品重烟台 村歌嘹亮
“蒙牛杯”第二届烟台村歌大赛

雨中唱响振兴曲

“蒙牛杯”第二届烟台村歌大赛东部赛区分区赛激情开唱

YMG全媒体记者 刘晓阳

8月16日晚，芝罘区滨海广场，歌声与雨声交织，观众们的热情与雨水交融，共同谱写了一曲动人的乡村振兴乐章。“品重烟台·村歌嘹亮”“蒙牛杯”第二届烟台村歌大赛东部赛区分区赛在这里激情开唱，来自芝罘区、莱山区、牟平区、高新区的24支参赛队伍轮番登场。作为烟台市持续擦亮“品重烟台·村歌嘹亮”乡土文化品牌的重要举措，本届大赛不仅是一场乡音缭绕的文化盛宴，更是一次构建“赛事引流、县域联动、产业落地、长效运营、跨界出圈”完整传播生态的创新实践，为全市乡村全面振兴、文旅农商融合发展注入了强劲动力。

参赛选手倾情献唱。YMG全媒体记者 唐克 摄

乡音绕梁 草根舞台汇聚全民目光

晚上6点30分，战鼓音乐起，牟平区代表队、高新区代表队、莱山区代表队、芝罘区代表队选手依次亮相。

随着主持人热情洋溢的开场致辞，比赛正式拉开帷幕。原创赛道第一组参赛选手祝媛的一首《崂峡河，英雄的故乡》率先登场，赢得了阵阵掌声。随后，与她PK的选手李茜则以一首深情演唱的《鱼鸟河油画》，让现场观众纷纷举起手机拍摄，记录下这精彩的瞬间。

“烟台村歌大赛”自创办以来，始终坚持“群众主场、全民参与”的办赛理念，通过设置原创、村咖、合唱三大特色赛道，打破专业门槛、年龄限制，让农民、工人、退役军人、乡村会计等基层群众纷纷走上舞台，用质朴唱腔诉说幸福生活。本届大赛东部赛区分区赛，吸引了数千名市民现场观赛，线上直播吸引了超10万人次观看。

文化魅力 拉拉队花式应援燃爆全场

赛场外，谁是最强应援天团？各区市的拉拉队PK同样精彩。大赛开始不久，下起了雨，大家撑着五颜六色的雨伞，组成了一片流动的花海。

芝罘区拉拉队身着统一的蓝色队服和蓝色雨衣，手持印有“最炫芝罘风 唱响振兴梦”等字样的彩牌，整齐划一地呐喊助威；牟平区拉拉队手持铜锣等乐器，气势十足……各区拉拉队用独特的方式为选手们助威。

“我们提前准备了雨衣和雨伞，以应不时之需，还真用上了。”芝罘区委宣传部文化与电影科负责人王莹介绍，此次分区赛，芝罘区专题召开部门协调部署会议，细化责任清单、明确部门分工，统筹联动公安、消防、卫健等职能部门，逐项落实现场秩序维护、消防安全管控、应急医疗值守等保障职责，全方位筑牢赛事安全防线。

王莹介绍，工作人员提前对接敲定滨海广场赛事场地，统筹规划舞台搭建、观赛动线、特色文创与本土特产摊位布局，推动赛事场景与便民体验融合落地。代表芝罘出战的6组选手与民间文艺队伍，连日来深耕曲目打磨、优化舞台表现，力争在全市赛场上展现芝罘百姓的文艺风采与故土深情。

产业落地 整合全域资源赋能实体经济

比赛现场同步开启了“海洋大集”特色展示活动，27个展区依次排开，展示了烟台的特色农产品、非遗手工艺品、品牌企业产品等。

“第二届烟台村歌大赛”的官方赞助商蒙牛集团，在现场人气颇高。蒙牛还为当晚活动提供了互动奖品。

作为本次活动的主办单位，烟台市融媒体中心在现场布置了5个展区。在烟海e家App展区，市民只需下载客户端，便可得到小风扇、手提袋等礼品。烟台融媒·嗨e购商城带来了栖霞苹果和鲜榨的苹果汁、仙坛鸡肉肠等本地优质产品。

