习近平总书记关切事

潮涌天山活力新

发展是新疆长治久安的重要基础。

党的十八大以来，习近平总书记亲自擘画新疆发展蓝图，谋划新疆美好未来。总书记强调，构建新发展格局、推动高质量发展、推进中国式现代化，新疆面临新机遇，要有新作为。

沿着总书记指引的方向，新疆把自身的区域性发展融入国家发展的总体布局中，紧贴民生推动高质量发展，扩大高水平对外开放，立足资源禀赋构建体现新疆特色和优势的现代化产业体系。

新机遇

“最近经营情况怎么样？有没有亟待解决的问题？海外市场开拓还需要什么帮助？”乌鲁木齐国际陆港区与临空经济区管委会陆港服务局负责人钟荷花，推开一家物流企业大门，与工作人员交谈间，把对方的需求一一记在笔记本上。

自2016年到这里工作，从规划到项目落地，再到各个功能区发挥作用，近10年间，钟荷花成为陆港区从“一张图”到“一个港”发展进程的参与者、见证者。

2022年，习近平总书记到新疆考察。在乌鲁木齐国际陆港区，总书记强调：“随着我国扩大对外开放、西部大开发、共建‘一带一路’等深入推进，新疆从相对封闭的内陆变成对外开放的前沿”，要“加快建设对外开放大通道”。

2023年11月，我国西北沿边地区首个自贸试验区——中国（新疆）自由贸易试验区正式揭牌成立，乌鲁木齐国际陆港区成为新疆自贸试验区乌鲁木齐片区建设的重要区域。

“仅一个月后，新疆中欧（中亚）多式联运品牌班列就从国际陆港区正式发运，现在已成为驰骋在亚欧大陆上的‘新疆名片’。”钟荷花说。

为提升班列运行效率，乌鲁木齐国际陆港区先后发运4条新疆首趟全程时刻表班列线路，通达哈萨克斯坦阿拉木图、乌兹别克斯坦塔什干、意大利萨莱诺等城市，较普通班列运行时间压缩60%以上。

“今年开通的‘粤新快线’铁空联运班列，既解决了跨境电商货物受极端天气影响的时效问题，也避免了全程空运的过高成本。”新疆国际陆港（集团）有限责任公司董事、总经理李刚说，目前，多式联运是陆港区重点开拓提升的方向。

陆港区持续加强招商引资，2017年至今，已累计新引进企业300余家，进出口贸易额累计超3000亿元；还加快重点产业设施建设运营，快递企业、汽车零件配送中心等相继落地；围绕汽车零配件等重点货物，正加速打造一批开放型制造产业基地，促进开放型现代产业集聚发展。

“这里不再是边远地带，而是成为一个核心地带，成为一个枢纽地带。你们在做具有历史意义的事情。”习近平总书记的深情寄语，时刻铭记在钟荷花心间。今年以来，新疆经阿拉山口与霍尔果斯铁路口岸通行中欧（中亚）班列已突破1万列，占全国班列通行总量五成以上。

“持续扩大对外开放，打造亚欧大陆上的陆空中转枢纽。”钟荷花说，乌鲁木齐国际陆港区将持续提升物流组织服务效率，完善通关服务水平，吸引更多物流、贸易和外向型生产加工企业落地，助力新疆推动高水平对外开放。

新动力

太阳能光伏板汇聚成“蓝色海洋”，风力发电机密如“白色森林”。穿行在新疆旷野，壮阔的新能源发展景象跃然呈现。

占陆地国土面积约六分之一的广袤疆域，分布着阿尔泰山、天山、昆仑山三条山脉和准噶尔盆地、塔里木盆地两大盆地。“三山两盆”间，阳光普照，风声不息。

2023年8月，习近平总书记在乌鲁木齐专门听取新疆维吾尔自治区党委和政府、新疆生产建设兵团工作汇报时强调：“积极发展现代农业和光伏等产业园区，根据资源禀赋，培育发展新增长极。”

目前，全疆太阳能技术可开发量约42亿千瓦，位居全国第1位；风能资源技术可开发量约10亿千瓦，位居全国第2位。

“风光”无限，动能澎湃。2024年新疆新能源装机规模突破1亿千瓦、占电力总装机规模的50%以上，“疆电外送”1264亿千瓦时、其中绿电占比超三成。新疆的荒漠戈壁，正逐渐变成一个超级“充电宝”，源源不断为各地发展充电续航。

