

迎春花儿 迎春开

不要询问料峭消息的由来，寒潮还盘踞在北回归线。且看我阳台垂落的金钟，每个蕊心都含着星辰的爱。当冻云封存所有青鸟的翅膀，虬曲枝干从冰凌里抽出浪漫。

你是梅兄遗落的诗稿，穿越东君酣眠的琉璃台。何必与白头的松竹争朝夕，自己的花期合该自己裁！纵使成不了惊蛰第一拍，也要在岁寒深处怒放开。

要开就开成月牙弯弯，勾起整季蛰伏的绚烂；要开就开成纺车团团，为清晨纺出金黄的光斑。直到每根枝条都成琴弦，弹落残冬最后的甲片！

当垂瀑的朵群漫过栅栏，春天正收拢翅翅斜靠门外。这细小而固执的火焰阵列，是大地签收的锦书，提前在人间枝头展现异彩。

红月亮 升起来

二月花蕾还没有绽放，月亮已然羞红了脸庞。朦胧的夜晚一片寂静，我把红月亮深情瞻望。

红月亮爬上树梢楼房，暂别了我的笔墨书房。带着人间烟火和情谊，在天空留下永恒辉光。

轻轻的风吹拂着大地，小巷的酒香随风飘荡。红月亮划出幽深夜空，着一袭金纱且舞且唱。

雪在消融笑得像精灵，雪松挺拔静候春气象。红月亮带来春的问候，信笺写满暖春的诗行。

趁着酒意微醺的时候，来一次神游诗和远方。跟着红月亮跃上葱茏，迎接新春的旭日阳光。

雪知我

风不识字，偏要装作儒雅，胡乱翻动书页。雨不懂情，只管泪滴簌簌。只有雪花最懂我，轻轻吻上脸颊，悄悄为我添衣。这个冬天，总算有人心疼。

说一声“过年好”

□杨文革

春节期间，“过年好”三个字，不知疲倦地在嘴边流转，鲜活响亮，暖人心房。几分真情，几分挚爱，自心底奔涌而出，情真意切。

一声“过年好”，挥挥手，既是对旧岁的告别与眷恋，也是对新年的期盼与祝愿。它穿越千年，仿佛从未改变，成为春节里人人最爱说、也最爱听的一句话。

一句“过年好”，响彻大街小巷，飘入千家万户，让古老的村庄与繁华的都市都洋溢起笑容。年俗如一幅多彩的画卷，在岁月里铺展、传承，年年循环，岁岁动人。

过年的花灯，五彩斑斓。火红的灯笼高高挂起，跃动的光影映照团圆的笑脸。夜幕降临，星星闪烁，树上的花灯次第点亮，宛若花团锦簇的春天提前降临人间。

赏灯的人们穿着新衣，在熙攘中相逢。你一声“过年好”，我一

句“过年好”，问候里流淌着真挚的温情。这声声祝福，让心与心贴得更近；一句清亮亮的“过年好”，有时竟能让往日的不快烟消云散。人们携手同行，融入熙熙攘攘的人海。

正月的风雪送走了“爆竹声中一岁除”，迎来了“春风送暖入屠苏”。大年初一，互道“过年好”，抱拳拱手，如沐春风。

说到“过年好”，不禁想起小时候——那是上世纪70年代。大年初一天未亮，就被鞭炮声唤醒。迫不及待地穿上枕边的新衣，先向父母道一声“过年好”，接过盼望已久的压岁钱，再和小伙伴结伴去拜年。

在声声“过年好”里走一圈，兜里便装满糖果、花生，感觉自己成了世上最富有的人。孩子们在飘满饭菜香、回荡着祝福声的胡同里奔跑，糖果从兜中掉落也浑然不觉。童年那清脆欢快的“过年好”，

