

# 大庄新苑社区刘丕祥孙明兰： 夫妻搭档唱吕剧

YMG全媒体记者  
宋晓娜 摄影报道

每逢周三、周五下午，莱山区金滩社区党群服务中心活动室内便传出悠扬的琴声与婉转的吕剧唱段。

72岁的刘丕祥拉着坠琴，妻子孙明兰站在一旁演唱，十余名团员各司其职，拉弦的、打鼓的、演唱的配合默契，构成一幅充满烟火气的晚年乐景。



## 琴戏相伴：夫妇俩默契搭档

“一个拉琴，一个唱戏，我们俩凑在一起，就是一台小戏。”孙明兰笑着说。刘丕祥是莱山区大庄村人，小时候常跟着长辈听吕剧，吕剧独特的唱腔和旋律在他心里扎了根。

年轻时，他学会了拉二胡，年纪大了之后，又自学吕剧伴奏的核心乐器坠琴。孙明兰天生一副好嗓子，个性活泼开朗，年轻时不仅喜欢跳舞，还爱打乒乓球、打篮球。如今，在帮忙带孙辈的

间隙，夫妇俩就成了家里的吕剧“固定搭档”，刘丕祥拉琴，孙明兰演唱，客厅成了他们的小舞台。

“自己唱着开心，要是能找些志同道合的人一起玩儿，不是更热闹么？”2016年，刘丕祥和几位喜欢吕剧的老伙计聊天时，无意间提出的想法得到了一致响应。

周边小区里有不少吕剧爱好者，刘丕祥主动牵头，把大家聚到一起，一个由坠琴、扬琴、二胡等乐器伴奏，兼具演

唱实力的吕剧团就这样组建了起来。后来，在大庄新苑社区的支持和协调下，剧团有了固定的活动室。

没有专业老师指导，大家就靠着一股钻劲自学成才，跟着网上的教程学习。每次排练时，还会用手机全程录像，结束后发到群里，大家对着视频找问题、提建议：“这段琴的节奏可以再稳一点儿”“这句唱腔的情感再饱满些”……在一次次的交流打磨中，剧团的表演水平越来越高。

## 戏韵养心：爱好带来身心健康

吕剧不仅让大家晚年生活充实起来，更给他们带来了身心健康。“拉琴的时候得全神贯注，手指、手腕都要动，脑子也得跟着转，一天拉上2个小时，浑身都舒服。”刘丕祥说，自从坚持拉琴后，精神头更足了。

孙明兰也深有体会：“唱戏是全身性的运动，一唱起来什么烦心事都忘

了，心情好了，身体自然就好。”

“独乐乐不如众乐乐”，随着剧团名气越来越大，他们开始主动走出排练室，参与社区组织的各类公益演出。今年端午节，剧团在德尚世家小区举办了专场演出，经典吕剧选段轮番上演，台下观众听得津津有味，不时响起阵阵掌声。“能给街坊邻居们带去欢乐，我们心

里也高兴。”刘丕祥说，每次演出前，大家都会提前排练，从服装道具到节目编排，每个细节都精益求精。

大家因为共同的爱好聚在一起，不仅收获了快乐，更结下了深厚的情谊。“人就是活个精气神，我们这群老伙计能一起拉琴唱戏，就是最幸福的事。”刘丕祥的话道出了大家的心声。

## 大海阳社区： 举办趣味运动会



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 刘靖 于冰 摄影报道)近日，芝罘区大海阳社区联合烟台银行芝罘支行在文化宫广场共同举办“趣味运动会”，吸引了“幸福家园”跨社联片工作区、壹家生态党建共同体单位近200名党员群众参加。

经过一上午的角逐，各个项目分别决出了一二三等。获奖者获得了保温壶、洗衣液、洗洁精等实用奖品，人人脸上都洋溢着幸福的笑容。社区居民孙阿姨说：“本以为天气冷，社区活动会取消，没想到，大家热情不减，我还拿到了奖品，真的很高兴！”