今年7月，总长4197公里的环塔里木盆地750千伏输变电工程全线贯通，我国最大盆地装上了电力“能量环”。贯通后，南疆地区可实现跨区域、省际甚至国家间的大规模电力输送。

新能源产业崛起，拉动光伏、风电装备制造全产业链发展。近年来，塔城地区重点开发开放试验区相继落地“碳中和”智慧园区及风机组装和叶片制造、塔筒制造、储能装备制造等相关企业，形成年产风机200万千瓦、叶片1200只、风筒400套、3吉瓦储能等产能。

“不仅是新能源发电！”国网新疆经研院能源发展研究中心副主任李昌陵介绍，当前，围绕输变电、新能源新材料、储能等，新疆吸引了一大批新能源产业聚集，在装机规模、发电量等方面实现全面突破。

“从‘沙戈荒’到‘新蓝海’，新疆的新能源产业正在全面兴起。”李昌陵表示，借助新疆电网已初步形成的“内供七环网、外送五通道”主网架格局，新疆绿电未来不仅是当地重要的支柱产业，还将为全国能源结构绿色转型注入新疆力量。

科技孕育澎湃绿电，也滋养着天山南北田野牧场。

为给现代农业发展提供“芯片”，持续推动种业振兴，新疆多次出台相关政策，完善科企合作制度，鼓励育种科研人员到企业兼职，参与项目合作。

今年7月，节水小麦育种取得重要突破。由新疆维吾尔自治区农科院和种业企业联合选育的春小麦新品种“粮春1758”，在节水30%的条件下，亩产达到508.32公斤，较主栽品种增产17.11%。

“科研育种是发展现代农业的重要动力。这次突破也为新疆乃至西北干旱半干旱地区小麦产业可持续发展提供了重要种源支撑。”新疆小麦产业技术体系首席专家李建疆说。

从一粒种到整条链，现代农业技术不断在新疆推广应用。推行规模化、集约化、科学化种植，新疆农业生产实现了从人力到机械化再到智能化的演变。田间地头，北斗导航系统播种、无人机飞防等作业场景随处可见。

在天山南北的广阔良田中，良种、良田、良法、良机、良制相融合的现代农业种植模式，带来产量、品质双丰收。2024年新疆粮食单产跃居全国第一，2025年新疆以夏粮单产比全国平均水平高出35.9公斤/亩的成绩，实现单产增量跃居全国第一。

新理念

九月天山下，天空碧蓝，绿野无垠。

新疆生产建设兵团第八师石河子市一四三团九连，桃园绿意盎然，头戴草帽的果农在林荫下忙活。

一四三团位于石河子市郊，是这座城市最早建立的农垦团场之一。这里的蟠桃种植有70多年历史，有“中国蟠桃之乡”称号。

2022年7月，习近平总书记在新疆考察期间，乘车来到八师一四三团考察调研。在九连蟠桃种植园，总书记对这些年连队鼓励和支持职工发展种植养殖业、生态观光旅游和农家乐产业，增加职工收入的做法表示赞许。习近平总书记指出：“因地制宜发展优势农产品、壮大优势产业，促进农牧业绿色高效发展。”

“总书记的要求为我们发展现代农业指明了新的方向。”一四三团党委书记、政委邢文涛告诉记者，曾几何时，桃树老龄化、产量上不去、越冬成本高等问题深深困扰着一四三团职工群众。为推动品种改良、产量提升，一四三团制定实施老旧果园更新奖补政策，充分调动职工群众积极性，大力实施品牌工程，通过线上线下相结合的多元化营销方式，拓宽蟠桃销路。

目前一四三团蟠桃种植总面积超1万亩，年产量超过1万吨。团场为万亩桃园建设林果大道，吸引多家物流企业进驻蟠桃园，实现采摘、分拣、发货一站式服务。

“这些年我们的桃子基本早早就被订购完了，根本不愁卖。”连队职工倪泽寒表示，有政策支持，大伙经营果园的积极性都很高。

九连围绕蟠桃“全果利用”，推动蟠桃从“鲜食为主”向“精深加工”转化，目前已开发出蟠桃汁、蟠桃酒、蟠桃干等产品，同时拓展出桃木饰品等衍生产品。

以农促旅、农旅结合，成为一四三团带领职工群众增收致富的又一新理念。以4A级桃园旅游景区和九连蟠桃园为核心，团场连年举办桃花节，累计接待游客超4万人次，实现旅游收入超300万元，有效推动“桃经济”向“观光+体验+消费”全域旅游延伸。