烟台村歌大赛以乡土旋律串联全域县域资源，打破了以往各区市乡村业态各自独立的局面。全市各区县共用一套赛事品牌，四级海选下沉镇村，线上直播全域覆盖，一次性搭建起稳定的流量入口。各区市不用单独打造文化招牌，只需嵌入自身特色，一场赛事同时承载文艺演出、农产品展销、非遗展示、夜间市集多重功能。

大赛跳出单一文艺活动的局限，将文化流量高效转化为发展增量，为乡村经济注入了强劲活力。每一处决赛现场，舞台演出、非遗展演、农产品大集、美食夜市同步落地，听歌的本地市民和外地游客，直接转化为特产消费者。

长效运营 推动品牌可持续发展

为持续擦亮“烟台村歌大赛”乡土文化品牌，烟台市创新赛事组织机制，推进全域协同与品牌建设，联动文旅产业联盟、志愿者组织等社会力量，形成“政府主导、部门联动、社会共建”的办赛格局。

本次分区赛上，打开烟海e家直接在首页点击“我为选手投票”进入投票页面，就可以为自己喜爱的选手助力。作为主办方的烟台市融媒体中心，充分发挥融媒体传播力、资源整合力，通过“短视频+直播+话题+数字人”的宣传组合拳，在各大视频号、抖音号、头条号及微信公众号密集推送相关原创短视频、图文内容，设立专属话题引发全网关注。相关工作人员挖掘本地有实力、有特色的才艺达人定向邀请参赛，进一步充实选手队伍，提升赛事竞争力与可看性；邀请本地抖音网红、文旅达人及基层干部担任“村歌推荐官”，动员往届优秀选手化身“宣传大使”，通过短视频、直播等形式为赛事代言，利用粉丝号召力和口碑传播不断扩大赛事覆盖面。

夜幕降临，比赛在欢快的歌声中落下帷幕，但现场观众的热情依然高涨。大家纷纷表示，期待在全市总决赛中能再次看到精彩的村歌演唱，感受烟台乡村文化的独特魅力。

短视频号“罘果果”主演宋建华：

文明代言人变身实力唱将

一场扎根乡土、礼赞家乡的音乐盛会，让众多基层文艺爱好者站在聚光灯下，唱出梦想与热爱。连日来，蒙牛杯“品重烟台·村歌嘹亮”第二届烟台村歌大赛火热开赛，由芝罘区白石街道选送推荐的选手宋建华一路过关斩将，成功晋级烟台市东部赛区分区，他既是唱响家乡烟火的实力派歌手，也是文明短视频号“罘果果”金牌主演，用歌声诉说芝罘温情，以镜头传递文明新风，在歌声与光影之中不断传递正能量。

两轮竞演惊艳全场

怀揣对歌唱事业的热爱，宋建华坚信动听的歌声离不开长久坚持与潜心打磨。繁忙工作之余，他数十年坚持钻研声乐，斩获多项赛事荣誉。2005年，他首次亮相烟台市歌手大赛便崭露头角；2011年夺得第八届烟台市歌手大赛流行组一等奖，同年代表烟台参赛，斩获山东省“万宝杯”青年歌手大赛流行组优秀奖；2019年再度夺冠，拿下烟台开发区“万行爱琴海杯”歌手大赛冠军。丰厚的赛场积淀，成为他代表白石街道逐梦村歌大赛的底气。

街道分区赛，一曲《等待》深情绵长，宋建华凭借沉稳演绎成功突围。芝罘区决赛，一首《拯救》高亢激昂，宋建华以饱满情绪点燃全场。台下反复打磨唱功、斟酌情感，台上从容舒展、真挚开唱，宋建华用最朴素的乡音，唱响普通百姓心中真挚的乡情与热爱，尽显芝罘基层文艺爱好者的风采。

讲好芝罘身边事

2025年，他主动参与芝罘区文明宣传视频短剧的拍摄，以真实质朴的表演展现基层文明风貌，作品上线后网络播放量突破百万。作为芝罘区委宣传部打造的文明宣传IP视频号“罘果果”常驻主演，宋建华化身文明故事的演绎者，凭借自然质朴、接地气的表演，把生硬的文明倡议转化为生动鲜活的小故事，以普通人的视角传递正能量，让文明理念走进千家万户，成为芝罘本地家喻户晓的文明宣传面孔，用群众看得懂、听得进的方式，助力芝罘精神文明建设。

