

青年玉雕师李龙飞：“玉二代”的破壁之路

YMG全媒体记者 张孙小娱 摄影报道

芝罘区东方文化市场，金湘汇珠宝雕刻批发店内，机器低沉的嗡鸣与空气中弥漫的玉石粉末，共同编织着一曲传统与现代交织的匠业序章。23岁的玉雕师李龙飞正凝神屏息，他手中的横刀在温润的玉石上游走，每一次落刀，都不仅是纹路的刻画，更是一份承古启今梦想的延伸。

尽管年纪尚轻，但李龙飞已凭借精湛的技艺在烟台市工艺品雕刻比赛中折桂。而他的目光，也早已越过奖杯，投向了中国玉雕艺术界公认的璀璨王冠——“天工奖”。



成长——于墨香刀影中淬炼“眼力”

李龙飞的艺术血脉里，似乎天生就流淌着与玉石的不解之缘。他的祖父是当地有名的石匠，与石头打了一辈子交道；父亲李亚军子承父业，多年深耕于玉石雕刻生意，对各类玉料的品性与雕刻技法了如指掌。童年时期的李龙飞，便在这座天然的“玉石博物馆”里耳濡目染。

李龙飞家中曾有一件龙形玉石浮雕作品，年幼的李龙飞对这件作品爱不释手，生怕哪天它会被客人买走，从此再也见不到。于是，他拿起铅笔，凭着观察，竟将那龙的形态、神韵惟妙惟肖地复刻在了纸上。

父亲李亚军将这一切看在眼里。作为一个深知行业艰辛——“冬练三九，夏练三伏，与粉尘为伴，与寂寞为友”的过来人，他起初并不愿让儿子继

创新——以时代笔触激活千年古艺

系统的艺术教育为李龙飞打开了更广阔的世界。他16岁进入烟台艺校学习美术，19岁考入淄博师范大学深造雕塑，学院的训练让他对形体、结构、空间和美学原理有了更深的理解。他意识到，玉雕不仅是门手艺，更是立体构成的艺术，是情感与思想的载体。

在校期间，他一边刻苦钻研艺术理论，一边精进玉雕技艺。每逢假期，他便回到店里，昆虫、花鸟、龙凤、人物……各种传统题材他都跟随家里的大师傅潜心学习。同时他也有自己的想法，如何将学校所学的西方雕塑理念、现代设计思维，融入这门古老技艺之中。

一个颇具象征意义的决定发生在他在选择社团时。面对与专业贴合度很高的陶艺社，李龙飞出人意料地选择了

承这份衣钵。然而，李龙飞身上所展现出的那种对艺术的非凡好奇心与天生的感悟力，让他无法轻易扼杀。

“这个行业不缺工人，不缺熟练的手，难得的是艺术性，是能赋予石头灵魂的悟性。”为此，李亚军为儿子规划了一条与众不同的成长路径，“先悟艺术，后习手艺”。

于是，李龙飞的少年时光，在墨香与线条间变得格外充实。寒暑假与节假日，当许多同龄人在享受闲暇时，他在钢笔字、毛笔字、国画、素描等培训课之间穿梭。每年的大年初一，当家家户户都沉浸在节日的喧闹中时，李龙飞却有着一项雷打不动的家庭任务——绘制一幅当年生肖主题的画作。这个独特的仪式，不仅锻炼了他的技艺，更在他心中刻

下了对传统文化与时间轮回的敬畏。

“父亲一直扮演着‘挑毛病’的角色，”李龙飞回忆道，“他从不轻易满足。”有一次，他跟随店里的老师傅学习雕刻知了（蝉），经过反复练习，他雕出的作品在形制、刀法上已与师傅的水平相当。然而李亚军看过之后，却摇了摇头。他什么也没说，转身出门，竟从树上粘了一只活的知了回来，放在李龙飞的工作台上。“看看真的蝉翼是什么样子，看看它停歇时的姿态，你的作品，缺了这口气。”父亲的话点醒了他。李龙飞对照着那只真实的生命，反复观察、修改，最终雕出的蝉翼薄如纱，脉络清晰，仿佛下一刻便会振翅而飞。这件玉把件被一位顾客一眼看中，把玩之余惊叹道：“这孩子，将来必成大器！”

顾客模糊的想法转化为精准、美观的设计图纸，更能凭借其创新的理念和扎实的雕刻基础，亲自将图纸变为现实，极大地提升了服务体验和作品满意度。更令人惊喜的是，他创作的小狐仙、冰墩墩、哪吒等融合了时下潮流元素的作品，生动有趣，打破了玉雕作品固有的“老气”印象，成功吸引了大量年轻消费群体，为店铺打开了新的市场。

当年埋下的那颗3D打印的种子，也在此时破土而出，迎来了高光时刻。2022年，父子俩经过慎重考虑，投资引进了店里的第一台三维立体玉雕机。李龙飞积累的编程和建模技术派上了用场。他不再是简单地操作机器，而是能够根据玉料特性和设计需求，亲自编写和调整雕刻程序，使他设计的图稿能以更立体、更生动的方式被完美呈现出来。

逐梦——在精雕细琢中打磨“匠心”

对于手艺人而言，最大的荣誉莫过于来自顾客无条件的信任。2024年，一位顾客用一种极其震撼的方式，表达了对李龙飞的认可。他在未与父子俩做任何前期沟通的情况下，直接雇用了吊车，将一块重达20吨的巨型和田玉原石，稳稳地放置在了金湘汇的店门外，指名要由李龙飞为他雕刻一尊金蟾。