邢文涛表示，落实总书记要求，一四三团将继续围绕打造特色优势产业、推进一二三产融合发展，建设美好幸福家园，让大家过上更加幸福的生活。

一四三团九连、奇台县腰站子村、霍城县“晃晃村”……天山南北一大批乡村立足自身资源禀赋、特色优势，按照“宜农则农、宜工则工、宜游则游、宜商则商”的理念，融合产业、生态与民生多重需求，推动乡村振兴致富路越走越宽。

新华社乌鲁木齐9月21日电

放错地的“烟花秀”再美也是破坏

一场19日在西藏自治区日喀则市江孜县热龙乡燃放的烟花秀引发关注和争议。在生态功能极重要、生态极脆弱的喜马拉雅山区燃放烟花，无论手续是否完备、准备措施是否得当，都是对雪域高原环境与自然美景的极大伤害，是对人与自然相处规律的漠视，是对当地生态系统的破坏。

日喀则市21日发布情况通报称，市委、市政府高度重视，已成立调查组第一时间赶赴现场核查，后续将根据核查结果依法依规处理。相关品牌方、艺术家也在社交媒体上发文道歉。这是个积极信号，期待相关方面能够一查到底，既要看环境评估相关工作是否到位，也要查作风问题有没有漏洞。

青藏高原是我国重要的生态安全屏障、战略资源储备基地，保护好西藏生态环境，利在千秋、泽被天下。把雪域高原的自然美景保护好，是西藏各级党委、政府的重要职责。如此一场声势浩大的烟花秀，相关燃放材料是否按照生态脆弱地区的环境承载力进行过评估？相关部门在层层审批中，是否始终秉持对破坏生态环境“零容忍”的态度，“坚持生态保护第一”的原则是否仍悬在心间？

遵守法律法规是底线，而对生态环境和自然的敬畏是高线。在世界屋脊，保护生态环境的红线理应比底线站得更高。守护好这里的生灵草木、万水千山，才是捍卫这片净土的更高准则。

查问题的同时，更要尽快对燃放地开展生态评估，尽早推动生态修复。烟花燃放后的化学残留物，即便肉眼不可见，一旦渗入高寒草甸土壤或水源，将对当地的土壤、植被、动物乃至饮用水造成长期且难以逆转的危害。对于造成的损害，要尽最大努力及时补救。

在生态面前再小的地方也不能破坏，在保护面前再大的诱惑也不能动心。如此，美丽中国画卷才能更好铺展在人民面前。

新华社拉萨9月21日电

“喜马拉雅山区烟花秀”追踪：

人们担忧的是什么？

近日，在西藏自治区江孜县热龙乡，由户外品牌“始祖鸟”赞助艺术家蔡国强举办的烟花秀，引发争议。人们担忧，位于高海拔地区的西藏生态环境脆弱，一旦遭到破坏会造成不可逆转的伤害。

21日，日喀则市发布情况通报称，已成立调查组第一时间赶赴现场核查，后续将根据核查结果依法依规处理。“始祖鸟”也就此事发布致歉信，表示诚恳接受所有的批评和建议，称“有责任在政府部门监管下，配合艺术家团队对该项目全过程的环境生态影响进行复核，邀请第三方专业环保机构，开展严谨而透明的评估工作。”蔡国强工作室也向公众致歉，表示“确实存在很多考虑不周之处”。

面对“生态破坏风险”的质疑，主办方回应称，使用的烟花彩色粉均为生物可降解材料，排放符合环保标准，且燃放等级为最低风险，此外还制定了预防、监测和恢复的全链条方案，包括转移牲畜、引导小型动物离开以及燃放后的清洁等措施。

但据记者了解，青藏高原年均温较低，生物活性较低，限制生物降解能力。尽管主办方宣称使用“生物可降解彩色粉”，但相关专家表示，实验表明，这类材料在高寒环境中的分解时间比平原更长，残留的化学物质可能长期污染土壤和水源。

