

剧场何以“圈粉”年轻人

“大茶馆，老裕泰，生意兴隆真不赖……”最近，在北京人民艺术剧院上演的经典话剧《茶馆》“圈粉”了一批年轻观众。社交平台上，不少人“蹲点”抢票、“连刷”多场、交流观剧体验。北京人民艺术剧院院长冯远征坦言，90后、00后成了北京人艺的主流观众。

不只是《茶馆》。近年来，剧场里的年轻观众越来越多。中国演出行业协会联合相关机构发布的报告显示，00后在沉浸式演出、音乐剧、脱口秀购票观众中占比23%以上；25—29岁的年轻人已成为喜剧类、悬疑类话剧观众主力。“拖着行李箱去看戏”、甘当“戏剧特种兵”、“约饭不如约戏”在年轻人中流行起来。

剧场破圈引青年 共情社交两相宜

剧场何以“圈粉”年轻人？前不久，在大学里看了一场话剧。演出结束，演员、导演、编剧等几位年轻主创走上舞台，与现场的青年学子展开了一场即时的对谈。“语言模型能否通过学习复刻出逝去的亲人？”“算法能否解答年轻人的困惑？”围绕刚刚的演出，一场深入的对话就此展开。现场交流意犹未尽，大家又“面对面”建立起群聊，讨论从剧场延伸到互联网。原来，走进剧场不仅能看戏，还能谈人生、解困惑、话感悟、遇知音，看戏、聊戏、约戏成了年轻人社交的新方式。

以情绪价值为消费动因，以社交赋能为重要需求，剧场“圈粉”了越来越多的年轻人。

年轻人的喜怒哀乐需要情绪出口，也需要深度共鸣。脱口秀剧场里，演员以轻松调侃的方式，对年轻人在职场、家庭生活中遇到的窘境精准“吐槽”，有过同样遭遇的年轻人会心大笑，压力得以缓解；小剧场演出触达年轻人精神深处的孤独焦虑，帮他们在“沉浸式体验”中寻找解题思路。越来越多的作品关注青年的生存状态与精神世界，年轻人的真实情绪被看见，真诚的表达触发共鸣。

看戏聊戏觅知音 青春奔赴共繁荣

年轻人与剧场的美好相遇是一场双向奔赴。剧场以优质的内容吸引年轻人，年轻人也以新的表达方式助力优质剧目“出圈”。近年来，一些传统戏曲在表现形式上注入创新活力，以青春的姿态抓住了年轻人的“文化味蕾”：青春越剧《我的大观园》首演，年轻观众占比98%；青春版昆曲《牡丹亭》风靡大学校园……“青春”“新”这些关键词道出了它们“圈粉”年轻人的原因。无论是打破传统叙事模式、重构经典剧本，还是在舞美与妆造上融入当代审美，抑或以优秀青年演员带动流量，本质上是一场传统艺术对年轻人文化偏好的耐心倾听、借艺术

创新与年轻人开展的平等对话。当年轻人发现传统戏曲也能注入青春气息，奔赴剧场便有了动力。

当越来越多关注青年话题的作品被搬上舞台，当传统艺术主动拥抱青春力量，当灵活的小剧场业态与丰富的戏剧节为更多热爱戏剧的青年提供多样选择，当学生票、公益场次成为剧场递来的暖心入场券，剧场的大门永远为年轻人敞开，年轻人也为剧场的繁荣注入源源不断的活力。

剧场究竟有何魅力？新的一年大幕将启，让我们也一起“剧场见”。

据人民日报



烟台晚报 A05

王懿荣藏品在豫展出



“王懿荣翰墨手迹和金石收藏特展”展出

“甲骨惊世，国士流芳——王懿荣翰墨手迹和金石收藏特展”20日在河南安阳开展，以缅怀先贤，致敬中华文脉。

被誉为“甲骨文之父”的王懿荣是中国近代著名金石文字学家、甲骨文的首先发现者、断代者。恰逢王懿荣殉国125周年之际，近三十件珍贵展品从烟台汇聚安阳，实现了“甲骨文发现者”与“甲骨出土者”的“世纪重逢”。

此次展览由河南安阳殷墟博物馆联合山东烟台市博物馆共同主办。以“家学溯源 金石启蒙”“翰墨风神 诸体兼备”“以身许国 风骨长存”三大单元为主线，辅以“甲骨流散脉络”“金石收藏体系”“家族学术传承”三大特别呈现，立体还原了王懿荣作为“甲骨之父”“晚清书家”“爱国志士”的多重人生维度。

此次展览包括王懿荣十岁习字稿及科举朱卷，王懿荣楷书作品《黄县王守训墓志铭》，1899年甲骨文发现当年其所作的篆书“戬穀”榜书等。

据中新网

“紫荆杯”书画大赛 在香港颁奖

新华社香港12月20日电 第八届“紫荆杯”两岸暨港澳青少年书画大赛颁奖典礼暨获奖作品展20日在香港举行。

本届大赛由紫荆杂志社主办，旨在弘扬中华优秀传统文化，促进海峡两岸及港澳青少年艺术交流与情感融合。

据介绍，本届大赛参赛作品题材丰富、形式多样，涵盖毛笔书法、中国画及西洋画三大类别。颁奖典礼上，来自香港、上海等地的获奖学生代表分享了他们的学习心得和获奖喜悦。

本届大赛今年6月启动以来，共吸引超过20万名学生参与，参赛规模与覆盖范围创下新高。经过初赛及最终评审，共评选获奖作品900余幅，包括金奖9幅、银奖36幅、铜奖81幅、优异奖812幅及特别嘉许奖6幅。

剧场里的特有氛围越来越受年轻人喜爱。

脾肾两亏尿次多？用国药全鹿丸

全鹿丸拥有国家药品监督管理局核发的国药准字文号：Z22021455，具有补肾填精、健脾益气的功效。

全鹿丸由全鹿干、锁阳、党参、地黄、牛膝、熟地黄、楮实子、菟丝子、山药、补骨脂、枸杞子、肉苁蓉、酒当归、巴戟天、天冬、五味子(蒸)、炒白术、覆盆子、盐杜仲、芡实、花椒、茯苓、陈皮、炙黄芪、小茴香(酒炒)、盐续断、青盐、葫芦巴(酒炒)、沉香等多味中药材精制而成。用于脾肾两亏所致的老年腰膝酸软、神疲乏力、畏寒肢冷、尿次频多、带下。

温馨提示：使用本药品前请仔细阅读药品说明书，按医嘱或说明书规定的疗程使用。

通化永基药业股份有限公司 国药准字 Z22021455 吉药广审(文)第 250524-00195 号 (请在医师指导下购买和使用)



详情致电：400-6098-556

(全国邮寄、送货上门、货到付款)

