

# 案发点离名画《蒙娜丽莎》250米 卢浮宫发生“大劫案”

新华社北京10月20日电 法国卢浮宫博物馆劫案19日曝出更多细节。多家媒体报道说,案发时博物馆已开馆半个小时,这种光天化日下作案的情况实属罕见。卢浮宫号称安保措施严格,为何还会发生这样的大案,引发广泛关注。

## 案发点离《蒙娜丽莎》仅250米

巴黎检察院检察官洛尔·贝屈奥介绍案情时说,当地时间19日9时30分左右,4名蒙面人来到卢浮宫外,分工配合操作升降装置,从建筑物外部阳台潜入室内,用角磨机打碎展柜,劫走文物,其间还用角磨机威胁博物馆保安,最后驾摩托车逃脱。

媒体援引法国官员的话报道,整个作案过程只持续了7分钟。等安保人员稍后到达作案地点时,已经“人去楼空”。

据美联社报道,案件发生在开馆约半小时后,地点离名画《蒙娜丽莎》仅250米,当时游客已经进入博物馆。这种光天化日下作案的情况实属罕见。

法国文化部19日发布消息说,遭抢劫的9件文物“价值不可估量”,其中一顶皇冠已找到。下落不明的文物包括法国国王路易·菲利普的王后玛丽-阿梅莉和拿破仑三世的母亲奥尔唐丝都使用过的冠冕、项链和耳饰;拿破仑的皇后玛丽-路易丝的项链及耳饰;以

## 面对安保漏洞“亡羊补牢”?

据美联社报道,卢浮宫历史上多次发生盗窃事件。最著名的是1911年,《蒙娜丽莎》不翼而飞,两年后在意大利被找到。

作为每年接待数百万游客的博物馆,卢浮宫安保措施严格。因此,19日案发时的安保情况成为关注焦点。

按照检察官贝屈奥的说法,卢浮宫的警报系统当时处于正常工作状态,但“保安人员是否听到了警报”以及“警报是否在发生劫案的展厅内响起”仍存疑。

美联社报道,曾有卢浮宫工作人员

# 失窃珠宝名气太大 窃贼几乎无法销赃

## 拍卖行人士称窃贼很难销赃

对于10月19日发生的卢浮宫大劫案,法国最大的拍卖公司之一、巴黎德鲁奥拍卖行总裁亚历山大·吉凯洛表示,犯罪分子最好能意识到自己所犯罪行的严重性,主动归还这些珠宝,因为这些珠宝的名气太大,几乎完全无法销赃,即便他们试图拆解珠宝、单独出售。

吉凯洛将此次盗窃比作1911年的

## 卢浮宫正部署新安保体系

法国文化部长达蒂指出,在总统马克龙年初宣布的“卢浮宫新文艺复兴计划”框架下,博物馆正在部署新的安保体系,包括:

新一代监控摄像系统;  
周界入侵检测系统;

## 游客质疑博物馆安保措施

卢浮宫博物馆遭遇盗抢,多件藏品失窃,馆方随后宣布临时闭馆一天。大批提前预约门票的游客虽然无法进入,但仍然不愿离去,希望了解事件的最新进展。

一些游客在接受记者采访时表示,他们很快就要离开巴黎,错过了参观卢浮宫的机会,非常失望。同时,他们也



及拿破仑三世的皇后欧仁妮的胸针和冠冕。

目前,警方已找到其中一名嫌疑人

作案时穿的黄色马甲。检方初步认定这是一起有组织犯罪,正在追捕4名嫌疑人。

抱怨,游客量太大,工作人员数量不足,给安保带来了压力。博物馆员工6月还因此举行罢工。工会说,游客太多,展厅也多,但安保人员太少。加之博物馆周边还有施工区、货运通道等,安全风险点较多。

报道说,像《蒙娜丽莎》这样的藏品安保措施非常严密。但19日的案件说明,卢浮宫内3.3万多件藏品的保护措施并不是铁板一块。

案件中,嫌疑人自带升降梯,并借此从卢浮宫外墙进入室内。这也暴露

出一个明显的安全漏洞,这种机械装置竟能未经安检就进入博物馆区域?

