

# 成都世运会中国代表团首金获得者卢卓灵： 金牌是最好的生日礼物



新华社成都8月8日电 “这是我第一次参加世界级的比赛，紧张之余，更多的是兴奋。”一套行云流水的动作完成后，走下舞台，卢卓灵依然难掩激动。

8月8日晚，在成都举行的武术套路比赛女子太极拳-太极剑项目中，中国队选手卢卓灵首次参加国际赛事便摘得金牌。这是中国代表团在成都世运会上获得的首枚金牌。再过10多天，这个来自广东的姑娘将迎来自己22岁的生日，这枚金牌也是送给自己最好的生日礼物。

虽然年纪轻轻，但卢卓灵身上有着长期练习太极拳和太极剑形成的沉稳之气。谈及赛场上的发挥，她迅速平复心绪，“总体上是正常发挥，跟平时训练的水平差不多。”

第一次登上国际赛场，最令她印象深刻的，除了全场闪耀的灯光，还有现场观众的热情氛围。“大家给了我很多掌声，让我深受鼓舞。”她笑着说。

习武超过12年，卢卓灵坦言，武术早已融入了自己的生活。“练习太极拳和太极剑需要心平气和，能够让人静下心来。慢

慢地，做任何事都会很沉稳。”谈及武术，卢卓灵滔滔不绝。在其他人眼里，小小年纪的她已经是一个不折不扣的“武痴”。

武术不仅让人强身健体，也磨炼了她的心性。“耐得住寂寞”——这是她习武多年总结下来的秘诀，也是一以贯之的理念。

“一招一式要有力，不是一朝一夕之功，需要一遍遍反复练习，日积月累、功不唐捐。”卢卓灵告诉记者，每一个默默练武的日子，都让她内心平静满足，从而更加坚定自己的选择。

练习武术，也让她拓展了朋友圈，认识了很多国外朋友。“在今天的赛场上，有不少对手是‘老熟人’了！平时我们也会在私下切磋。”卢卓灵笑着说。

武术为媒，文化作桥。一招一式间，传递着千载武学的浑厚底蕴，也成为中国文化走出去的亮丽名片。

中华武术闪耀世界舞台，背后是一代代武术人的不懈传承。

“武术是中华文化瑰宝，希望越来越多人了解武术，真正热爱武术。”卢卓灵如是说。

在成都世运会上拿到中国队的首枚金牌，对卢卓灵而言，更多是一种激励。

“看到全球这么多运动员喜欢武术，大家发自内心地热爱武术，我们也深受感动。”卢卓灵期盼，今后能走上更大的舞台，让更多人了解太极拳、太极剑，了解中华武术的“精神内核”。

## 波澜不惊与一波三折

空手道赛场书写两种命运

新华社成都8月8日电 在8日进行的世界运动会空手道女子型比赛中，中国香港选手刘慕裳击败日本选手尾野真步夺冠，为中国香港代表团赢得本届世运会的首枚金牌。

现世界排名第一的刘慕裳在当天比赛中表现稳定，夺冠之路波澜不惊。她在小组赛中连胜三场，以小组第一身份晋级半决赛，随后又击败伊朗选手，顺利进入决赛。决赛中，面对世界排名第二的尾野真步，刘慕裳套路动作稳健有力，控制精准，最终以45.3分的成绩领先对手1.7分，成功登顶。

“这已经是我今年第六次和她（尾野真步）交手了，决赛气氛真的很紧张，听

到国歌响起的时候才松了一口气。”33岁的刘慕裳虽身材娇小，留着齐刘海造型，但在赛场上气场十足。“个人型比赛中表情和气势十分重要。在这方面我也练习了很久，队友们都说我上场像是拿了一把‘无形的刀’。”她半开玩笑道。

相比之下，中国选手魏宇纯在女子55公斤级项目中经历了一场颇为波折的比赛。现世界排名第36位的她在半决赛中一度以9:1战胜东京奥运会银牌得主、乌克兰选手安泽利卡·特利乌加，晋级决赛，距离金牌一步之遥。但不久后乌克兰队提出申诉，认为魏宇纯在第一次得分前存在出界犯规行为，裁委会随后判定申诉成功，比赛需从该次得分

前，即倒计时50秒处重新开始，彼时比分为1:0，乌克兰选手领先。重赛中，魏宇纯未能延续此前状态，以3:4遗憾告负，进入铜牌赛。

铜牌争夺战中，面对智利选手托罗·梅内塞斯，24岁的魏宇纯未能把握住机会，以0:1失利，无缘领奖台。该级别金牌由德国选手米娅·比奇获得。

“比较可惜，越想越难受。”经历了从冲击金牌到无缘奖牌，魏宇纯赛后一度落泪，“今天的状态其实是越来越好，但突然被要求重赛一段，情绪受到些影响。这是我第一次经历这种情况，但比赛中任何状况都可能发生，我们也必须遵守规则。”