穿越几十年的光阴，至今仍在耳边回响。

“过年好”，从孩提说到年老，幸福的滋味却始终不变。

我们可以面对面说“过年好”。登门拜年时说，对长辈、邻居、亲友甚至陌生人说。见面一句祝福，拉近距离，点亮笑容，心生甜意。

我们也可以隔着屏幕说“过年好”。对故乡的亲人、远方的游子、有恩于我们的人，带着思念与感恩，真诚地道一句：过年好！

这一声“过年好”，是彼此的期待，是一份尊重，也是一次感动。它像是一次深情的回访——你在，我在。

一句“过年好”，说千万遍仍是温暖的祝福，如春风拂面；一年说一次，却是发自肺腑的语言，如春雨润心。它让我们感恩彼此又平安健康地度过一岁，更懂得珍惜眼

前年、珍惜每一天，快乐生活。

“百节年为首”，风暖雪甜，回家过年。这是中华民族共同的记忆，再远的路、再大的风雪也挡不住团圆脚步。“过年好”，成为春节里最美妙的声音，如天籁般余音缭绕。

说一声“过年好”，它飘荡在冲天的爆竹声里；道一句“过年好”，它绽放在喜庆的笑容之间。它融进丰盛的年夜饭，伴着喧闹的锣鼓点，随着欢腾的人潮，辞旧岁，迎新春。

发自肺腑地说一声——过年好。这是千遍不厌的祝愿，是对美好未来的期盼，是喜气洋洋、不知疲倦的生命的欢歌。

我回来了

□林启东

那一年，你是美丽的新娘，在你出嫁的路上，我从外地急急返乡，村外的老槐树，依旧穿着我外出时的衣裳。小路上的独轮车，尘土飞扬，自家门前，站着别人的新娘，月下的你，还是原来的模样，我眼里的花红柳绿，已是明日黄花，尘土中的月亮，出了山了，我的心，缺了。

红红的春联火火的情，震天的鞭炮欢乐的声。过新年，是炎黄子孙传统的喜庆节日，而大红的春联就是新年的脸蛋，让人越看越喜欢。每当看到满街红红的春联时，我就会想起和爷爷一起赶集卖春联的幸福时光。

爷爷刘建一辈子生活在蛇窝泊镇上榆家亦村，97岁时离开了我们，转眼已经几十年了。爷爷是周围村子里唯一读过私塾的人，而读书的原因却让人啼笑皆非。那一年春节，大字不识一个的爷爷买来春联，非常虔诚地贴好了。拜年时，识字的人却发现了一个秘密，大笑不止：爷爷把“抬头见喜”和“六畜兴旺”贴反了，炕头上贴的是“六畜兴旺”，牲口栏里竟然是“抬头见喜”。爷爷羞惭难当，意识到没有文化不行，当即下定决心，就是砸锅卖铁也要让爷爷读书。他把爷爷送到了罗家村，跟着一位老先生读私塾。于是爷爷便成了上下村少有的文化人，还在抗日战争时期给革命战士上过文化课。

至于爷爷是从什么时候开始写春联的，他没有讲过，我也没有细问，只记得从我记事的时候起，爷爷就已经在写春联了。爷爷的记忆力超强，能熟练地背诵许多经典的古诗文章，即使是周易八卦的枯燥文字，他也能如数家珍，讲得绘声绘色，引人入胜。

爷爷的毛笔字在乡亲们眼里是很不错的，大家经常夸赞他，所以他的春联在集市上格外受欢迎。爷爷写的春联内容很丰富，除了传统的“梅开五福、竹兆三多”“和顺生百福、平安值千金”等，他也会写一些教人读书勤俭、忠厚做人的春联，例如“耕读世业、勤俭家风”“忠厚传家远、诗书继世长”。他还会自己编一些教人尽孝行善的春联，如“行善多福、厚德载物”“孝亲增福、敬老多儿孙”等。

爷爷写春联时是很有趣的。狭小的老屋子里，窗户是木格子的，光线昏暗。爷爷先用磨得锃亮的镰刀把红红的春联纸裁剪好，然后在炕上放一张小饭桌，摆上用了好多年的砚台，倒上墨汁，戴上老花镜，开始写春联。我和奶奶在旁边打下手，帮他写好春联拿到院子里、灶间晾晒。特别搞笑的是，还没上学的我和没读过书的奶奶经常把五

红红的春联真真的情

□刘斌

言春联和七言春联收拾到一起，惹得爷爷哈哈大笑。后来我上学了，慢慢也成了爷爷的小帮手，帮着写个“福”字、“抬头见喜”之类的。不识字奶奶也会用毛笔蘸着金粉给黑字描边，描完边的字格外精神，卖的时候价格也稍高一些。