本次趣味运动会成功地将“党建引领”与“邻里相融”主题相结合，以轻松愉快的比赛形式，拉近了党员与居民之间的距离，增强了社区的凝聚力，为构建充满活力的和谐社区注入了新的动能。未来，大海阳社区及跨社联片工作区将继续探索更多的活动形式，不断提升居民的幸福感和获得感。

## 龙海苑社区： 雷锋精神伴我成长



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 李建祺 宋琳琳 摄影报道)近日，芝罘区幸福街道龙海苑社区联合幸福小学开展“雷锋精神伴我成长”主题活动，带领学生们参观芝罘区雷锋事迹图片展。

展览馆内陈列的200余张照片，均由雷锋生前的战友、军旅摄影师张峻所摄。在讲解员的引领下，学生们共同参观了这些珍贵的影像资料。每一张照片都生动地展现了雷锋的生平事迹，包括雷锋日记、布满补丁的军装等。讲解员用生动的语言和饱满的情感，娓娓道来雷锋的感人故事，使学生们仿佛穿越时空，与这位平凡而伟大的英雄近距离接触，深刻感受到“螺丝钉精神”的时代内涵。

# 莱阳宫健：雕琢精彩人生

YMG全媒体记者 纪殿国  
通讯员 刘春妍 李建阳 王瑞亭 摄影报道

在梨乡莱阳，有一位与玉石朝夕相伴的匠人——宫健。他今年52岁，是莱阳市美术协会理事，还是一位在当地颇有名气的玉石雕刻师。他自谦为“一块石头的搬运工”，凭借一双巧手，将冰冷坚硬的玉石雕琢成有温度、有灵魂的艺术作品。

宫健的玉雕之路，源于自幼对美术的痴迷以及对家乡资源的深深眷恋。多年前，莱阳发现黄龙玉资源，这一发现点燃了他内心深处的火花——将热爱的美术与家乡特色玉石相结合，成为他艺术生涯的转折点。

为了精进技艺，宫健踏上了求师学艺之路：线上，他主动寻访玉雕领域的名师，虚心请教雕刻技法；线下，他不辞辛劳奔赴各地，登门观摩学习，把每一次交流都视为技艺与心性的淬炼。他将所见所学内化于心，融入每一刀、每一笔的雕刻实践中。

他的创作

灵感源自生活日常，田地地头的玉米、油豆，憨态可掬的乌龟、水牛，寓意吉祥的金蟾，乃至叶间鸣唱的蝉、缓缓爬行的蜗牛……这些日常所见在他的刻刀下通过玉石被赋以“灵魂”。

宫健在雕刻前从不拘泥于固定图稿，而是先静心与玉石“对话”，细细品味每块玉料的纹理走向、色泽层次与天然形态，再随形就势、因材施教，逐渐形成了“随形赋意、融情于玉”的独特风格。对待作品，他怀有近乎严苛的敬畏之心。“玉石不可再生，每一件作品都必须对得起这块料。”

如今，宫健的玉雕作品不仅是艺术表达的载体，更成为推广莱阳黄龙玉的生动“名片”。在每一次创作与展示中，他都不忘向外界介绍家乡黄龙玉的独特魅力，以及其所承载的地域文化，为家乡的文化传播与经济发展注入了自己的力量。

从“石头搬运工”到执着追求的玉雕匠人，宫健在方寸玉石上雕琢出了属于自己的精彩人生，也用一点一滴的行动诠释了何为“匠心”。他说未来愿与玉石为伴，在传承与创新玉雕技艺的道路上坚定前行，以刀锋写意，以善行暖心。



近日，芝罘区兴隆街社区在大庙广场举办了健康生活集市，免费义诊、量血压、AI诊脉、政策咨询、银龄服务、土特产直销、美食品尝、旧衣物回收等服务，受到市民欢迎。

YMG全媒体记者 宋晓娜  
通讯员 王书成 摄