

# 古人审美有多绝？ 看中国纹样“图鉴”

时光淬炼，万象成纹。  
青铜器上镌刻的兽面图腾、汉唐织锦间奔涌的云气纹、明清釉下盘绕的缠枝莲……中国纹样，从来不只是装饰，更是华夏民族流淌千年的文化基因——人们对宇宙的凝望、万物的理解、生命的叩问，在器具、织物、建筑间绵延千载。

吴文化博物馆正在举行的“纹章九州——中国古代的纹饰和纹样”展览，汇集了来自全国29家文博单位的370余件珍贵文物，涵盖青铜器、玉器、金银器、陶瓷器、服饰等，让公众感受线条与色彩背后鲜活跳动的文明脉搏。

华夏纹样的起点充满了原始的生命力。在与自然的共生中，先民将流转的日月、蜿蜒的藤蔓、游弋的生命，凝练为点、线、圆等，化作最早的“纹”，刻绘于陶土之上。

## 人面鱼纹尖底器

人面鱼纹尖底器  
新石器时代



鸟喙状凸饰上面为弦纹  
下面为黑彩人面鱼纹

这件藏于西安半坡博物馆的人面鱼纹尖底器，人面呈圆形，有三角形发髻，用黑三角作眉，眼睛细而平直，似闭目状，耳侧向外平伸后向上弯曲，曲端连一条小鱼，神秘古朴。

商周秦汉时期的纹样多与礼制相关，庄重又华丽。

夏商周时期，青铜冶炼技术达到巅峰。夔龙纹、凤鸟纹、云雷纹等是商周时期青铜器等器物上的典型纹饰。

## 经锦

“长葆子孙”云气动物纹经锦  
汉代



云气动物纹中  
夹织有“长葆子孙”吉祥文字

经锦，采用二重平纹组织，是汉代最高水平的丝织物。这件“长葆子孙”动物纹经锦，现藏于中国丝绸博物馆，色彩保存完好，纹样具有典型的汉代织锦特点，云气动物纹中夹织有“长葆子孙”隶书吉祥文字，体现了当时人们对荫及子孙的渴望。

## 凤鸟纹编钟

凤鸟纹编钟  
西周



两只对称的凤鸟组成钟钮

两侧扉棱  
各由两只  
夔虎组成

左右两扉雕龙纹构成兽面纹

这件藏于眉县博物馆的凤鸟纹编钟，整体为椭圆形。器物线条流畅，装饰图案华丽，纹饰构图巧妙严谨，整体厚重大气，是西周编钟中的精品。

在经历了春秋战国的百家争鸣，物质文化与思想观念充分交流之后，中国纹饰纹样进入一个丰富多姿、琳琅满目的时期。

## 龙纹金带饰

龙纹金带饰  
明代



云龙纹装饰其上  
龙身、云纹上原有多个镶嵌物

这件藏于四川博物院的龙纹金带饰，其上装饰云龙纹。在古代，龙纹被赋予了力量、威武和求雨之意。

## 青花五彩十二月令 花卉纹瓷杯

青花五彩十二月令  
花卉纹瓷杯  
清代



12件杯的外壁  
均描绘一种代表时节月令的花卉

这套青花五彩十二月令花卉纹瓷杯藏于四川博物院，系景德镇官窑瓷器。12件杯组成一套，均为薄瓷胎，口微敞、深腹、圈足，每件杯的外壁描绘了一种代表时节月令的花卉。

## 联珠交波人物动物纹锦

联珠交波人物动物纹锦  
北朝



纹饰由联珠纹、人物和动物纹组合而成

这件藏于中国丝绸博物馆的联珠交波人物动物纹锦，底为黄色平纹面料，图案为靛青色，呈现规则纹样。联珠纹盛行于魏晋南北朝及隋唐时期，一般认为其源头在西亚，体现了西域文化对丝绸图案的影响。

隋唐时期，纹饰纹样特点由南北朝时期的清秀典雅，变为富丽堂皇。

## 景德镇窑青白釉 凸雕花卉纹瓷奩式炉

景德镇窑青白釉  
凸雕花卉纹瓷奩式炉  
南宋



曲带纹

外壁饰剔地莲花、牡丹、栀子花

这件景德镇窑青白釉凸雕花卉纹瓷奩式炉藏于遂宁市博物馆，整体采用了剔花装饰，这种技法始见于北宋，有“留花剔地”和“留地剔花”两种。此器为“留花剔地”，先在坯体上敷一层化妆土，然后划出纹饰，再剔去花纹外多余部分的化妆土，露出素胎，最后再罩上一层透明釉烧成，花纹凸起产生浅浮雕的效果。

元明清时代，纹样逐渐走向世俗化。元代的纹样粗疏质朴，还出现了具有完整叙事功能的纹样；明代集工艺之大成，纹饰风格敦厚大方、务实致用；清代则更进一步，炫技呈巧，高超宏大。

## 金树

金树  
唐代



高约13厘米

现存最完整的唐代纯金植物造型器

这件西安博物院藏的金树，高约13厘米，由主干、花朵和枝叶组成。主干上有树节，根部有长藤向树上盘绕，树干下部露出树根。树上的花朵原嵌有绿松石，金树绿花，劲枝柔藤，分外富丽。

宋代，文人雅士的趣味开始影响工艺美术，纹饰纹样充满理性，有着静态、含蓄、内向的美。

## 青花鸳鸯莲纹盘

青花鸳鸯莲纹盘  
元代



内底绘两只鸳鸯游弋在莲池中  
内外壁均绘缠枝莲纹

这件元代青花鸳鸯莲纹盘，现藏于南京博物院，主题纹饰为莲池鸳鸯图，这种莲池小景是元代青花瓷器上常见的装饰题材，多画在大盘、大碗的内底，有的只绘莲池，有的在莲池中绘有禽鸟（鸳鸯、鹭鸶等）。

在纵横交错的线条里，先民捕捉了山峦的起伏、河流的蜿蜒、花枝的缠绕……并将它们锻造成纹，铺陈出模拟天地万象、融注审美理想的图样。这些纹样沉潜于斑驳古器之上，也流动于锦绣经纬之间，共同勾勒出一个气韵生动、“纹”以载道的中国。

本版稿件据新华社