视频显示，烟花沿山脊“贴地燃放”，形成连片裸露区域。燃放点附近的热龙乡马玉村村民尼玛多吉告诉记者：“我们的切身感受是，这不仅影响环境，也惊扰了村民，而且味道很浓，大家担心可能会影响周围的动植物。”

记者采访了多位青藏高原生态环境专家。专家认为，烟花表演区域海拔为4500–5500米，属于青藏高原高寒草甸与流石滩过渡带，区域生态保护具有显著脆弱性。

植物学家顾有容说，当地土壤结构不稳定，地表仅覆盖10厘米左右的草毡层，由密集交织的草根与有机质构成，起到固碳、保水和防止风蚀的作用。草毡层下方是几乎不含微生物的贫瘠母质层，一旦被破坏，植被恢复需数十年至百年，并且爆破产生的冲击波可能导致草甸土层松动，引发小规模滑坡或泥石流。

中国林学会自然教育师杨旭介绍，当地植被生长周期漫长，高寒草甸植物每年生长期很短。爆破产生的冲击波可能直接破坏植物根系，导致无法结籽，带来不可逆的影响。她还认为，项目方声称的“翻土修复”可能将污染物埋入深层土壤，反而加剧生态恶化。

热龙乡烟花表演区域地处青藏高原生态屏障区，是多种高原物种的栖息地和觅食地。

在西藏从事高原生物研究的相关专家介绍，雪豹是青藏高原顶级捕食者，对声、光刺激极度敏感。烟花产生的噪音可能导致其听力受到影响，出现应激反应。而当地的鼠兔与旱獭等小型动物是雪豹的重要食物来源，项目方试图用盐砖引导鼠兔等物种离开，但实际效果可能很有限，而爆破可能直接摧毁小型动物巢穴，破坏整个食物链。

众所周知，青藏高原是我国重要的生态安全屏障，其生态系统具有完整性、稳定性与脆弱性的特点，任何人类活动都必须以“最小干扰”为前提。青藏高原生态保护法规定，禁止破坏自然景观和草原植被、猎捕和采集野生动植物。

多位受访专家和当地干部群众表示，保护西藏生态环境，必须坚持高标准、严要求、硬措施，决不能允许任何人打着“艺术表达”的旗号破坏自然，更容不得任何人突破生态红线。

新华社拉萨9月21日电

近日，江苏农垦江心沙农场位于常州金坛长荡湖和钱资湖畔外拓基地的8000余亩高粱陆续成熟，迎来采收季。成片的高粱映红田野，游人在安全地带打卡拍照，远处收割机来回穿梭，呈现出生动喜人的丰收图景。

据介绍，该基地位于金坛“陌上花开”生态环境整治项目地段内，经过多年努力，“农业+旅游”现代都市近郊农业公园雏形初现。

新华社

山河共织千载梦 薪火相传焕新颜

编者按：大河发源地，文明衍千年；丝路纵横间，薪火永相传。

以习近平文化思想为指引，文化传承发展气象万千。新华社开设的“新时代中国调研行之文化中华”栏目进入调研第四阶段，记者走进陕西、甘肃、宁夏、青海、新疆、重庆、四川、云南、贵州、广西、西藏等西部11个省区市。

从秦兵马俑到敦煌飞天，从丝绸之路驼铃到茶马古道蹄印，从延安窑洞里的星星灯火到桂林山水间的“文化抗战”……每一座山川都镌刻着文明印记，每一条江河都奔涌着创新活力。

让我们以大地为卷、以奋斗为笔，在探寻文明根脉中守护历史记忆，在赓续红色血脉中淬炼精神信仰，在激活文化基因中筑牢精神家园，共同谱写文化强国建设的新篇章。

在中国辽阔的版图上，山河壮美的西部地区是中华文明的重要发源地，历史遗存璀璨夺目，各民族文化交融共生。

如今，广袤西部活力无限。传统文化融入现代生活，千年文韵赋能高质量发展，习近平文化思想的生动实践正在西部大开发的壮阔征程中纵深铺展，为推进中国式现代化注入源源不断的精神力量。