拍摄、练歌早已是宋建华日复一日的生活常态。他时常白天顶着烈日出外景拍视频，收工后顾不上休息就接着打磨参赛曲目。拍戏时，他沉下心揣摩人物神态、台词节奏，力求表演真实动人；练歌时，他逐字推敲气息、音准与舞台情绪，一句旋律反复打磨数十遍。

以声为媒，逐梦前行

乡音嘹亮，文明同行。从文明短视频镜头到村歌大赛舞台，宋建华以热爱为帆，参与“罘果果”拍摄，是做城市文明的传播员；登上村歌大赛舞台，是当乡土文化的代言人。两种身份、一份热爱，备战本届村歌大赛期间，他更是加倍投入，彩排休息时，总是对着空旷场地反复练习站姿、眼神与舞台小动作，力求演唱与舞台表达完美融合。

谈及接下来的东部分区赛，宋建华满怀期待：“村歌唱的是咱们老百姓自己的生活，我会拿出最好状态，把芝罘的文明风貌、家乡的山海风情唱给更多人听，也希望通过歌声，让更多人看见白石、看见芝罘的和美新风。”期待他在第二届烟台村歌大赛东部赛区分区赛的舞台上绽放光彩，用动人歌声传递芝罘温度，让乡土旋律与文明新风在港城山海间久久回荡。

YMG全媒体记者 刘晓阳
通讯员 陈美玲 王琳

开场表演精彩火热。YMG全媒体记者 唐克 摄

观看比赛的市民也一展歌喉。YMG全媒体记者 唐克 摄

真情颂乡土 文化聚合力

第二届烟台村歌大赛龙口赛区总决赛圆满落幕

村歌嘹亮，乡音悠扬。8月13日至15日，“品重烟台·村歌嘹亮”“蒙牛杯”第二届烟台村歌大赛龙口赛区总决赛圆满落幕。连续三晚，龙口市民活动中心南广场灯火璀璨、歌声回荡，“村咖靓声”“乡韵原创”“天籁合唱”三个赛道依次完成决赛比拼，为广大市民献上一场原汁原味、热气腾腾的乡土音乐盛宴。

各赛道参赛选手怀揣对家乡的热爱、对美好生活的热忱，倾情演绎一首首扎根乡土、礼赞龙口的动听曲目。嘹亮的歌声、饱满的状态、真挚的情感，不断点燃现场氛围，台下观众和各镇街助威队伍掌声阵阵、喝彩不断，生动展现出龙口蓬勃向上的乡村活力与醇厚浓郁的乡土底蕴。

●百姓登台唱主角

本届村歌大赛龙口赛区自4月中旬启动以来，始终坚持以群众为主体，依托“美润龙口文化行”活动品牌，全域广泛动员，充分调动各界群众的参与热情，数千人报名参赛。村级海选、14场镇级初赛、4场市级分区赛，历经层层遴选，最终14组“村咖靓声”选手、14组“乡韵原创”选手、12组“天籁合唱”队伍登上决赛舞台，真正实现百姓当主角，从台下观众变身舞台中央的演唱者。

参赛选手覆盖农民、职工、自媒体博主、货车司机、个体经营者、义工、全职宝妈等各行各业，每一位演唱者背后都有着鲜活生动的乡土故事。一个个普通人站上舞台，用歌声诉说心声，彰显基层群众昂扬向上的精神面貌。

龙港街道艳阳天艺术团带来《大风在刮大雪在下》，该艺术团由农民、渔民、商贩、退休工人组成，这群普通的文艺爱好者，将平凡日常化作动人和声，用热爱唱响龙口烟火；下丁家镇的庄洪坤是一名学校保安，坚守岗位之余始终追逐音乐梦想，以原创歌曲《爱在龙口》传递凡人温情；七甲中学师生登台唱响《向阳生长，七甲少年》，尽显少年昂扬风貌；北马镇道沟于家村90后村党支部书记于纪佳的原创作品《唱响龙口》，以青年之声抒发建设家乡的赤诚情怀。

