

全球选美大赛邻省冠军风波,最近成了网络热梗和百姓饭后茶余的笑料。这使我想起了“齐国多婣娟”的话题。自古以来,山东半岛特别是胶东盛产美女,这已是不争的事实。



《诗经·齐风》吟咏着“彼美淑姬,可与晤歌”,《战国策》则有“齐桓公宫中七市,女间七百”之说。虽其言官市之盛,却从侧面折射出齐地女子的容貌出众。史书的记载,增强了人们关于“齐女多美”的印象。而“有事钟无艳,无事夏迎春”等典故,对齐国出美女的传说,何尝不是一种渲染。

在春秋战国时期,齐国美女便闻名于世。“春秋战国七美女”中,齐国的庄姜、文姜、宣姜就占三席。庄姜(?—公元前690年)为春秋时期齐庄公嫡女,生于营丘,嫁卫国国君卫庄公为夫人,是齐国著名的美女之一。

庄姜的美貌与才华在当时广为流传,其出嫁时的场景,载于《诗经·卫风·硕人》,诗中“巧笑倩兮,美目盼兮”确立了古代美人的描写范式。其云:硕人其颀,衣锦褰衣。齐侯之子,卫侯之妻,东宫之妹,邢侯之嬖,谭公维私。手如柔荑,肤如凝脂,领如蝤蛴,齿如瓠犀,螭首蛾眉。巧笑倩兮,美目盼兮。

好一张标准的美女图:身材,高挑修长;玉手,纤细柔嫩;肌肤,似凝脂般细腻白暂;脖颈,丰润娇嫩柔软;牙齿,像葫芦籽般整齐细白;额头,宽阔饱满,眉毛细长;盈盈笑时醉人,美目顾盼传神。

除了庄姜之外,宣姜为春秋时代齐国公主,山东淄博市人,也以美貌著名。起初被聘给卫国世子伋伋子为妻,但其父卫宣公听说宣姜十分貌美,便夺伋伋子之爱,在淇水筑台迎娶宣姜,立为自己的夫人。

文姜(?—前673年),齐僖公之女,齐襄公异母妹,鲁桓公的夫人,鲁庄公之母。文姜更是齐国著名的美女,与西施、惠嫔、夏姬并称为春秋“四大美女”。明末冯梦龙对宣姜、文姜的评价,却多有贬词:“妖艳春秋首二姜,致令齐卫系纲常。”但是,她们外表的美丽、骨子里的才华和气质,是不容诋毁的。因此冯氏在所著小说《东周列国志》中,仍然钟情于文姜之美,将她与宣姜并称为“绝色”。

齐国有美女资源,自古也多出皇后。在战国时期的琅琊地区(今青岛黄岛区一带),“琅琊王氏”便是顶级门阀士族。魏晋时期,“琅琊王氏”权势鼎盛,与司马皇族“共天下”,皇族多迎娶王家女为后。根据《二十四史》记载,王氏自东汉至明清1700多年间,共出了36名皇后。

从出土文物中,也能窥测到春秋战国时期的齐国女子观念先进、性情前卫。1973年长岛发掘东周墓群,曾出土人物陶俑,高者11厘米,矮者5厘米,面着红色,发黑色分高髻、双丫髻、后垂发三种样式。上衣为青、黄、红色窄长袖,交领右衽,下衣为红黑竖条长裙,配红白色腰带,多立姿、舒臂屈体,作舞蹈之姿及奏乐舞姿。

同期出土的刻纹铜器中,亦有数个女性标志式的舞蹈图形,栩栩如生,惟妙惟肖。这些都反映出,战国时期齐国女性的民风趋向和人生哲学:载歌载舞,思想开放,走向社群,大胆求美。胶东半岛是神仙传说的发祥地。笔者曾整合“四海美女”,根据她们发源、流传于黄渤海地界的情形,塑造其秀色美艳的形象,以及地域传奇故事。三次历经沧海变成桑田的麻姑(原为妈祖护海的妈祖)、张羽煮海的琼莲、八仙过海的何仙姑、精卫填海的女娃,个个堪称巾帼英雄。

除了古代,近代的胶东也盛产美女,“黄县的房,栖霞的粮,蓬莱净出好姑娘”这首民谣便是有力的证明。以登州蓬莱为代表的胶东女子,面容娇媚,身材端庄,修长高挑,温柔善良,成为省内外备受瞩目的女性群体,也是胶东人杰地灵的又一美丽注脚。



