

秋韵堂刘霞光： 画出国潮新风尚

YMG全媒体记者 吕金滙 摄影报道

走进烟台市东方文化市场的秋韵堂画室，记者的目光一下子就被悬挂在墙上的一幅钟馗像牢牢吸引。与之前见过的国画不同，刘霞光笔下的钟馗显得格外憨态可掬、软萌可爱：卡通形象的钟馗躺在一堆金灿灿的钱币上，旁边写着“躺赢”二字。刘霞光告诉记者：“现在的年轻人比较喜欢这种画风，临近春节这些画卖得格外好。”

刘霞光的画为何能抓住年轻人的心？她在艺术创作中遇到过什么困难？面对传统国画的市场困境，她有何突围之举？



扫描二维码观看视频



7岁开始写春联

1969年，刘霞光出生于黑龙江省鸡西市。在她的童年记忆中，经常出现这样的画面：寒风凛冽的冬天，她和姥爷坐在烧得热乎乎的炕上，面前的炕桌上摆放着一壶热茶和笔墨纸砚，时不时就会有人掀开门帘，向姥爷求写春联和福字。

“我是受姥爷的影响。他写得一手好楷书，逢年过节就帮左邻右舍写春联和福字，我从四五岁就开始跟着他学习毛笔字。大概在六七岁的时候，我也开始给邻居写春联了。”刘霞光说，上高中后，美术老师发现她有绘画天赋，她就

跟着美术老师又学习了一段时间的工笔画。由于刘霞光的性格开朗活泼，工笔画需要耐着性子一笔一划地勾勒，她便改学了洒脱的写意画。后来，刘霞光还涉猎过油画、丙烯画和墙体彩绘等不同领域。

对她而言，绘画似乎是一件很简单的事情。她可以轻松学会和适应各种“赛道”。当记者问她画好作品的关键是什么？她回答道：“首先要有天赋，然后在天赋的基础上勤加练习。二者缺一不可。”



突破创作瓶颈

尽管刘霞光有天赋的“加持”，但她和大多画家一样，也有艺术创作的瓶颈期。

刘霞光在24岁结婚生子后，一度因为照顾家庭而暂停了绘画。“画画是需要全身心地投入创作，当时要照顾孩子，根本分不出心来。”刘霞光说，“我40多岁时，孩子上了大学，我也没什么操心事，就开始思考退休后做什么。”

于是，刘霞光在时隔16年后，再次提起了画笔。这时的她却突然遇到了一个前所未有的难题。“当时虽然心里有画，但最终呈现在纸上的效果却让我不太满意。这种情况持续了一年多。”所思非所得，这个难题深深困扰着刘霞光。为了突破瓶颈，刘霞光开始勤加练习，几乎每天下午，她都会花上3个小时安静

作画。除此之外，她还有另一个沉淀自己的方式——观察生活。刘霞光认为，艺术源于生活，从观察生活中获得灵感对于创作是至关重要的。刘霞光说：“所有的作品都要贴近生活，无论是山水、人物，还是花鸟。比如画动物，我会去动物园观察动物的生活习性和表情神态。只有这样，作品完成后才会有灵动之感。”

刘霞光还提到了一个很重要的学习方式，那就是模仿大家的作品。刘霞光告诉记者：“很多人说同行是冤家，但我不同意这个观点。每个画家都有自己的优点和缺点，只有大家坐在一起沟通交流，才能学习别人的优点，改正自己的缺点。”刘霞光就这样坚持了一段时间，有一天她提起笔后发现：自己在不知不觉中竟然突破了创作瓶颈。



让艺术走进生活

提起国画，至今大多数人的刻板印象还停留在高价收藏的年代。刘霞光告诉记者，她的画室刚开张时，年轻人走进来看后大多是“这种水墨画一定很贵”“买不起，只能看看”等诸如此类的反应。每当遇到这种情况，刘霞光都会赶紧解释，她的画并不全是高价的艺术品。

刘霞光的画尺寸从六寸大小到丈六都有，定价也根据画工复杂程度和大小而高低不同。最便宜的一幅只要10余元，而文章开头提到的钟馗像售价也不过几百元。刘霞光从2025

年7月开始绘制售卖小型相框摆件，半年多的时间，她已经卖出了500多件。刘霞光感叹道：“很多同行的思想观念还停留在以前的时代，认为画作的艺术性高于商品性，这样的作品基本上只适合收藏。但艺术也需要物质基础，如果最后连刀宣纸都买不起了，艺术又该如何存续呢？”刘霞光认为，比起单纯的收藏价值，让艺术走进生活，让作品更接地气，才是长久的生存之道。

近年来，越来越多的年轻人喜欢上了新中式风格，他们开始在装修中

加入国潮元素，除了常见的摆件，也会在家中空旷的墙面挂上寓意吉祥的国画。

刘霞光带记者参观画室时，介绍了几类当下备受年轻人喜欢的作品。“像是这种Q版的钟馗和财神比传统国画更受年轻人欢迎，他们对这些色彩鲜艳、表情可爱的神话人物很有兴趣，旁边留白处再写一点讨喜的诙谐话语。比如，躺赢、巨富、有钱真好等。”刘霞光说，“我一般是从网络上流行的视频中获得灵感，紧跟时代潮流，才能抓住年轻人的心。”

兴隆街社区： 给环卫工人送八宝粥



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 王书成 摄影报道)1月26日腊八节当天，芝罘区兴隆街社区携手烟台月亮姐姐公益团队，在大庙广场开展腊八送粥活动。

活动现场暖意融融，志愿者们将熬煮得软糯香甜、热气腾腾的八宝粥，一碗碗递到环卫工人手中。环卫工人们捧着温热的粥碗细细品尝，脸上露出了朴实的笑容。一碗碗八宝粥，不仅暖胃更暖心，让坚守在一线的环卫工人们真切感受到了来自社会的关怀与敬意。

此次活动不仅用点滴善举传递了城市温情，也让腊八节的传统韵味更添一份人间烟火气。

通达社区： 手工制作中国结



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 李阳 摄影报道)近日，芝罘区通达社区举办中国结手工制作活动。

火红的丝线、金色的配件铺满桌面，宛如一片祥瑞的海洋。在老师的讲解下，居民们认真学习平结、盘长结等基础编法。手指翻飞间，一根根红线被赋予了生命与祝福。大家互帮互助，交流技巧，分享生活趣事，欢声笑语不绝于耳。很快，一个个造型优美、色彩艳丽的中国结在居民们的巧手中逐渐成型，每一件作品都凝聚着美好祝福。

富甲社区： 举办“送福到家”活动



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 邢荣荣 摄影报道)近日，芝罘区富甲社区开展“送福到家”活动，把红彤彤的“福”字送到居民手中。

社区工作人员联合立健药店、福牌阿胶的志愿者组成服务小分队，兵分两路前往富甲小区和福兴佳苑。志愿者与工作人员挨家挨户送“福”上门，在传递温暖与节日祝福的同时，细心询问居民的近期需求，认真倾听大家对社区工作的意见建议。其中，福牌阿胶的志愿者还特意带来“阿胶大礼包”，为辖区高龄老人送上专属的健康问候。

此次活动不仅营造了健康向上、欢乐祥和的节日氛围，更拉近了社区与群众的距离，让居民在寒冬中感受到社区大家庭的温暖。