



国际摄影大师拍摄孤独的鲸



外籍友人新区采风

从世界舞台到烟火街巷，黄渤海新区以文化之力提升「城市品格」

A 讲好故事：以「全球语言」传递新区声音

在当前全球格局深刻演变、国际传播环境日趋复杂的背景下，讲好地方故事，塑造真实、立体、全面的国际形象，已成为区域参与全球竞争、吸引高端要素、实现高质量发展的重要途径。

作为国家级开发区、自贸试验区等多重国家与省级战略的叠加区和山东省面向东北亚的开放前沿，黄渤海新区聚焦提升国际传播“叙事力”“破圈力”，多元多维创新叙事，深化交流互鉴，力求用更多能共鸣的“全球语言”讲好新区故事，推动黄渤海新区融入更广阔的国际舞台。值得一提的是，“中国·烟台黄渤海新区”官方账号荣获“年度优秀海外社交媒体平台”，成为全市唯一上榜账号。

开展民间“外交”，搭建交流平台，拉近彼此距离。利用“机遇中国·活力山东”国际摄影季走进烟台黄渤海新区、俄罗斯旅行社考察团走进烟台黄渤海新区、“月映中外”中秋文化寻味之旅等活动，让外国友人深度走进黄渤海新区，沉浸式体验新区的城市风貌与人文气质，深呼吸雕塑（孤独的鲸）、时光塔和可雅白兰地酒庄等景点成为开放、可拍摄的社交媒体内容切片，每一位到访者都成为活力新区的内容创作者，向全世界分享着黄渤海新区的城市魅力。

利用短视频，增强“他者”叙事。在新华社、中国日报首页推荐《烟台吸引力：美国校长眼中的留恋之城和事业殿堂》等视频，推出《外国友人春节文化系列体验活动：打卡乡村文化旅游节沉浸式体验传统文化》《外国友人体验烟台民俗“渔灯节”》等本土文化体验视频，外国友人以他们的亲身经历和独特视角，记录在新区的生活片段、文化体验与成长故事，有效提升了黄渤海新区的海外能见度和亲和力。

在城市国际传播实践中，“对话”是最鲜明的方法论，而文化无疑是“对话”最好的媒介。今年以来，黄渤海新区开展了“中法童声·共绘时光乐章”中法少儿合唱团会演、韩国民间乐团“韩韵潮声”公益演出、中国芭蕾舞艺术分享会等涉外经济文化交流活动等外国友人感知体验活动10余场，累计邀请俄罗斯、美国、韩国、巴基斯坦、蒙古国等10余个国家国际友人600余人次，持续提升新区国际范。韩国旅行社考察团盛赞“烟台黄渤海新区：山海之间的诗意邂逅”。此外，借势市级外宣、区内招商资源力量，持续开展中韩企业合作交流会等“走出去”文化交流活动，精选投放视频、画册等外宣品15个批次，新区海外显示度显著提升。正是通过这一场场精心设计又自然流淌的“对话”，让外国友人在沉浸式体验中理解黄渤海新区的城市发展逻辑，也让中国式现代化的基层图景，在跨文化语境中获得共鸣与回响。

在新的起点，这种系统化的文化实践，必将进一步释放城市的发展潜力，增强居民的归属认同，让“软实力”真正成为区域竞争的“硬支撑”。如此，一个更具魅力、活力与吸引力的黄渤海新区，已然近在眼前。

B 守护价值：以版权保护筑牢创新基石

如果说国际传播是要讲好“新区故事”，那对版权的保护则是筑牢“新区价值”的坚实基石。近年来，黄渤海新区构建完善的版权保护体系，以版权保护提升市场竞争力，持续推动产业创新发展。

作为国家级专精特新“小巨人”企业，恒远科技近日成功完成B+轮融资，这背后离不开完善的版权保护体系加持。“这些软实力正是我们赢得资本信任，拓展市场空间的底气。”恒远科技相关负责人说。截至目前，公司已拥有软件著作权88项，其中公司主营产品产线软件“产线大脑”就申请了36项软著、9项专利，让企业在市场竞争中牢牢掌握主动权。

不止是恒远科技，在数字化的浪潮下，越来越多的黄渤海新区企业开始重视软著的登记与保护，因其不仅关乎核心技术保护，更是企业融资估值、参与招投标、享受政策红利及塑造科技品牌的关键凭证。

保护版权，也是激发创新创业活力，促进文化产业繁荣的重要举措。黄渤海新区积极推动企业合规生产，助力文化产业实现可持续发展。为保障市场健康发展，加大对影片来源合法性的审查力度，严格查处未经授权的放映行为以及盗录盗播等侵权行为，维护版权方的合法权益，也提升了观众的观影体验。同时，在书店、文具店、商超及打印复印店等重点区域，重点检查是否存在盗版文学名著、畅销图书及教辅资料，核查书籍版权页、印刷质量与进货凭证。要求书店经营者建立健全进货台账，严禁出售盗版产品，维护市场秩序和著作权人的合法权益。

