

毓璜顶街道心连心艺术团

以艺术为桥 用爱心暖城

YMG全媒体记者 宋晓娜
摄影报道

她们虽已年过半百，却有着不输年轻人的热情与活力；她们以艺术为纽带，将欢声笑语送到社区角落；她们以志愿服务为己任，用点滴善举温暖城市人心。

这支队伍，便是毓璜顶街道心连心艺术团。



社区活动的“常客”

毓璜顶街道心连心艺术团成立于2000年。那时，团长张建华是烟台市老年大学的学员，在模特班与民族舞班学习的她不仅凭借出色的表现当选班长，更因热情开朗的性格，与班里同学结下了深厚友谊。

在街道和社区的支持与鼓励下，以张建华和老年大学同学为基础的“心连心艺术团”正式成立。为提升表演水平，从老年大学毕业后，张建华还特意邀请市、区文化馆的专业老师前来指导，从民族舞的基础动作到新疆舞的特色韵律，再到歌伴舞的队形编排，专业指导让艺术团的表演水平实现了飞速提升。

随着艺术团名气逐渐传开，越来越多热爱艺术的社区居民主动加入，团队规模也慢慢壮大。经过二十多年的发展，毓璜顶街道心连心艺术团已形成规范的管理模式与丰富的活动体系，课程涵盖舞蹈、合唱、模特、葫芦丝四个板块，总成员达60人。

凭借扎实的功底与亮眼的舞台呈现，艺术团不仅在省、市级各类比赛中屡创佳绩，累计收获奖项20余项，更成了社区活动的“常客”。每逢社区有活动，她们总能用精彩的表演为居民生活

增添色彩。

每个月社区举办老年人生日会，艺术团都会提前精心编排节目，从欢快的民族舞到深情的大合唱，多样的表演总能让老人们在欢声笑语中度过难忘的生日。当社区组织邻里节、文化节等活动，她们也会积极报名参与，用灵动的舞姿、悠扬的歌声拉近邻里间的距离，让社区氛围更加温馨。“我们不仅要自己在艺术中收获快乐，更要把这份快乐传递给更多人。”团长张建华的话，道出了艺术团的初心。

用爱心点亮城市角落

毓璜顶街道心连心艺术团的特别之处，不仅在于精湛的艺术水平，更在于对“义工”二字的坚守。早在艺术团成立之初，张建华便已加入烟台市慈善总会义工队伍，成为一名慈善义工。

“艺术能带给人快乐，义工服务能帮助更多人，要是能把两者结合起来就更好了。”在她的带动下，艺术团成员纷纷加入慈善义工队伍，这支艺术队伍也成了社区里最活跃的义工力量。

无论是创城期间的志愿服务，还是

日常的社区帮扶，总能看到艺术团成员的身影：每天清晨，他们穿着红马甲在毓璜顶周边的十字路口协助交警维持交通秩序，引导市民文明通行；在公交站点，他们耐心劝导乘客排队候车，让文明乘车成为街头一道风景；闲暇时，他们带着工具擦拭公交站牌、清理广告牌上的小广告，用双手守护着社区环境。“虽然都是小事，但看到路口变通畅、站牌变干净，心里就特别踏实。”张建华说。

对于社区里的孤寡老人，艺术团更是倾注了特殊关怀。二十多年来，每逢过年过节，队员们都会主动上门为孤寡老人打扫卫生，给老人买新衣服、新鞋袜；平时去菜市场买菜，大家也会顺手多买些新鲜蔬菜送到老人家中。

除了社区帮扶，艺术团还经常去敬老院慰问演出，悠扬的歌声、优美的舞蹈，总能让老人们热泪盈眶。“只要老人们开心，我们就不觉得辛苦。”队员们说。

凝聚满满正能量

在艺术团里，每个人都感受着大家庭的温暖：大家一起唱歌跳舞，让生活变得更有活力；还携手投身义工服务，用行动给更多人送去温暖。

作为艺术团里的“老成员”，张云不仅自身舞技精湛，每次排练时还会主动帮基础薄弱的队员纠正动作，耐心又细致。无论是公益活动还是排练演出，她始终带头参与，从未缺席。

身高出众的徐迅，不仅舞蹈跳得好，还是模特队的“台柱子”。从舞蹈到模特，她不断挑战自我，也带动着队员们共同进步。

“起初，只是觉得能和大家一起跳舞很开心，后来发现这里不仅有艺术，更有温暖。”加入艺术团4年的牟荣谈及入团初衷时感慨道。

20多年来，艺术团不仅收获了居民的认可，更赢得了诸多荣誉：团长张建华被评为烟台市首届文明市民，艺术团也多次获评“优秀义工团队”。

这份荣誉的背后，是队员们的无私奉献与默默坚守。有的队员上有老下有小，却总能合理安排时间，从不缺席活动；有的队员即便在大雨天，依然按时到岗坚守志愿服务岗位；还有的队员

带着家人一起参与义工服务——张建华的孙女便是其中之一，从初中加入义工队伍，到如今考上大学，小姑娘早已成了团队的“小帮手”。

“帮助别人，快乐自己”，这是毓璜顶街道心连心艺术团成员常挂在嘴边的话。25年风雨兼程，这支以艺术为桥、以爱心为帆的队伍，用实际行动诠释着“老有所为、老有所乐”的内涵，也为烟台这座城市注入了温暖的正能量。未来，他们还将继续前行，用艺术传递快乐，用爱心温暖更多人。



烟台市慈善总会义工艺术团