齐国多美女,得益于地理优越、经济繁荣、遗传等因素的共同作用,这便是“山水养人”的深层意涵。

一是水土独特,山海形胜。在大自然的鬼斧神工之下,胶东半岛三面环海,丘陵起伏,如同仙女伸向碧波的一只秀腕。

这里的美,是海的润泽:胶东的黄金海岸曲折而绵长,带来了湿润的空气。海风富含负氧离子与微量元素,素有海上天然氧吧之称,如同天然的保湿喷雾,长久滋养着肌肤,使得齐地女子肌肤润泽。

半岛地区海产品丰富,为人们提供了优质蛋白与丰富的矿物质,营养优势“杠杠的”。海洋食物中富含胶原蛋白与碘元素,营养丰富。据统计,烟台海阳渔民家庭的青少年,因常年摄食深海鱼虾类,14岁年龄组的身高均值已达173厘米。

这里的美,是山的塑造:半岛为丘陵地势,盛产各种农副产品,为人们的健康饮食提供了保障。如潍坊寿光作为蔬菜之乡,其青少年的平均身高较周边县市高出1.3厘米。生活于此的人们,身材舒展而挺拔,山峦起伏孕育了人类面貌的层次感——骨骼线条清晰流畅,轮廓分明,山海赋予的精致灵秀集于齐女一身。

二是气候润泽,四季分明。胶东半岛是日出最早的地方之一,号称“日出东方”。充足的光照带来阳光般的开朗气质,山海之间典型的温带季风气候则扮演了天然的调色师,而显著

的昼夜温差则如同大自然的淬炼,更能塑造出胶东女子的独特之美。

山东全年光照充足,特别是胶东半岛年日照时长达2500小时以上,远超全国平均水平。这种环境能使人体自然合成更多的维生素D,加上人们户外劳作和锻炼,使骨骼发育获得更大的增益。

胶东四季分明。鲜明的季风气候,不仅让女子的生存如鱼得水,而且赋予了她们健康的气色:春的生机、夏的明媚、秋的高爽、冬的纯净,都一股脑写在了她们白皙而红润的脸上。

三是经济繁荣,物质发达。齐国依托半岛鱼盐之利,发展优势纺织业,成为诸侯国中最富庶的地区之一。优越的物质条件,为胶东女子提供了良好的营养与优越的生活保障。同时,齐国纺织业兴盛,生产的高档丝绸服饰让女性穿着高雅、打扮时尚,更显得气质出众。

四是基因优势,代际累积。山东是古代中原与东北亚交界的过渡地带,也是山海、南北的交汇之地,其基因是经过多民族融合而形成的,独特而优良。当代考古发现,齐鲁故地新石器时代的人类遗骸,平均身高已达170厘米。如长岛大黑山岛北庄遗址出土的6500年前的女性遗骨,身高竟然达到165厘米。

胶东美女史前的标准身高,将当今中国18岁至44岁女性的平均身高(2020年国务院新闻办公室公布为158厘米),甩了数条街。这种遗传特质,通过优选婚配被持续强化。

以上这些特点,造就了美丽的胶东女子:秀发,乌黑润泽;皮肤,光洁紧致;眼眸,清澈明亮。那种水润光泽由内而外,沉淀了山之灵秀、海之精华。



一方水土养一方人。齐国故地文化开放,为这份外在的美注入了深厚的灵魂。

一方面,齐风开放进取。太公建国,“通商工之业,便鱼盐之利”,管仲相齐,更是“通货积财,富国强兵”。齐国历来是商业重镇,思想开放,文化多元。这种传统让齐地女子锻造出开阔的视野与独立的精神。

齐地女子大气率真、爽利果敢,没有怯懦,拒绝依附,天生具备敢为人先的魄力。

另一方面,礼乐文明的浸润滋养。齐国是稷下学宫之所在,百家争鸣之地,文化昌盛。孔子有言:“齐一变,至于鲁。”虽言政教,亦可见其文化向心力。这片土地上的女子与男人一样,既崇尚力量与功业,也重视文采与修养。

因此,胶东女子的美,得益于海洋的滋养与山峦的雕琢,呈现出明媚大气、轮廓清晰、肤发润泽的共同特征,兼具北地的端丽与海滨的灵秀。她们不是空无一物的花瓶,而是外在上兼具“明眸皓齿”,内里上表现“知书达理”。威海倪萍“央视一姐”的亲 and 睿智,青岛陈好的通透聪慧,皆是胶东女子内外兼修的结果。