为打通版权登记“最后一公里”，该区整合全区版权相关资源力量，构建服务矩阵，便于版权主体按需选择，发挥权威专业优势，收集分析本区域版权登记数据，为后期版权评估、交易、维权、融资等服务提供深度支撑。同时，积极营造版权登记氛围，针对文艺协会、文化企业、高校等版权资源密集单位，开展专题培训、座谈交流，重点讲解作品登记在知识产权保护、交易、维权中的核心作用。联动镇街部门举办“夏日追光·热浪定格”美育书法摄影大赛、新区节水护水宣传画征集等活动，将作品登记作为参赛前置条件，潜移默化地提升作品登记主动性。依托市民服务热线等平台，构建“服务有人、反映有门”的投诉网络，确保权利人诉求及时受理。2025年以来，黄渤海新区累计开展著作权作品登记已超2万件。

C 浸润生活：以文艺活动升腾城市温度

不仅在国际传播和版权保护中看到“新区态度”，更在越来越丰富的文艺活动中感受到“新区温度”。

今年以来，黄渤海新区坚持文化惠民，持续打造有深度、有温度、有广度的公共文化服务体系，让文化不仅可观可赏，更可感可参与，真正融入城市的日常肌理。

新春二月，以“幸福起航鱼满仓”为主题的“渔灯春晚”活动，汇聚了百余位文艺骨干、返乡学子、企业职工、草根能人和专业教师等，现场近千名群众喝彩不断。

六月，“多彩非遗 点亮生活”2025烟台黄渤海新区首届非遗季启幕。短短3日，数万人次涌入现场亲身体验。八月，村歌大赛全面唱响，活动累计吸引数百人报名，既有村民歌手，也有社区文艺爱好者，还吸引了众多热爱乡村文化的新区青年加入，形成了多元参与的生动局面。新区3个节目在烟台市北部赛区分区决赛中荣获一、二等奖；在“品重烟台 村歌嘹亮”2025烟台村歌大赛总决赛中，新区选手刘翠莲凭借一曲《山后初家的灯》，以97.38分的优异成绩斩获“乡韵原创”赛道一等奖，新区综合成绩居烟台市区第二名。

作为2025年烟台市民众文艺团队“百团汇演”公益文化惠民活动的首站，黄渤海新区累计有50余支团队、3000余名演员竞相登台，共持续10天。戏曲、舞蹈、非遗等轮番登场，点燃了夏夜激情。

从4月份开始，黄渤海新区利用时光塔成功举办12期主题音乐雅集，线上传播触达百万余人次。海上“声”明月——2025烟台黄渤海新区“箜篌行天下”音乐会，通过非遗箜篌发展与传承讲座、名家箜篌雅集、箜篌音乐会等3场活动，奏响了箜篌艺术的动人篇章，极大地丰富了群众的精神文化生活。

文艺创作也有新突破。黄渤海新区作家王月鹏创作的两部文学作品《黄渤海记忆》《海上书》入选2024年度烟台“文艺精品工程”重点作品创作扶持及奖励项目，获得扶持、奖励资金。由烟台黄渤海新区文化服务中心于珊珊作词、作曲、演唱的城市宣传歌曲《山海之城》，荣获山东省“好客山东演艺推介作品大赛”成品类二等奖。

即将到来的元旦春节，黄渤海新区也组织筹划了60余场文艺活动。诸如2026首届黄渤海年货节等新春活动，“跃马迎春 艺绽芳华”2026迎新春文艺晚会等各类文艺展演、书画笔会、新春茶话活动等，有效覆盖老中青少各年龄段，通过多层次、广覆盖的文化供给，切实增强居民的参与感、归属感和幸福感。

从全球传播的广阔舞台，到版权保护的坚实防线，再到街头巷尾的文化烟火，黄渤海新区正以系统性的人文建设，勾勒出一座现代化新城丰满而立体的“精神肖像”。这不仅是发展的“软实力”，更是直抵人心的“暖实力”。未来，这片热土将继续书写开放、创新、宜居的篇章，让世界听到更响亮的新区声音，让企业获得更安心的创新环境，让每一位居民在家门口遇见更美好的生活。

YMG全媒体记者 刘洁
通讯员 王凯 赛家豪 摄影报道

新区速递

新区将建“黄渤海之眼”