这枚徽章，我可舍不得送人

——德国冠军组合爱上世运会奖牌

“不、不、不……我可舍不得（把徽章）送人。”在成都世运会体育舞蹈拉丁舞项目夺冠后，德国名将莫申斯卡捧着金牌笑着说，像个护着心爱玩具的小孩。

8日晚在城北体育馆进行的世运会拉丁舞比赛中，莫申斯卡与搭档巴兰毫无悬念地夺得冠军。在多次拿到世锦赛、欧锦赛以及德国国内的赛事冠军后，这次夺冠为他们本就星光熠熠的职业生涯又增添了浓墨重彩的一笔。

除了冠军的荣耀之外，让这对组合格外珍惜的还有那枚别具匠心、充满成都当地元素的“竹光”奖牌。

“（这枚奖牌）很特别，你可以打开它，上面写有The World Games，还有熊猫的形象，这就非常有纪念意义，因为它体现了这座城市的文化，我们带走的不仅是金牌，也是关于这座城市的美好回忆。”莫申斯卡说。

这枚“竹光”最引人注目的突破在于内部结构的设计——向左翻开奖牌

正面，有一枚独特的金属徽章，徽章一面是灵动的川金丝猴“锦仔”，另一面是太阳神鸟环绕成都世运会标识。这一巧思生动诠释了“分享”的理念，获奖者可以将徽章取下，赠予家人或朋友，让荣誉与喜悦传递延续。

当被问到有没有想好要把这枚徽章送给谁时，莫申斯卡立刻摇头，“我可舍不得。”转念一想，她又说：“不过我俩生活在一起，可能只留一枚徽章也可以，也许我们会（将一枚徽章送人）。”

这时，搭档巴兰接过话茬，笑着说他非常重视青年舞者的成长，喜欢看到年轻人不断进步、让体育舞蹈触及更多领域。“如果有机会送出去，我们会选一个不错的赛事或者项目，或者送给我们看好的年轻舞者，让这份荣誉去激励他们。”

对于中国，巴兰与莫申斯卡充满亲切感。两人笑着告诉记者，他们来中国可能已经有“50次”。不仅是参赛，也进行过表演和教学。2024年无

锡举行的拉丁舞世锦赛上，他们第四次夺冠，成为这项赛事历史上夺冠次数最多的组合。

“成都我们已经来了很多次，感觉这是一座可以带给我们幸运的城市。”巴兰说，“我们在这里总能感受到观众的热情和喜爱，这也让我们跳得更放松、更投入。”

据新华社



英格兰队门将汉娜·汉普顿  
女足欧锦赛决赛点球大战  
英格兰队门将“移花接木”

新华社伦敦8月8日电 现在重大足球比赛每逢点球大战，守门员往往都会携带一张纸条，上面记着关于对方球员罚点球的情报分析。在不久前举行的女足欧锦赛决赛点球大战中，英格兰队门将汉娜·汉普顿使出移花接木的损招，把对手西班牙队守门员卡塔·科尔依赖的情报偷偷扔上了看台，让对方在扑点球时无计可依。

汉普顿近日向媒体透露了她令人瞠目的手段。她说：“西班牙队守门员的情报就写在她的水瓶上。所以我想，当她走向球门的时候，我就把那个水瓶捡起来，扔到英格兰球迷那边，这样她就用不了了。这事做起来不难，她去球门后，瓶子就孤零零地放在毛巾里，你直接拿走就行。”

汉普顿说，她趁科尔去扑点球时，把对方的瓶子偷偷扔到英格兰球迷的看台上，然后还把自己的瓶子——一个同样的瓶子——放在科尔的毛巾里，造成没人动过瓶子的假象。

这位24岁的英格兰女足门将说：“她走回来的时候我正往另一边走。她开始找自己的水瓶，一脸疑惑。我拼命忍住不笑，心里在想：‘哎呀，我也不知道它去哪了。’”

今年的女足欧锦赛决赛踢得紧张激烈，英格兰队和西班牙队苦战120分钟，以1:1战平，最后被迫进行点球大战。汉普顿表示，比赛到了如此关键的时刻，“你总得做点什么，是吧？”

英格兰队最后在点球大战中以3:1（总比分4:2）战胜西班牙队，如愿卫冕。

## 特鲁姆普力争卫冕沙特赛

新华社沙特阿拉伯吉达8月8日电 2025年沙特阿拉伯斯诺克大师赛8日在吉达拉开帷幕，赛事吸引了世界排名第一的特鲁姆普和世锦赛冠军赵心童等众多名将参赛。

特鲁姆普此次作为卫冕冠军参赛。在去年决赛与马克·威廉姆斯的对决中，特鲁姆普在决胜局上演从0:62落后到单杆72分清台的惊人逆转，最终以10:9险胜。

## 分类信息

刊登热线 6630888

地址：北大街54号烟台日报社一楼大厅  
按行收费1行9个字 60元/次  
3.6x1cm 180元/次

## 生活广场

刊登热线：6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652

擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修  
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