●声声旋律话变迁

本次大赛参赛曲目风格多样、主题鲜明，紧扣乡村振兴、家乡风物、邻里温情、美好生活等主题，既有原创村歌，也有群众耳熟能详的经典红歌、流行歌曲与乡土民谣。选手立足龙口人文风貌，把风土人情、发展变化、民生幸福融入词曲当中，用质朴嗓音诉说家乡变迁，礼赞新时代乡村振兴的崭新图景。

一首首作品饱含浓浓的故土情愫。东江街道选手张同一带来《小城印象》，把日常见闻与生活感悟谱写成曲，勾勒出龙口街头巷尾的烟火温情与淳朴乡风；黄山馆镇90后新农人许延强，毕业后返乡创业，一边借助电商推介本地农特产品，一边把对故土的深情融入创作旋律，原创歌曲《美韵黄山馆》唱出青年投身乡土建设的蓬勃朝气。新嘉街道莲心志愿服务队，平日里是服务邻里的暖心人，站在村歌大赛舞台上，他们合唱《潇洒走一回》，用这首歌告诉大家，把爱洒向人间，便是最痛快的潇洒！东莱街道松园红玫瑰合唱团以《诚信龙口》唱响城市文明底色；七甲镇福茵新村合唱队一曲《龙口，龙的故乡》，抒发出龙口儿女热爱故土、建设家乡的自豪感。

一曲曲真挚的演唱感染力十足，让现场观众在动人旋律中感受龙口人文底蕴，凝聚起热爱家乡、共建家乡的精神共识。

●以文兴农促振兴

此次村歌大赛既是一场群众文艺赛事，更是龙口深化精神文明建设、推进乡村文化振兴的重要实践。近年来，龙口持续做实文化惠民工程，丰富基层群众精神文化供给，涵养文明乡风、良好家风、淳朴民风，不断提升群众的获得感、幸福感、归属感。

赛事期间，各镇街区同步开展“村村PK”特色活动，现场设置特色农产品、非遗手造展示区域，推动文艺赛事与乡村产业、文旅深度融合。

当前正值七甲镇秋洋梨丰收时节，福临新村合唱队员白天忙采收、夜晚登台放歌，以昂扬旋律礼赞丰收、歌颂新时代；北马镇宁马新村修水利、兴产业，昔日旧村换新颜。日子红火了，心气高涨了，乡亲们自发组起合唱团，一曲《歌唱祖国》，把这份幸福和感恩，唱给伟大的祖国听。龙口线编非遗项目代表性传承人刘允霞全程参与多轮赛事，带着非遗手作走进活动现场，实现文艺展演与非遗传播双向赋能。演出间隙，各乡镇还轮番推介本土特色农产品与地域美食，借助赛事平台展示乡村物产魅力。

村歌嘹亮聚民心，乡土文化激活力。本次大赛为乡村文艺爱好者搭建起展示交流的优质平台，充分调动群众参与乡村文化建设的主动性与积极性，借歌声讲好龙口故事、擦亮乡土文化名片，进一步丰富乡村文化业态、厚植乡村文化底蕴。下一步，龙口将持续深耕乡土文化资源，常态化推出接地气、有温度、多元化的群众文化活动，以文艺力量赋能乡村振兴，让文明新风吹遍乡村每一个角落，为龙口市高质量发展注入源源不断的精神动力。

YMG全媒体记者 王军华

龙口轮椅青年王吉鹏：

以歌为光，向阳而生

“是不是这辈子不放手下辈子我们还能遇到？下辈子我一定好好听话不再让你们操劳。”8月13日，“品重烟台·村歌嘹亮”“蒙牛杯”第二届烟台村歌大赛龙口赛区总决赛现场，温情旋律萦绕赛场。“村咖靓声”赛道的舞台中央，来自徐福街道南王自然村的王吉鹏坐在轮椅上，以清澈真挚的嗓音深情演绎歌曲《万爱千恩》，打动现场观众。

一曲深情赞歌，道尽感恩心意，饱含岁月温情。轮椅旁，王吉鹏的母亲静静伫立，凝望儿子演唱，热泪悄然浸湿眼眶。十一年风雨磨砺，十一年不离不弃，这一刻，所有的苦难、坚守与温暖，都化作悠扬歌声，治愈自我、温暖全场。