本报讯(YMG全媒体记者 刘洁 通讯员 侯嘉伟 张丽)高大的摩天轮与旖旎的海滩，向来是一组绝佳搭配，国内不少滨海城市均拥有相应的摩天轮景观，而八角湾畔的烟台黄渤海新区也有望迎来属于自己的摩天轮——随着原37度梦幻海地块的盘活，“黄渤海之眼”摩天轮建设已提上日程，预计将于2026年正式启动。

规划中的“黄渤海之眼”摩天轮直径达99米，位于黄渤海新区原37度梦幻海地块内。今年7月，业达城发集团启动资产盘活计划，推动这一闲置地块蝶变为集“吃住行游购娱”于一体的滨海文旅综合体。目前，该地块内的阿派朗创造力乐园首开区已对外开放，包含复古赛车、智玩迷宫等六大游乐项目；“吃大鲜”餐娱综合体也已完成装修，进入开业前的最后筹备阶段。而“黄渤海之眼”摩天轮，则被列为2026年的“重头戏”准备推进。

从规划效果图来看，“黄渤海之眼”摩天轮建成之后，既能与同一地块内的阿派朗无动力乐园、“吃大鲜”餐娱综合体等景点形成合力效应，又能与八角湾国际品牌高端酒店群以及天马桥等景点遥相呼应，将成为八角湾畔的新地标。

“黄渤海之眼”摩天轮等新项目的规划建设，不仅是盘活闲置资产的有效成果，更是提升城市活力、推动文旅发展的重要举措。近年来，黄渤海新区秉承全域旅游发展理念，坚持“美学城市、颜值经济、艺术海湾、网红文旅”的发展思路，全力打造“精致舒适滨海新城”，不断增添城市亮点，提升城市品质，促进流量变增量，实现旅游业态提档升级。

“澳洲—烟台—南通”铁矿石多式联运通道开通 枢纽能级再提升

本报讯(YMG全媒体记者 刘洁 通讯员 王晓斌 董正)烟台黄渤海新区构建“通江达海”现代物流体系，打造对外开放新高地取得关键进展：近日，来自澳洲的铁矿石抵达烟台港西港区，经过保税混配后直航江苏南通，这标志着“澳洲—烟台—南通”物流通道正式开通。环黄渤海至长江区域新增了一条高效、经济的“江海直航”多式联运物流大通道，创新实现了外贸铁矿石“南下进江”的无缝衔接。

相较于传统陆路运输，该通道依托海运的低能耗、低污染优势，其综合物流成本显著降低，极大提升了相关产业链在终端市场的价格竞争力，是服务国内国际双循环的有力举措。

“澳洲—烟台—南通”通道的开通，是黄渤海新区加快建设国际矿产品保税混配中心、做大做强港口型物流枢纽功能的缩影。目前，该区已依托政策与区位优势，成功拓展了铁矿石、铜精矿、原油、金矿等多货种保税混配业态，形成了特色鲜明的港航服务业集群。这条新物流通道的畅通，不仅为山东港口建设大宗干散货储运中转基地注入了新动能，也为新区乃至更大范围的贸易结构优化与高质量发展提供了坚实的物流支撑。

胶东花饽饽大赛落幕 张华作品喜获殊荣

本报讯(YMG全媒体记者 刘洁 通讯员 柳瑜)近日，由山东省文化和旅游厅指导，山东省文化馆(山东省非物质文化遗产保护中心)与烟台市文化和旅游局联合主办，烟台市文化馆(烟台市非物质文化遗产保护中心)承办的“面艺繁花·蒸”香斗艳”胶东花饽饽大赛结果正式揭晓。烟台黄渤海新区胶东花饽饽习俗代表性传承人张华精心创作的作品《百鸟朝凤——福禄寿喜》，在众多参赛作品中脱颖而出，荣获成人组“优秀作品奖”。

本次大赛吸引了胶东五市众多非遗传承人、面点技艺能手积极参与，共征集到164件构思精巧、技艺精湛的作品。经专家严格评审，最终93件作品获评“优秀作品奖”。其中，烟台市表现尤为亮眼，共有54件作品获奖，彰显了“中国鲁菜之都”在面食文化领域的深厚底蕴与蓬勃生机。

张华的获奖作品《百鸟朝凤——福禄寿喜》，以其精湛的传统技艺、美好的文化寓意和独特的艺术造型赢得评委一致好评。作品巧妙运用剪、切、压等花饽饽制作技法，塑造出百鸟灵动、凤凰雍容的生动景象，整体构图饱满，色彩运用质朴而喜庆，将“福、禄、寿、喜”的传统吉祥主题表达得淋漓尽致，不仅是一件可食用的面点，更是一件承载着胶东民间审美与美好生活向往的艺术品，充分展现了非遗传承人守正创新的匠心精神。



外国友人参加社区活动。