

烟台黄渤海新区举行第34届渔灯节,巧妙融入乡村振兴、提振消费等时代主题

500年渔灯节“游”出无限可能

YMG全媒体记者 刘洁 通讯员 姜乾 朱英蕾 摄影报道



海阳大秧歌巡游。肖水莲 摄

芝罘岛东口渔民欢庆渔灯节 特色民俗点亮“文化渔灯”

本报讯(YMG全媒体记者 钟嘉琳 通讯员 姜梅玉 张雪娇)正月十三,春节的喜庆还未消散,芝罘岛东口渔民又迎来了一年一度的渔灯节。活动以传统渔家文化为根基,将非遗展演、民俗祈福与文明实践深度融合,让千年渔灯节焕发时代新彩。

昨日上午8点,东口码头人潮如织,热闹非凡,喜庆而隆重的民俗庆祝仪式,承载着勤劳质朴的渔民们心中的美好期望,唤起人们对民俗文化的深刻记忆。芝罘岛东口,百米长的巡游队伍浩浩荡荡,向东口抱港渔市码头行进。醒狮威武开道,紧随其后的秧歌队伍整齐排列,表演者手中的花扇上下翻飞,欢快有力的锣鼓声满载着渔家人的幸福欢乐,如同一股热烈的旋风席卷了整个海岸。

位于抱港渔市码头的表演舞台上,专业锣鼓队的表演铿锵有力、气势恢宏。非遗秧歌队、舞龙舞狮队等轮番登场,将传统秧歌与渔家文化元素融合,展现胶东半岛独特的民俗风情。东口村民自编自演的民俗节目,用质朴的表演传递对传统节日的热爱与感恩以及对美好生活的向往。“第一次体验渔灯节,舞龙舞狮、秧歌表演很奇妙、很震撼。”来自土库曼斯坦的鲁东大学留学生尼克说。整场活动以“美育+实践”为核心,让市民游客在沉浸式体验中感悟海洋文化,在欢声笑语中传承祈福平安、欢庆丰收的美好寓意。

“渔灯节是渔民自己的节日,比春节还要热闹。出海打鱼的人最期盼平安,希望新的一年风调雨顺、鱼虾满舱。”正在观看表演的东口渔民韩建民说。东口依海而生、因渔而兴,这片蔚蓝的海域哺育了一代又一代勤劳勇敢的东口儿女。隆重的仪式,寄托着他们对平安丰收的愿景和对美好生活的憧憬。

此次芝罘岛东口渔灯节全民美育活动的主题是“诚祈海洋纳福,共愿渔旺年丰”。“这12个字,凝聚了我们渔家人对大海的感恩与敬畏,寄托着对渔业丰收、生活美满的深切期盼。”烟台市隆海实业有限公司党支部书记、董事长戴远志告诉记者。千百年来,祖先们面对浩瀚大海,点一盏渔灯,既是照亮归航的路,也是祈福鱼虾满舱。如今的渔灯节,已不仅是传统祭祀活动,更成为展示渔家文化、凝聚乡情亲情、推动乡村振兴的重要平台。

“过去一年,广大渔民兄弟搏击风浪、辛勤劳作,用汗水丰富餐桌、发展海洋经济,让东口渔村更美、日子更红火。新的一年,我们要继续传承渔灯文化中‘团结、祈福、感恩、奋斗’的精神,倍加珍惜海洋资源,践行绿色发展理念,让大海永葆生机、渔业代代相传。”戴远志说,东口诚挚欢迎更多市民和游客走进渔村,体验渔家风情,品尝海鲜美味,共享碧海蓝天的馈赠。

一盏盏渔灯,点亮的是希望,照亮的是归途;一声声祈愿,诉说的是感恩,传递的是信念。芝罘岛东口将持续以渔灯节为载体,推动乡村振兴、培育文明乡风,让传统民俗与现代文明交相辉映,让这份独特的文化印记与沉甸甸的情感寄托,在岁月长河中熠熠生辉。

秧歌表演。YMG全媒体记者 钟嘉琳 摄

记忆点。这几年随着渔灯节越来越有热度,大季家街道开发了一系列渔灯节文创产品并进行了版权登记。记者在现场看到了渔灯、书签、冰箱贴、抱枕等文创产品,500年渔灯节正“游”出无限可能。

“渔灯节虽是传统节日,我们也力求办出新意,今年就将助力本土企业、乡村振兴、提振消费、版权保护等元素恰到好处地融合了进去,很好地契合了时代主题。”大季家街道办事处副主任陈婉璐表示。

既是熟悉的味道,也有越来越多新元素加入,何以不出圈?

融入百姓生活

是集记忆也是文化符号

渔灯节年年过,如何过出花样来?