这块沉默的巨石，是一份沉甸甸的信任，也是一个巨大的挑战。接下来的8个月，是对李龙飞技艺和心性的全面考验。从最初的审料、立意，到反复的设计、画图，再到与顾客的不断沟通、修改方案，直至开始初雕、精雕……每一步，他都如履薄冰，全力以赴。那块巨大的原石，在他日复一日的打磨下，逐渐褪去粗粝的外壳，显露出金蟾招财纳

福的祥瑞之姿。当作品最终完成时，顾客的满意与业内同行的赞叹，让李龙飞的名字在玉雕圈内更加响亮。

同年的烟台市工艺品雕刻比赛，成为他精湛技艺的集中展示。在紧张的比赛现场，李龙飞需要在限定的时间内完成创作。他沉着冷静，仅用2小时，便将一块看似平凡的原石，化腐朽为神奇，雕刻成一件细节极其丰富、动态十足的“龙头蟾”作品。其娴熟的刀法、巧妙的构思和对时间的精准把控，征服了所有评委，毫无悬念地斩获一等奖。

荣誉加身，李龙飞却异常清醒。他坦言自己现在非常忙碌，每天除了照料店里的日常事务、承接沟通各类订单外，夜晚仍要坚持工作到10点，埋首于画

图、设计和玉雕技术的琢磨之中。在他看来，在店里工作的最大好处，就是能接触到千姿百态的玉料和形形色色的客户需求。“这对我来说是绝佳的道场，”他说，“每天都在锻炼我的‘眼力’——识别玉料的眼力，‘脑力’——构思设计的脑力，以及‘经验’——处理各种突发状况的经验。”

与历代大师比肩，摘取玉雕界的“天工奖”，是他的终极梦想。而现在，他正坚定地走在这条路上。青年李龙飞，正以深厚的传统为根基，以不息的创新为羽翼，在千年玉雕艺术的长河中，用心、用刀、用这个时代的思想，刻下属于新一代匠人的年轻印记，向着那座艺术的最高殿堂，稳步前行，逐梦不息。

“老子帮办”明天到民生社区

时间：9点-11点
地点：南山路45号西侧社区小广场

本报讯(YMG全媒体记者 徐鲲 吕金涯 通讯员 姜琰)明天上午，“老子帮办”进社区活动第400站将走进芝罘区东山街道民生社区。活动地点在南山路45号西侧社区小广场(东山房管处旁边)，时间是上午9点-11点。

本周活动内容丰富多彩，为市民带来了更多实惠和更周到的服务。环球美发学校的年轻美发师应邀为社区百姓义务理发。“老子帮办”栏目帮办员孙德荣、李肇平、唐廷乐和丁树建一起为到场市民修理各类“老物件”。莱山天猫优品电器生活馆的工作人员和志愿者为辖区居民讲解电器安全使用常识，并免费为市民清洗洗衣机、电冰箱、空调等电器。

烟台晚报特邀烟台市口腔医院的医护人员为市民免费检查口腔，教您如何保护牙齿。爱尔眼科医院、正大光明眼科医院专家教您如何保护视力，并为市民免费检查眼部疾患。文登整骨烟台医院的医生为市民检查骨密度，有腰腿疼痛、颈椎和腰椎不适者可以现场找专家咨询。烟台爱民中医医院派出医护人员，免费为市民提供健康咨询，教大家冬季如何防病，如何正确保健养生。峰力助听器听力专家将携带专业设备在现场为听力障碍人士免费检测，并为大家免费做外耳道健康检查。

法律问题是市民关注热点，山东同济律师事务所王智光律师、山东龙泽律师事务所高旭东律师、北京德恒(烟台)律师事务所王乙钧律师将现场为市民提供法律咨询，您有法律方面的疑问可现场找律师求助。近期有不少市民致电6601234，反映他们需要保洁员、钟点工、保姆、月嫂等家政人员，还有市民家中需要小修小补，“老子帮办”栏目本周特邀恒誉家政的工作人员在现场接受市民咨询。

烟台市融媒体中心小报童发行公司的工作人员将现场为市民订报，并有礼品赠送。“烟海e家”是烟台市融媒体中心倾力打造的全媒体综合服务平台，为群众提供一站式本地生活服务。本周工作人员将走进社区推广“烟海e家”，并征集群众需求，市民成功下载后将获得精美礼品一份。烟台晚报“老子帮办”栏目记者现场接受市民投诉，您有啥烦心事可向栏目记者反映。此外，民生社区、三元牛奶、德韩口腔、春暖花开蜂蜜店等单位也将派出志愿者和工作人员，为市民提供贴心服务。

温馨提示：市民可乘坐1路、5路、10路、18路、50路、61路、62路、73路、82路和高铁6号线，到二马路站点下车，向西步行300米从南山路口向南80米即到。活动现场人员较多，为提高效率，建议大家把要反映的问题提前写在纸上，如：求助内容、具体诉求、相关部门负责人姓名和联系电话等。



福悦社区：举办趣味足球挑战赛



本报讯(YMG全媒体记者 宋晓娜 通讯员 盛芸 摄影报道)近日，芝罘区幸福街道福悦社区联合踢球吧俱乐部，举办了“绿茵童心 足梦未来”趣味足球挑战赛。

活动以趣味足球知识问答拉开序幕，迅速点燃了孩子们的参与热情。“今天不仅学到了有趣的足球知识，交到了新朋友，还靠自己的努力赢了奖品，玩得特别开心！”一位参与活动的小朋友兴奋地分享道。