绝境之中音乐为光

2015年，21岁的王吉鹏正拥抱着最热烈的青春。性格开朗的他喜爱文艺，在校时就学习民族音乐，课余经常进行路演，毕业后加入一家吕剧团。王吉鹏辗转各类舞台，在热爱的歌唱中收获满足与快乐，彼时的人生前路满是光明与期许。

可一场突如其来的车祸，骤然击碎所有美好。这场意外造成王吉鹏高位截瘫，胸部以下完全失去知觉，让风华正茂的他瞬间坠入人生谷底。最初的日子，王吉鹏始终难以接受残酷现实，怀揣着康复的期待反复求证，却一次次迎来落空。自此，轮椅与他日日相伴，巨大的心理落差，无休止的身体疼痛，无法站立、无法自由行动的困境，让热爱舞台的他一度封闭自我，陷入无尽的绝望与消沉。

绝境之中，是刻在心底的音乐热爱，成为照亮他前路的唯一微光。高位截瘫导致他胸腹部肌肉失去力量，就连日常说话都倍感费力，唱歌更是成为一场对抗身体、挑战命运的艰难博弈，但王吉鹏从未轻言放弃，躺在床上的日夜，他一遍遍轻声哼唱熟悉的旋律，反复练习。

日复一日的坚持中，他慢慢锻炼肺活量、调整发声状态，从气息微弱、唱两句便力竭憋气，到气息平稳、嗓音清亮；从无法开口释怀，到放声倾诉心声。音乐不仅治愈了他的身心创伤，更让身处黑暗低谷的他，重拾直面苦难、向阳前行的勇气。

亲情守护抵过万难

岁月予他风雨，父母予他暖阳。十一年漫漫困境，是父母无微不至的照料、日复一日的坚守，为王吉鹏撑起一片安稳的天地，成为他逆风逐梦最坚实的底气。

看着儿子因磨难消沉，父母不断鼓励他走出家门，重拾热爱。常年久坐轮椅的酸痛不适、身心煎熬常人难以想象，但在家人的支持与陪伴下，王吉鹏慢慢挣脱心理桎梏，逐渐开朗乐观，主动拥抱全新的生活。

此次站上村歌大赛的舞台，于王吉鹏而言，无关名次、无关荣誉，只为一场最纯粹的感恩。《万爱千恩》这首歌藏着他多年未曾言说的心里话。“父母十几年如一日照顾我，特别辛苦，他们深爱我，我也满心感恩。”简单质朴的话语，道尽了最深沉的亲情。

逆风逐梦照亮他人

心怀热爱，终不负韶华；身经风雨，仍向阳而行。走出人生阴霾的王吉鹏，从未停止追梦的脚步，坚持以歌声传递温暖与力量。

2016年，心怀舞台梦的他奔赴青岛参加《我是大明星》节目，顺利通过海选，却因身体无法久坐，遗憾错失登台机会。但这并没有磨灭他的追梦热忱，随着身体状态稳步好转、心态愈发从容豁达，今年，他勇敢报名村歌大赛，时隔多年再度踏上心心念念的舞台。

为了延续热爱、传递温暖，王吉鹏还在手机方寸屏幕间，搭建起自己的第二舞台。意外发生一年后，他开启短视频直播之路，日常分享歌唱片段、记录父母照料自己的温情日常、讲述自己的逆境追梦故事，收获了六万余名网友的关注与喜爱。

本次村歌大赛中，王吉鹏凭借真挚动情的演唱、催人奋进的追梦故事，斩获大赛二等奖及专属“最美故事奖”。该奖项聚焦选手追梦经历，挖掘乡土正能量，讲好普通人的励志故事，致敬平凡人的坚守与热爱。王吉鹏身残志坚、感恩向善、逐梦不止，诠释了奖项的初心与内涵，成为龙口大地上最动人的模样。

“以后我还会一直唱下去，争取走上更大的舞台。”歌声，是王吉鹏绝境中的救赎、岁月里的感恩、毕生不变的热爱，更是照亮他人生前路的点点微光。

YMG全媒体记者 王军华
通讯员 冯利民