我最喜欢跟爷爷到集上卖春联。那时候生活条件差，很难吃到包子、饺子、桃酥，而赶集时跟爷爷撒个娇，提一些小小的要求，爷爷总能满足我。卖春联的时候接近过年，天气很冷，我穿着厚厚的棉袄棉裤、大棉鞋，也总是冻得鼻涕直流。太阳升起后，暖洋洋的，集市上人也多了起来。我一边用袄袖擦着鼻涕，一边卖力地大声喊叫“卖春联喽，手写的春联就是好”。等有人过来问时，我就抢着给人家解答春联的内容；春联卖出后，我总是抢着帮忙包装。遇到一些老人或者衣服破旧的，爷爷总是不收他们的钱，白送几副春联给他们。爷爷说，人都有困难的时候，帮他们一把，他们忘不了。

最开心的就是散集之后，我帮爷爷收拾好剩下的春联，把早已在心中想了好多遍的美食、玩具之类的一说，爷爷总能给我意外的惊喜。他经常带我去公家的饭馆，给我买三个一角钱一个的包子。包子个头不大，但是皮薄，什么馅记不清了，有没有肉也记不得了，只是记得那面酱的味道特别香。转了圈之后，我就狼吞虎咽地吃了下去，真如“猪八戒吃人参果——食而不知其味”。爷爷总是笑眯眯地看着我，提醒我“慢慢吃、别噎着”。在那个平时以地瓜干、玉米面饼子、菜团渣为主食的年代里，能吃上香喷喷的包子，绝对是神仙般的生活。这种感受是现在的年轻人所体会不到的。

良好的家风自然而然地会传承下去。如今，70多岁的父亲也喜欢书法，也每年都写春联。我自己也写，有时也多写一些，送给亲朋好友。春节时，门旁贴上自己写的春联，那种感觉是不一样的。这是一种传承，更是一种情感的寄托。

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏。千门万户曈曈日，总把新桃换旧符。”马年的钟声即将敲响，我们期待，这红红火火的春联成为幸运符，为勤劳善良的炎黄子孙驱除烦恼和疾病，带来和谐平安、如意吉祥、幸福健康。

朝夕

□徐小斌

忽然，更丰富的声与气，从深处弥漫开来。我仿佛听见，远处“日新堂”的家塾里，传来童稚清亮的琅琅书声，“之乎者也”间，是“耕读世业、勤俭家风”的古老训诫。我仿佛嗅到，西群房的“药铺”遗址上，似乎仍有草药被细细碾磨时散发出的清苦而芬芳的草木气息。我更清晰地闻到，那从酒坊方向飘来的、粮食经岁月发酵后的醇厚温润的香气。它弥漫着，蒸腾着，穿透砖石，充盈在每一个角落。就在这声、色、气、味的交织环绕中，我几乎能感觉到，这宅院是活的。她以砖石为骨，以光影为魂，以四季更迭的植物为血脉，以一种极慢、极庄严的节奏，生长，呼吸。

我最爱的，还是傍晚时分。当游客散尽后，偌大的庄园将一份完整的静谧归还给自己，也归还给我。我提着那把用了多年的长嘴铜壶，慢慢地给廊下的花木浇水。水流声汨汨，在寂静中格外清亮。这时，炊烟的气息——不是从前厨房那真实的烟，而是记忆里那种混合着柴火、米饭与土地暖意的气息——便会从记忆的深处袅袅升起。我仿佛能看

征稿启事

本版征集优秀散文、诗歌。要求角度新颖、笔触独特、贴近当代读者审美和品位。投稿邮箱：ytrzbk@126.com

咏雪

□王坤

天穹开帘窟窿，雪花纷飞汹涌，铺天盖地遍野，茫茫大地荒凉。江河顿失滔滔，千里万里冰封，满目银装素裹，织就童话风景。雪使涂鸭滑冰，乐坏孩童顽童，堆起万堆白雪，总是翻手覆手，吞吐风云气象，气势磅礴恢宏，吸引南来北往，仙境一片欢腾。最爱飘飘洒洒，纯洁淡雅轻盈，年年岁岁惠顾，滋润万物苍生。