

# 隋文静/韩聪 撑起中国花滑夺牌希望

## ——米兰冬奥会花样滑冰项目前瞻

2026年米兰-科尔蒂纳冬奥会花样滑冰项目将于2月6日打响。复出的北京冬奥会冠军组合隋文静/韩聪将第三次出战冬奥会，捍卫中国双人滑荣誉；男单名将金博洋、女单新秀张瑞阳、冰舞组合王诗玥/柳鑫宇也将在冬奥舞台上全力以赴。

25日在北京闭幕的花滑四大洲锦标赛是中国花滑队出征米兰前的最后一次练兵。隋文静/韩聪凭借稳定的短节目和情感充沛的自由滑摘得银牌，证明了冬奥冠军的实力，但隋文静是在伤病情况下坚持比赛，并不在最佳状态。米兰冬奥会即将开赛，两人的身体和心理状态都需要迅速调整，隋文静表示，自己在冬奥会上曾拿过一次银牌和一次金牌，拥有很多经验去面对可能出现的困难，相信能在米兰发挥出最好水平。

这对老搭档是2018年平昌冬奥会亚军、2022年北京冬奥会冠军，也是两届世锦赛冠军。北京冬奥会后两人一度远离赛场，但在米

人伤病缠身，去年10月底中国杯才回归赛场，国际上的对手们则日渐强大。

东道主意大利组合孔蒂/马奇被视为夺冠热门，他们在本赛季中国杯和日本站分别夺得亚军和冠军；另一对夺冠呼声很高的组合是世锦赛冠军、日本组合三浦璃来/木原龙一，虽然北京冬奥会上他们仅列第七，但在本周期成绩迅速上升，两次夺得世锦赛冠军并获本赛季大奖赛总决赛冠军。

28岁的金博洋也依然在坚守。虽然已经不在巅峰状态，本届冬奥会也难免争夺奖牌，但他仍代表着中国男单最高水平，也仍不服输。他在四大洲锦标赛中获得第六名，跳跃稳定性和体能相比本赛季之前的比赛都稳步上升。

米兰冬奥会将是金博洋的第三届冬奥会，在平昌冬奥会和北京冬奥会上，他分获第四名与第九名。“希望在米兰向大家展现中国冰雪健儿坚韧不放弃的精神。”他说。

参加米兰冬奥会的花滑男单名将中，21岁的世界冠军、美国花滑明星马里宁将展现“四周跳之王”的实力，他的目标就是金牌。日本选手键山优真、佐藤骏，法国选手萧传文，东道主选手格拉斯尔，韩国名将车俊焕等都是奖牌的有力争夺者。

女单仍是中国队的薄弱环节，18岁的张瑞阳将在她进入成年组的第一年面临奥运“大考”，正是这位初出茅庐的小将在去年的冬奥资格赛上为中国队拿到了女单参赛名额，此后她又在在中国杯和全国锦标赛中稳定发挥，争得冬奥入场券。她在四大洲锦标赛上获得第10名，技术风格与艺术表现逐渐成熟，但仍有很多提升空间。展望女单争金格局，新科世锦赛冠军刘美贤领衔的美国队将和2024年世锦赛冠军、北京奥运会铜牌得主坂本花织率领的日本队展开激烈竞争。

据新华社

兰冬奥周期的最后一年，在中国双人滑遭遇困境的时刻，两位老将克服伤病、体能等重重困难，与时间赛跑，冲向了米兰的冰场。

隋文静坦言，在降体重的过程中，自己失去了肌肉力量的保护与身体的平衡，这带来了心理压力与伤病。“但这是我的选择，希望我们俩以更好的状态，站上米兰冬奥会赛场。”

谈及米兰冬奥会目标，韩聪表示：“我们的目标是做到奥运冠军之上，超越曾经的韩聪、曾经的隋文静。”

对隋文静、韩聪来说，米兰冬奥会或许将是最艰难的一届奥运会，多年的运动生涯让两

## 开幕式将以人为本、传递和平

——专访米兰冬奥会开幕式创意团队负责人巴利奇

“我以不同身份参加过多届奥运会的开闭幕式，比如2006年都灵冬奥会、2014年索契冬奥会、2016年里约奥运会等。”米兰冬奥会开幕式创意团队负责人马尔科·巴利奇指着自己夹克上缀满的各届奥运会会徽说，他的手指最后停在2008年北京奥运会的“中国印”上，“而我没参与的这一届，我觉得办得非常漂亮。”