从区位看,胶东地区是海防要塞,培养了人们抵御外侵、巩固国防的能力。山海润养的胶东女性,也得到了时代精神的淬炼。在革命战争年代,她们就展现出巨大的勇气和担当。

抗日战争时期,威海的“胶东十二姐妹”在同一天参加了八路军。乳山300多名乳娘和保育员,在战火中哺育了1200多名革命后代。海阳女民兵英雄孙玉敏机智杀敌,被授予“胶东女民兵英雄”的光荣称号。解放后,胶东更是涌现出长岛“神枪姑娘刘延凤”等一批“不爱红妆爱武装”的女民兵个人和集体典型。这段红色历史,为胶东女性的精神气质注入了坚毅、果敢和奉献的内涵。

从内在看,胶东女性承袭了齐文化开放、爽朗、自信、进取的精神基因,让她们英气、温婉、秾丽、知性,充满美的张力。烟台福山姑娘王亚平,便是“齐地美女”的现代注解和代表。

2021年11月7日,王亚平身着我国新一代“飞天”舱外航天服,作为中国首位进行出舱活动的女航天员,迈出了中国女性舱外太空行走的第一步。她既能上九天揽明月,也能入云端颂华章。她是从胶东走出去的新时代女性力量的代表,是当代女性的典范。她的独特履历证明,她是古今胶东、也是华夏女性中耀眼的星。

总之,从《诗经》中走来的“彼美淑姬”,到最美航天员王亚平及今日闪耀于影视星空的胶东女子们,她们仿佛带着海的广博与山的挺拔,带着古齐国的遗风与新时代的气象,从同一幅山水长卷中款款走出。这便是“齐国多美女”的现代回响——一种跨越千年,依然在山海之间生生不息的、鲜活而具体的呈现。



胶东革命的传奇英雄于得水

——谨以此文敬献给胶东革命斗争中的英雄们

□赵培策

横空大气排山去,砥柱人间是此峰。昆崙山,被誉为胶东革命的“井冈山”,“中国工农红军胶东游击队”在这里诞生。红军游击队在于得水的带领下,视死如归、向死而生,在反帝反封建的革命斗争中成长,在暴动起义的烽火淬炼中壮大,谱写出胶东革命的华丽篇章。



寻路

胶东革命武装奠定了坚实基础。

寻觅人生。1931年,于得水通过昆崙山下林子西村的石匠邹青言(地下党员)介绍加入了农会。从那以后,邹青言经常到于得水家串门,主动接触并观察了解他,对他讲一些革命的道理。有一次,邹青言以试探的口气对他说:“中国有一个革命的组织,叫共产党,是领导穷人闹翻身的。毛泽东、朱德领导的工农红军,就是共产党的队伍,专为穷人打天下。你是否愿意加入这个组织?”于得水一听,便问:“咱们能加入吗?”“能!你只要跟穷人一个心眼,就一定能!”

1933年春,于得水加入了中国共产党。此后,他的眼睛更明亮,心胸更开阔,前进的方向更加明确,前行的步伐更加坚定。

于得水入党后不久,发生了“九一八”事变。日本帝国主义占领了我国东三省。抗战形势日趋严峻,壮大的队伍尤为重要。于得水利用自己在工人、农民、渔民、盐民、小商贩以至旧军队下层的人脉关系,秘密开展党的工作。在他和同志们的共同努力下,党在昆崙山区的影响迅速扩大,党员人数不断增加,党的拥护者和同情者越来越多,地下秘密联络站也一个接着一个地建立起来,于得水的家也成了秘密联络站之一。

聚势合力。1933年7月12日晚上,党小组的同志在于得水家召开秘密会议,不料被藏在屋后玉米地里的联庄会特务发现。特务上报



淬炼

石头、放石炮,有的点山火、烧据点,火光冲天,搅得敌人不得安宁。社会上也到处风传,昆崙山上遍地都是共产党。

引诱敌人“剿山头”,牵着敌人鼻子走。敌人从四面八方调集力量,对昆崙山进行反复清剿,机枪、大炮轰个不停,不但没漏掉每个村庄、山庵、寺庙,就是每个山洞也抄过好几遍。清末剿去,却连共产党的影子也没见到。原来,游击队晚上在山上与敌人战斗,白天则潜入平原沿海一带的群众中,开展党的地下工作。战斗在昆崙山上的红军游击队面临的环境之恶劣、斗争之残酷,是前所未有的。他们之所以能够英勇无畏、殊死拼搏,靠的是饱满的革命热情、顽强的战斗意志和科学的革命理论。于得水注重给自己“补课”,举办昆崙山“老蜂洞”党训班,和大家一起学习《苏联革命经验》与《中国工农红