法国内政部长洛朗·努内兹表示,近年来,卢浮宫的安全措施得到了加强。另有法国官员说,安全措施升级包括安装新一代监控摄像系统、周边入侵检测系统,设置新的中央安保指挥中心。

批评人士直言,这些措施来得太晚了。



就价值数千万欧元。他强调,这些被盗物品代表着法国的文化遗产,其价值根本无法单纯用金钱来衡量。

新的中央安保指挥中心。

巴黎检察院已就“有组织团伙盗窃”和“结伙实施犯罪”罪名立案调查。案件由巴黎警察局重案组在检方指导下侦办。

法国总统马克龙当地时间19日晚

就卢浮宫珠宝失窃案发声,表示这起盗窃事件是对法国珍视文化遗产的严重侵犯,关系到国家的历史与记忆。

他指出,政府正在全力追查案件、找回被盗藏品,并将在巴黎检察院的领导下依法追究相关责任。

对这次盗抢事件的发生表示震惊和无法理解。

游客阿德姆认为,通常情况下,每个展厅里应该都有一个保安以及警报和安保措施,但现在看起来太容易了,盗抢这个事件就在大马路旁边发生了。

游客迈赫迪说:“这正好是我们唯

一想参观卢浮宫的一天,然后这事就发生了。可能我们运气不好吧。”

游客王金娅专程从英国来巴黎旅游,她说:“我本来买的下午的门票,早上醒来在手机上刷到这个消息,说卢浮宫全部已经关门了。我特别震惊,没想到卢浮宫竟然会被盗。”

据央视新闻



## 被抢文物价值“无法估量”

新华社巴黎10月19日电 据法国媒体报道,卢浮宫大劫案发生后,法国内政部长洛朗·努内兹说,被抢文物的价值“无法估量”。

努内兹在接受法媒采访时说,这起“重大抢劫案”由“一支经验丰富的团队”在“极短时间内”完成。据他描述,嫌疑人利用卡车上的升降装置进入博物馆,砸碎玻璃作案,整个过程仅7分钟,被抢走的文物价值“无法估量”。目前嫌疑人在逃。

据报道,嫌疑人抢走了拿破仑时期的9件珠宝,包括项链、胸针、皇冠等。重逾140克拉的“摄政王钻石”并未被抢走。一件珠宝在嫌疑人逃跑过程中被遗落,现已找回。

法国文化部长拉茜达·达蒂在社交媒体上发文说,这一事件没有造成人员受伤。《巴黎人报》援引目击者的话报道,事发时“游客普遍陷入恐慌”,“博物馆里的所有人跑来跑去,用力敲打玻璃门,想逃出去,但无济于事”。后来,博物馆工作人员和警方人员赶到现场。

## 法国检方: 当局正在追捕嫌犯

法国巴黎首席检察官洛尔·贝屈奥19日说,有关当局正在追捕当天打劫卢浮宫博物馆的4名嫌犯,约60名调查人员正全力侦办此案。

贝屈奥告诉法国商业调频电视台,这伙歹徒蒙面行动,用角磨机等器械打开展柜橱窗,窃取了拿破仑时期珠宝。窃贼用角磨机威胁现场保安人员,得手后骑着大马力的摩托车逃离现场。她表示,“有组织犯罪团伙通常有两个目的:要么执行委托任务,要么为洗钱目的获取珠宝”。

按贝屈奥的说法,卢浮宫的警报系统当时处于正常工作状态,但“保安人员是否听到了警报”以及“警报是否在发生劫案的展厅内响起”仍存疑。

她补充说,已找到一件嫌疑人穿过的黄色马甲,并表示有信心在“未来几天”追回被盗珠宝。

卢浮宫19日上午发生劫案后,法国文化部长拉茜达·达蒂表示,有组织犯罪现在瞄准了艺术品,博物馆成为目标。法政界人士称此事是“国家耻辱”。据新华社