米兰冬奥会开幕式将于2月6日在意大利米兰的圣西罗体育场拉开帷幕。这位参与过16场奥运会、残奥会开闭幕式的创意团队负责人，在接受新华社记者专访时表示，米兰冬奥会开幕式将以人为本、传递和平。

巴利奇说，开幕式的各个环节都已准备就绪。“目前我工作的重心是确保演出的每一个元素——叙事、内容、服装、舞美、音乐等都能彼此契合、浑然一体。”

米兰冬奥会开幕式将史无前例地在四个地点同步举行，奥运圣火届时将在米兰与科尔蒂纳两座城市同步点燃。巴利奇坦言，这个决定是因为本届冬奥会想尽可能利用现有的基础设施，突出可持续发展理念。但这种前所未有的形式，也给创意构思和组织执行层面带来了巨大挑战。

本届开幕式的主题是“和谐”，巴利奇介绍：“米兰代表人类与人文，而科尔蒂纳代表群山与自然，人类与自然之间的对话与和谐至关重要。”

2006年，巴利奇作为创意总监参与了都灵冬奥会开幕式。那次成功让这位出生于威尼斯的意大利人在国际舞台上声名鹊起。他坦言，奥运会重返意大利对他而言意义非凡。除了呈现意大利“自古罗马马时期以来伟大的建筑，以及设计与时尚”之外，作为开幕式“掌门人”，巴利奇也要考虑全球观众的理解程度。

“我总是跟我的创意团队讲，我们需要让世界上一任何一名14岁的孩子立刻理解开幕式想要表达的内容。我最看重的，就是本届开幕式能否唤起年轻一代对体育运动、奥运会以及意大利的价值认同。”他说。

二十年后，冬奥会重返意大利。这期间，科技有了突飞猛进的进步，但巴利奇表示，技术“虽然很有趣”，但本次开幕式将是一场“以人为本、由人驱动”的盛会。

巴利奇曾是一名击剑运动员，但最终因政治因素未能参加1980年奥运会。正因如此，他希望这场开幕式最终留给观众、尤其是年轻一代的，是一个清晰而有力的信息：和平是人类共同追求的终极目标。

据新华社

## 张帅：在与高手的对决中成长

新华社墨尔本1月29日电 “这不是我们第一次打进决赛，也一定不会是最后一次。”在29日进行的2026年澳大利亚网球公开赛女双半决赛中，中国选手张帅搭档比利时选手梅尔滕斯以6:3、6:2击败柴原瑛菜（日本）/兹沃纳列娃（俄罗斯）后，她这样说道。

本场比赛，张帅/梅尔滕斯进入状态较快。首盘各自保住发球局后，张帅/梅尔滕斯提升状态，连下四局取得5:1领先。对手在第八局抓住机会回破将比分追至3:5，但张帅/梅尔滕斯随即在发球胜盘局稳稳兑现盘点，先下一城。

第二盘走势与首盘相似。张帅/梅尔滕斯开局打出一波攻势，以5:0建立巨大优势。尽管她们在发球胜盘局一度出现波动遭到破发，但很快重新收紧节奏，以6:2拿下比赛。

这是张帅时隔7年再度闯入澳网女双决赛。梅尔滕斯赛后说：“我们沟通做得很好，很多环节都运转起来了。”张帅则笑言，这是两人第二次在大满贯携手参赛就第二次闯入决赛，“我们应该一直搭档下去”。

本届澳网，张帅/梅尔滕斯打

了多场“硬仗”，她们在第二轮挽救3个赛点惊险过关，随后又在四分之一决赛完成逆转。张帅说：“我觉得我们是在与高手的对决中成长了，并且变得越来越强。是强大的对手使我变强了。”

谈到本场比赛的对手，张帅说：“兹沃纳列娃是多么优秀的运动员，都40多岁了，比我年龄还大，我真的是受到鼓舞、受到感染，我觉得在她面前，我就像小孩子一样。”

女双决赛将在31日举行，张帅/梅尔滕斯将与7号种子达尼丽娜（哈萨克斯坦）/克鲁尼奇（塞尔维亚）争冠。面对曾多次交手的对手，张帅认为决赛就是拼硬实力，“希望我们能够表现出自己最好的一面”。

