花

了足足一个月才找回手感，“所以我常说，画画是一生都不能放弃的事”。

2022年的厦门小品展，是她绘画生涯里一次难忘的经历。当时她准备的作品是一幅黑底鸚鵡图，不同于常规白底设色，这幅画需要在黑色底面上提炼色彩，让粉紫鸚鵡在深沉的背景里焕发出生机。临近截稿却遇上快递不通畅，“初评已经过了，要是作品送不到，之前的努力就白费了”。心急如焚的她想尽办法，最终赶在截止日期前送达作品。这幅独具匠心的《鲸头鹳》，最终成功入选“2022全国（厦门）工笔画作品展览”。

天道酬勤。近年来，张丽红的作品频频入展：2019年作品《守望》入选锦瑟年华2021第四届烟台市青年美术作品

展；2020年作品《无伤无商》入围多彩2021全国女画家作品展；2023年更是迎来丰收，《无伤无商·何日风再起》入选烟台市主题美展，《无伤无商·不如归去》亮相“红嫂·巾帼”全国女画家作品展，《鸚鵡》更是脱颖而出，入选极具学术分量的“抱石风骨——第二届中国画双年展”。她的作品兼具传统工笔的精致细腻与当代女性的独特视角，“无伤无商”系列以隐喻表达传递对生活的思考，黑底鸚鵡更是她在困境中倔强生长的写照。



## 艺道兼修：在热爱里丰盈人生

在绘画世界深耕的同时，张丽红的生活也变得愈发丰盈。2019年起担任绘画助教的她，将所学所悟分享给更多人；她重拾年少时热爱的老银首饰制作，看到残损的老银饰舍不得，便自己动手修复，久而久之琢磨出不少门道；她还学过营养师课程，并亲手制作手包，这些爱好疏解了不良情绪，让生活更有滋味。

鲜为人知的是，2006年左右的张丽红还是一名活跃的美食博主。那时网络尚不发达，为了学做南方的粥、正宗的新疆大盘鸡，她到处向人请教，“第一次听说‘皮牙子’，问了半天才知道是洋葱；为了学做贵州红汤鱼，更是查了无数资料”。她把美食心得写成博客，先后入驻新浪、贝太杂志和搜狐，结识了天南海北的朋友，认真做一件事总能收

获惊喜。

如今的张丽红，早已褪去曾经的迷茫。她将工业造型专业的审美积淀融入传统工笔创作，在线条流转与色彩晕染中，既传承宋画的雅致格调，又注入当代女性的生命体验。作为烟台女性艺术群体的中坚力量，她以笔墨为刃，打破生活的桎梏，在宣纸上构建起独属于自己的精神疆域。谈及未来，她眼神坚定：“不管是工笔还是写意，一幅画总有过人之处，我想做的，就是不断精进自己。”

从低谷拾笔到以画立世，张丽红用半生时光诠释着热爱的力量。她说：“是画画拯救了我，让我在人生的下半场，找到了属于自己的小世界。”未来的路还长，她将带着这份热爱，继续在宣纸上书写属于自己的精彩。

## 新海阳社区： 向志愿者赠送“爱心大礼包”



本报讯(YMG全媒体记者 刘晓阳 摄影报道)近日，芝罘区白石街道新海阳社区党群服务中心内，由烟台市老干部志愿者协会理事任春铭召集的“迎春茶话会”暨慰问巡格志愿者活动如期举行。会上，任春铭给24位社区巡格志愿者和8位社区工作者发放了面粉、大米、调味品等春节爱心“大礼包”，并亲自登门看望慰问了低保群众和生病志愿者，送去了节日慰问物品。

巡格志愿服务队是任春铭于2023年在芝罘区白石街道新海阳社区发起成立的，以参与社区治理和网格化管理为底色的群众性公益团队，主要从事卫生纠治、街巷整治、文明协理、发现违建、监督“九小场所”、疏导化解民事矛盾纠纷等志愿服务，是任春铭在芝罘区首创的全市第一支巡格队伍，义务帮助社区网格员开展社区服务基层基础工作。

## 白石街道： “幸福集市”暖寒冬



本报讯(YMG全媒体记者 杨春娜 通讯员 张萌 曲晓军 摄影报道)近日，一场“幸福集市”在白石街道青年家园火热开市。现场摊位琳琅满目，年味浓郁，其中最引人瞩目的当属以“绿色生活 垃圾分类”为主题的环保宣传展位。街道志愿者手持宣传单页，穿梭于熙熙攘攘的人群中，耐心细致地向居民讲解垃圾分类知识，将环保理念融入家常对话，让生态意识悄然生根。

孩子们纷纷围聚在“垃圾分类趣味互动”游戏区，兴致勃勃地参与“卡片模拟投递PK赛”。“这样的活动既热闹又有意义，带孩子来玩一玩，自己也学到了不少垃圾分类的窍门。”带着孙女前来参与游戏的王阿姨笑着说道。许多居民表示，以往觉得学习垃圾分类知识略显枯燥，如今通过游戏与讲解相结合的方式，变得生动易懂，“以后在家分垃圾，心里更有谱了”。



近日，烟台百纳餐饮集团与东山街道及烟台市慈善总会一同走进社区，走访慰问低保家庭以及进德老年公寓的孤寡老人们，为他们送去了百纳大饽饽和烤鸡、花生油、大米等年货。

YMG全媒体记者 刘晓阳  
通讯员 杨军 刘慧辉 摄

烟台寻艺