战斗

什么的?”王亮回答:“你们这里高景清的父亲得了急病,我是来给他送信的。”门岗信以为真,把门打开一条缝,王亮立即用右肩把门打开,接着拿下了门岗的枪。于得水趁机会冲了进去,飞身奔到敌兵宿舍的门口。敌人几乎全在屋里,有的在打麻将,有的躺在炕上哼小曲。于得水大吼一声:“举起手来!不许动,谁动我就开枪!”几十个敌兵吓懵了,有的坐在凳上举起手,有的坐在床上举起手,有的吓得从床上滚到了地下。这时,突然从右边门旁闪出一个人来。他是敌人的小队长,会点儿功夫,一下蹿到于得水



出征

抗日民主政府,将原县保安队改编成“三军”第一路福山抗日游击队。7月中旬,于得水按照军政委员会的指示,和兄弟部队一起平息了“三军”二路指挥员雍雍的叛变。接着,在高锦纯司令员的统一指挥下,攻击蓬莱城东门,并获得胜利。连战连胜,凯歌高奏。蓬莱战斗结束后,于得水又奉命率部西进,到达黄县、龙口、黄山馆一带肃清残敌,巩固了蓬黄掖抗日民主根据地。

1939年3月,“八路军山东人民抗日游击队第五支队”改称“八路军山东纵队第五支队”,于得水担任第五支队第十五团团长。是年7月3日,他率本团设伏于龙(口)招(远)大郝家、大傅家之间,击毁日军汽车3辆,缴获机枪1挺、步枪40余支,歼敌30余人。

1940年1月,于得水带领部队赴山东纵队机关,执行护送山东纵队政委和押送黄金的任务。返回途中,经过鲁中孙祖镇附近,碰上沂水5个据点的伪日军“扫荡”。于得水奉命在九祖峰北坡设伏。3月16日凌晨,伪日军400余人进入我军伏击圈,遭到第二支队的迎头痛击后回窜,企图攻占九祖峰。于得水指挥部队连续击退日军9次冲锋,共击毙伪日军300余人,其中日军200余人。战后,徐向前说:“于得水不光会打游击,也能打硬仗嘛。”

多智善变创新战略。1940年4月,于得水率第三营出山接应我第五支队司令员吴克华和胶东抗大百余名抗日干部返回胶东根据地。13日8时许,他们抵达淄博的南北高阳村附近时,

后,联庄会会长丛镜月连夜调集队伍赶往乐格庄,将村子包围得水泄不通。幸好,会议在敌人到来之前就结束了,同志们已撤离。拂晓时分,于得水正在休息,敌人闯进了他的家。他见状一个箭步跳上柜子,用肩膀将屋脊顶破,飞身蹿上房顶。此时,刚下过雨,地上泥泞,为了不给敌人留下脚印,他飞檐走壁,翻身跳进邻居孙树堂的内院,随即避至东屋的炕洞。敌人闯进来翻箱倒柜、四处搜查,折腾了好一阵子没搜到于得水,便气急败坏地说:“听说这小子能飞檐走壁,可没听说他会隐身法,怎么无影无踪了呢?”

天快亮时,敌人无功而返。于得水乘机跳出炕洞,换了身衣裳,提着篮子、拿着镰刀,装作上山割草的样子,从容地走出了村子。从此,于得水就离开了家,改名林得胜,参加了党领导的地下游击队,活动在昆崙山一带。

于得水,敌人是又恨又怕。国民党县政府多次通缉他,还专门张贴告示,悬赏捉拿。告示上写到:“凡生擒者赏洋一千,毙其命者赏洋减半……”在这种情况下,党组织为了于得水同志的安全,让他暂时转移到东北从事革命活动。他先是做工,后来又农村的一所拳房里当教练。虽然他利用这个合法身份在东北继续宣传党的主张,进行革命活动,但他始终牵挂着胶东的革命工作。1935年,千里胶东正在孕育着一场震撼四海、激情澎湃的革命风暴。就在这年初秋,党组织的一封信寄往东北,于得水闻声而起,马不停蹄地赶回胶东,参与组织和领导了举世闻名的“一·四”暴动。