随着社会的发展,渔灯节早已经从一种传统的祭祀活动演变成集传承渔村文化、民俗展示、亲友聚会、特色旅游于一体的盛大节日。

最大限度提高群众参与度和认可度,最大限度满足群众精神文化需求,最大限度展现传统文化实质内涵,这是黄渤海新区举办渔灯节的重要目标。

这两年,黄渤海新区充分发掘和弘扬渔灯文化,在做好保护传承的基础上,积极创新表现形式。比如引入渔灯非遗展演、民俗表演等文化元素。每年的渔灯节活动,参与的群众、游客和摄影爱好者有上万人,云端直播的观众更是突破了百万人次。

一次次活动中,老百姓对渔灯文化的认同感也越来越强。“我们这次来了70多人,最大的成员83岁,最小的成员只有4岁。”活动现场,大季家街道采美秧歌队领队初彩霞告诉记者,作为本地秧歌队,大家都争参与这次演出,不仅要扭出新时期渔民的精神气,更要把老一辈留下来的民俗文化发扬光大。记者了解到,这次参与文艺展演的演员全部是大季家街道的本土居民,老百姓对渔灯节的文化认知和自豪感越来越强。

30多年来,渔灯节的传统文化越来越融入人们的生活,成为很多新区人的集体记忆,更成为黄渤海新区具有代表性的文化符号之一。

这样的节,大家怎能不爱?

服饰,手执彩绸、扇子等道具,扭出了红火与喜气,尽情展现了渔家文化的独特魅力,引得围观群众连连叫好。

随后,具有浓厚非遗特色的文艺展演开始:欢腾的锣鼓、欢快的舞蹈、优美的歌声、喜庆的秧歌接续上演,一个个极具感染力的文艺表演将渔灯节推向高潮。

对现代人来说,钟爱一个节日,大抵是因为它代表着某种久违的“老底子”的味道,呼唤着浓浓乡愁。但这份乡愁若只停留在怀旧中,便难以穿越时光。

以渔灯节为例,我们珍视的,早已不是几盏渔灯、几条大鱼的形式感,而是那种沉淀在血脉里的精神价值:敬畏自然、守望相助、生生不息。

如今,在黄渤海新区,渔灯节已悄然完成了从民俗符号到城市品格的跃迁。它不仅是渔民寄托情感的载体,更成为涵养城市气质的活水:那盏渔灯,照亮的是这座滨海新城对传统的温情与敬意;那场盛典,张扬的是开放包容、向海而生的城市精神。

融合时代主题

是守正创新也是发展所需

与时俱进,是黄渤海新区渔灯节历久弥新的关键。

作为区域重要的节日品牌,黄渤海新区在渔灯节的传承中,注重传统与现代紧密融合,既挖掘文化根脉,又紧紧贴近时代。

在今年的渔灯节现场,大季家街道结合2026“海洋大集”新春季活动设置了富有特色的“渔灯大集”,将文化传承与助力乡村振兴、提振消费相结合。

集市上,不仅有牟平剪纸、黄县泥老虎、龙口线编、糖画、面人等非遗手造,还有糯米糕、糖葫芦、朝鲜打糕、驴打滚等美食,在满足游客赏民俗、品美食需求的同时,也为提振消费注入了新活力。

今年的一大亮点,无疑是本土车企和食品企业的产品展示。大集上,来自东岳和现代的8辆展车吸引了不少游客驻足围观、咨询,来自启和的产品车前也有不少市民和游客纷纷品尝购买。

如今,沉浸式体验成为人们感受当地文化与民俗的重要路径。大季家街道在今年的渔灯节现场专门设置了文化互动区,市民和游客可以写字祈福、“抱福袋”拍照打卡、猜灯谜等,增强了游客的文化体验感与活动

渔灯节,一个专属于渔民的节日。每年的正月十三、十四,在烟台的黄渤海新区、莱州、蓬莱等沿海一些渔村,渔民们会以自己独有的方式庆祝渔灯节。

3月1日,正月十三,在大季家街道山后初家村,烟台黄渤海新区第34届渔灯节盛大开幕,巡游、文艺展演、祭海大典、渔灯大集等系列活动令人目不暇接,吸引着很多当地人、外来游客和外国友人“围观”。

这个节日,黄渤海新区已经举办了34届,不仅没过气,反而越来越有名气,成为该区的一张新名片。

2008年,渔灯节被列入国家级非物质文化遗产名录,这几年,借助直播,相关活动线上流量越来越大。

在黄渤海新区,渔灯节有啥不一样?这个节日又为何能越来越受欢迎?

