

烟台市军休所艺术团：

从军营到舞台，用热爱续写戎光

成立1年健康发展

YMG全媒体记者 宋晓娜
摄影报道

他们有着一个共同的身份——军队离退休干部。曾经，他们身着戎装，为国防事业、为人民安宁奉献青春与热血；如今，他们脱下军装，却依然保持着军人的初心与风采，用音乐、舞蹈、歌声，歌颂对祖国的热爱，对生活的热情。

从军营到舞台，烟台市军休所艺术团的团员们以一场场精彩演出，让人们深刻感受到“退伍不褪色”的军人本色。

2024年5月，烟台市军休所艺术团正式成立。这支队伍以军休干部为基础，同时吸纳退役军人及部分优秀音乐老师。它的诞生与成长离不开烟台市军队离退休干部休养所的支持与引领。

市军休所一直将丰富老干部精神文化生活、发挥其政治优势与艺术特长列为重要工作。矫庆强所长不仅关心艺术团的筹备与发展，还为老干部搭建“老有所乐、老有所为”的平台，助力他们发挥余热，服务社会、服务退役军人。

在艺术团成立之初，市军休所提供的全方位保障：积极协调排练场地，配备专业音响设备，并在活动经费、服装道具等方面给予资助。此外，矫庆强所长还经常亲临排练现场，鼓励大家发扬军人作风，将艺术追求与红色精神传承相结合，让团队既具备专业水准，又彰显军休特色，在助力社会发展中积极贡献力量。



艺术团初始成员约30人，凭借军人特有的凝聚力与艺术本身的吸引力，仅1年时间，团队规模便发展到近70人，不仅组建了专业军乐团，还拓展出舞蹈、合唱等多个表演板块。成立1年来，艺术团活跃在各类公益演出和文化活动中，凭借过硬的实力与作风，成为烟台文艺舞台上“能演善奏、作风过硬”的标杆队伍。

为了让艺术团有更广阔的发展空间，市军休所积极为团队争取演出机会，联系公益活动和文化交流平台。所里还注重将艺术活动与思想政治教育相结合，把红色基因融入每一场演出、每一次排练，让团员们在艺术创作中坚定理想信念，在舞台表演中传递正能量。

我的团长
我的团报道热线
13562536460

军人作风诠释“战之必胜”

尽管艺术团成立时间不长，却屡获佳绩：去年参加山东省退役军人事务厅举办的军休春晚，他们以一首《钢铁洪流进行曲》的激昂演奏斩获一等奖；在第四届烟台市老干部艺术活动季文艺展演中，一举夺得金奖。

最令人动容的，莫过于他们参与山东省退役军人事务厅军休之歌《致敬戎光》拍摄时的“六天攻坚”。

接到演出任务时，距离正式拍摄仅

剩6天，时间紧、任务重。面对全新的曲谱，军乐团音乐总监张栋林大校彻夜未眠，凭借专业功底完成了制谱与配器工作。军乐团成员们则全身心投入排练，仅用半天时间就熟练地掌握了该首曲目，并完整地演奏出《致敬戎光》的旋律。合唱团的老同志们也主动放弃休息，排练厅里，他们反复打磨和声，只为达到最佳效果。

正式拍摄当天，老干部们早早到场

准备。正午气温攀升至近38度，烈日下，他们身着整齐的演出服，一遍又一遍地配合导演走位、演唱。没有怨言，只有挺拔的身姿与嘹亮的歌声，最终完美呈现了《致敬戎光》的磅礴气势，出色地完成此次拍摄任务。

“召之即来，来之能战，战之必胜”的军人作风，在这群老兵身上展现得淋漓尽致。

正能量传递军人激情

除了在赛事舞台上斩获佳绩，公益演出更是烟台军休所艺术团的“日常功课”。他们走进社区、养老院、中小校园等，带去军乐演奏等丰富节目，内容多为歌颂党、歌颂祖国的正能量题材，每次演出都能赢得观众们的热烈欢迎。

去年11月，艺术团走进烟台市老年福利服务中心，为170多位老人送上精彩节目。演出现场，精彩的表演让老人们无比激动，不少人热泪盈眶。有位老人的儿子曾是军人，听到激昂的军乐

演奏时，难掩情绪，激动落泪。“军乐带来的这份激情是其他节目无法替代的。今年重阳节，我们团队还会再去看望老人们。”军乐团团长王站立感慨道。

在校园里，他们把红色基因播种在青少年心中。在招远一中建校100周年庆典上，团员们用昂扬的军乐与深情的歌声，为师生们送上祝福。《歌唱祖国》《强军战歌》等经典曲目接连奏响，让同学们在震撼与感动中真切感受军人精神的磅礴力量。

9月4日晚，芝罘湾畔的“百团汇演”上，艺术团再献精彩——17个节目涵盖独唱、合唱、京剧、诗朗诵和管乐合奏，团员们个个是“多面手”，放下乐器就能登台跳舞，为市民献上了一场浸润军人情怀的文化盛宴。

即便在春节这样的团圆时刻，艺术团也未曾停下公益的脚步。正月初四、初五，他们赴招远演出，正值节日期间，却无一人抱怨。这种极强的团队意识与纪律性，尽显老兵们的军人本色。

硬核团队尽显军人风采

艺术团的亮眼表现，离不开高水平的专业引领。艺术总监张栋林大校，曾担任1984年国庆大阅兵军乐团的指挥，荣立二等功。他扎实的专业功底和丰富的舞台经验为团队奠定了高起点。

在张栋林的引领下，艺术团形成了严谨的训练作风和精益求精的艺术追求。无论是舞台的演奏，还是行进表的

演，他们都是整齐划一，要求精准到秒。

团员们有着极强的团队意识与纪律性，不少成员家住牟平、开发区、福山等地，却始终克服距离阻碍，按时赶到芝罘区参加排练，风雨无阻，从不缺席。更有成员即便在北京治病期间，也心系乐团，每天通过视频连线关心军乐团的训练和演出。因为团员们都有着

同样的执着与担当，团队也注入了源源不断的力量。

他们曾是守护我们的“最可爱的人”，如今依然是用热爱感染大家的“快乐达人”。烟台军休所艺术团的老同志们，用艺术的形式，把军人的坚韧、乐观与温情，传递给每一位观众，在舞台上续写着“退伍不褪色”的动人篇章。