军游击队战术》等小册子,不断提高个人和部队的整体素质。同时,昆崙山上还时常响起红军游击队上山时那首歌曲:“大雪飘飘在天空,胶东正在闹革命。官府布置‘清乡团’,军阀下令向我攻。机枪扫,大炮轰,多少烈士流血红。失败开出胜利路,革命一定能成功。”歌声养人心志、育人情操、催人奋进。

枪杀地头蛇。打蛇打七寸。对于山下作恶多端、民愤极大的反动分子,他们主动出击,择其重点,各个击破,为老百姓打造了一方平安。国民党汪疇区区长杨玉洲的狗腿子江全德是个十恶不赦的坏家伙。暴动前,他称霸乡里,鱼肉百姓;暴动后,他更加肆无忌惮,迫害我地下党员,向敌人提供情报,给我地下党和游击队的活动带来很大困难。游击队决心下山为民除掉这一害。一天晚上,于得水带领柏永生、王洪、刘伏考等八位同志,秘密潜到三庄村,冲进江全德家中将其逮住,拖到街上枪杀示众。这件事给了敌人以极大的震动和威慑,不仅伸张了正义,而且进一步扩大了党的影响。

身旁,两只手抓住枪就夺。于得水拿枪的右手向前用力一推,急速抽手,甩开了敌人,但是匪枪机头却被损坏,打不响了。正在这时,不知从什么地方飞来一枪,子弹打中于得水腰部。在千钧一发之际,他不顾疼痛,瞄准机会,用左手朝敌人的鼻子猛砸一拳,紧接着又朝他胯下飞起一脚。这家伙“哎哟”一声,鼻口蹿血,倒下去了。这时,于得水因伤势严重两腿打战,他咬紧牙关,身子倚在门框上,左手捂着腰上的伤口,右手里的枪仍旧指着敌人,喝道:“谁动我就开枪打死谁!”敌人吓得头不敢抬,一动不动。他咬紧牙关坚持着,直到刘松林等人冲进来将敌人缴械,才得以脱身。这次战斗缴获敌人短枪20余支、子弹2000多发,凝聚了人心,鼓舞了士气。

突袭300余名日伪军的包围。敌人以12挺轻重机枪和15具掷弹筒猛烈射击,封锁了第三营的出击和突围道路。打惯了山地战的第三营指战员,一时间对这样的遭遇战有点不适应。足智多谋的于得水沉着老练地把部队带进村子,掏开墙壁作枪眼,与敌人展开对抗。坚持到深夜,敌人被打得疲惫不堪,于得水率部趁机关突围,护卫贾若瑜、廖海光、严正、黄经琛、王奎先、官俊亭等一批胶东抗大老红军干部回到了家。他们回来后,在掖县三元村正式组建了胶东抗大分校。

驱逐敌军收复烟台。1945年8月,于得水被任命为东海军区副司令员兼烟台警备区司令员。为了粉碎美蒋反动派企图在烟台登陆的阴谋,中央军委指示胶东部队迅速占领烟台。于得水率领导队一路拼杀,一路突击,以迅雷不及掩耳之势,控制了西沙旺、毓璜顶、海港码头,并击沉敌人的7艘船只,歼敌千余名,终于把红旗插上烟台山,解放了烟台市。自9月29日开始,美军第七舰队的黄海舰队公然驶入烟台海域,要挟我军撤离烟台,并要强行登陆。为此,10月6日,第十八集团军参谋长叶剑英向驻华美军总部提出严正抗议。同时,派于谷莺、仲晓东等为代表,与美方巴比中将、赛特鲁少将进行谈判,严词拒绝了美方的无理要求。在这剑拔弩张的时刻,于得水常常彻夜不眠,部署部队沿烟威一线构筑工事,严防防范。最后,经过我方的坚决斗争,美军终于放弃登陆的企图,灰溜溜地离开了烟台。

经过几轮的谈判,我党取得了彻底的胜利,不仅给了美军一个极大的震慑和打击,而且烟台谈判被载入我国的外交史册,成为一段世代相传的佳话。