浓浓文化味儿

是历史积淀也是城市品牌

不变的文化味儿,让渔灯节沉淀为独具黄渤海新区魅力的文化品牌。

从历史深处走来,渔灯节距今已有500多年的历史。烟台的渔灯节盛行在黄渤海新区八角湾周边大约45公里海岸线一带的渔村,以山后初家村最为突出。

渔灯节最核心的主题就是送灯,祈愿新的一年风调雨顺、鱼虾满舱。正月十三下午,渔民们会带着准备好的鲅鱼、猪头和渔灯来到自家船上,给船贴福字,把渔灯摆在船头,寓意照亮引路,佑护人船平安归来。祭海仪式也是渔灯节的重头戏,渔民们用最传统的方式来表达最朴素的愿望。

“这是我们渔民最重要的活动。”初旺村村民从治伟说,他出海捕鱼有40年了,对渔民来说,渔灯节不是过给别人看的,这一天比过年都让人惦记,“送一盏渔灯到船头,心里就踏实了,以后还要一直下去。”

除了送灯、祭祀外,在庙前搭台唱戏及开展锣鼓、秧歌、舞龙等表演,亦是渔灯节的重要组成部分。

早上9点,在山后初家村村委,随着一声长喝,由海阳大秧歌队、舞龙队、锣鼓队等近百人组成的巡游队伍正式开始巡游。

震天响的锣鼓声中,从村委到初旺渔港码头近1公里的巡游路线上,巡游人员身着五彩斑斓的传统

烟台植物园灯会元宵节“大招连发”

灯海如梦 浪漫相亲

本报讯(YMG全媒体记者 金海善 实习生 纪莘蕊 摄影报道)随着元宵佳节临近,烟台新春文旅盛宴迎来高潮。正在烟台植物园璀璨上演的“欢腾华彩·灯耀烟台”2026迎新春大型灯会,将于正月十四至十六(3月2日至4日)推出重磅加码的“终极狂欢”档期。备受关注的网红“高婆婆嫁女招婿相亲会”将首次亮相,与千盏孔明灯、震撼的“空中火壶”等节目一同为市民游客献上一场融合民俗、浪漫与激情的元宵盛宴。

传统民俗邂逅现代姻缘 “高婆婆”现场抛绣球说媒

本次狂欢档的重头戏,是每天在植物园萤火火之丘主舞台上演两场的“高婆婆嫁女招婿相亲会”。活动由烟台本地知名网红“高婆婆”亲临主持,生动还原传统抛绣球、招婿等古代婚俗场景,热闹喜庆的演绎既能烘托浓厚的胶东年味,又为单身青年搭建了一个轻松愉快的交友平台。

活动时间为每日16:20和18:50,想要邂逅

缘分或感受民俗趣味的游客不容错过。

视觉盛宴全面升级 水火交融,灯海如梦

除了充满烟火气的相亲会,植物园的夜空还将被浪漫与激情彻底点燃。

活动期间,园方将在确保安全的前提下,用绳索固定放飞数千盏环保孔明灯。摇曳的灯火缓缓升空,与园内53组巨型花灯交相辉映,将整个园区变成一片梦幻的灯海,成为绝佳的拍照打卡背景。

同时,购买夜场门票的游客均可随机领取一张祈福卡,写下新年心愿并亲手挂在祈福树上。

在凤栖湖畔,备受赞誉的“水上飞人”表演也将升级。白天,表演者脚踏喷射装置在湖面翻腾跳跃;夜晚,他们则化身“火舞者”,手持燃烧的火壶上演震撼的“空中火壶”。火焰划破夜空,在水面倒影的映衬下划出绚丽弧线,呈现出堪比国家级非遗“打铁花”的视觉冲击力。据悉,“空中火壶”每晚将上演3场。

灯会已成文旅“顶流” 收官之作诚意满满

作为烟台迎新春消费季的重头戏,本届灯会自2月10日(农历小年)启幕以来,吸引市民踊跃入园,成为今春烟台文旅市场当之无愧的“顶流”。灯会依托植物园自然景观,设置了六大主题区域,53组大型花灯,并规划了10大推荐观景地与打卡点,深度融合传统灯艺、现代科技与胶东民俗。

由于活动期间客流量较大,主办方发布提示:植物园西门暂停开放,所有游客请从位于莱山区208省道西230米的主入口入园。周边设有多个停车场:莱源路西两侧停车场为收费停车场;干部学院街(明德街)路边两侧设有免费临时停车位。主办方建议市民游客尽量选择绿色出行,乘坐565路公交车或自驾至莱山区委党校后换乘接驳车,以避开拥堵。

正月十四至十六,烟台植物园迎新春灯会将是一场融合民俗演艺、光影科技与浪漫祈福的终极狂欢,为市民的新春佳节画上一个圆满的句号。



灯会现场