探寻文明根脉 守护民族瑰宝

秋日的青海玛多县扎陵湖，风景如画。

距离湖畔不远处，一块沉睡了2200多年的石英砂岩刻石近日被确认为秦代遗存，定名为“尕日塘秦刻石”。

第一位发现尕日塘秦刻石的学者侯光良认为，尕日塘秦刻石反映了早在秦代，古人就勇敢探索青藏高原，是中华文明多元一体格局的生动历史见证。

保护工作已启动，国家文物局将围绕扎陵湖、鄂陵湖区域，组织开展区域性考古调查，全面掌握文物遗存分布。

贺兰山下，作为我国新晋世界文化遗产，西夏陵每天迎接着众多中外游客。

“目前西夏陵的状态与德国飞行员20世纪30年代拍摄的照片相比区别不大。”西夏陵申遗咨询团队负责人陈同滨说，这既与当地自然地理因素有关，更得益于我国多年来持续加强监测保护工作。

如今，西夏陵保护工作已进入预防性保护阶段。全新的监测中心全面覆盖遗产本体、自然环境、日常管理、游客动态等监测内容，确保遗产变化可监测、风险可识别、险情可预防、保护可持续。

成都平原，鸭子河畔，三星堆博物馆静静守望数千年前的古蜀文明。

文物保护修复馆内，文物修复师们戴着手套专注清理青铜器上的泥土。

一道玻璃墙之外，参观者对能够直观目睹出土文物的修复现场啧啧称奇。馆内播放的动画视频，生动再现了珍贵文物的修复历程。

三星堆文物“焕新重生”离不开科技支撑。备受关注的2号青铜神树，正是在AI技术辅助下实现数字复原。30多件青铜残片缓缓聚拢、拼合，最终重组为一株高达2.88米的数字神树。

“未来我们还将借助3D打印技术，重现器物的立体原貌。”三星堆博物馆副馆长余健说。

高原之上，拉萨布达拉宫饱经风霜依旧恢宏壮美。

在布达拉宫珍宝馆顶楼，工匠们正在对部分墙体进行修缮，防止雨水影响墙体下沿主体建筑。

与此同时，布达拉宫管理处监测中心主任土登次仁仔细地浏览主体建筑上多个传感器回传的遥感数据。

“1000多个传感器如同心电图监测仪，24小时记录着主体建筑环境温度、墙体与立柱倾斜角度等数据，为我们监测建筑的稳定性提供支持。”土登次仁指着屏幕说，“保护好古建筑，就是保存了城市的历史和文脉。我们始终怀着敬畏的心做好这项工作。”

赓续文明薪火 传承历史荣光

初秋清晨，新疆乌恰县，《玛纳斯》国家级非物质文化遗产代表性传承人江努日·图日干巴依在家里指导徒弟演唱。数千公里外的南京咪豆音乐节，买买提吐尔干·艾色克为年轻观众带来摇滚版《玛纳斯》。

买买提吐尔干曾与江努日在2024年春晚舞台上演唱《玛纳斯》，与《江格尔》《格萨尔王》等英雄史诗同台绽放。买买提吐尔干说，不同的语言和演唱技巧，共同唱响了对中华民族英雄的崇仰、对团结奋斗精神的传承。

文明薪火绵延不绝，也在红色记忆中澎湃激荡。

陕西延安，宝塔巍然耸立。

“延安宝塔是许多人心中的灯塔。”讲解员拓妮深情地向游客讲述，“20世纪三四十年代，一批批进步青年、爱国人士冲破重重阻碍，义无反顾来到这里，投入革命事业。”

在纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年之际，宝塔山景区升级了解说系统，让解说词更加准确生动，还以快板、陕北说书等形式让革命故事走进机关、学校、社区。

“这些有深度、有温度的方式，让伟大的爱国主义精神和抗战精神穿越时空，历久弥新。”延安市文物局常务副局长贺冬梅说。

烽烟已散，精神长存。

重庆歌乐山烈士陵园，在苍松翠柏掩映中更显庄严肃穆。相距不远的渣滓洞、白公馆监狱旧址，见证了革命先辈的英勇斗争和伟大牺牲。

通过多曲面融合投影、全息影像等技术，重庆红岩革命历史博物馆复现当年战火硝烟与理想信念交织的动人场景。

正在读小学四年级的崔佳馨说：“参观完博物馆，我想在今天的日记中写下：好好读书，报效祖国。”

激活文化基因 弘扬精神力量

秋意渐浓，甘肃敦煌莫高窟游人如织。

走进“寻境敦煌”展览，戴上VR设备，高捧莲花的飞天、手敲连鼓的雷公、边飞行边降雨的雨神……众多神话里的人物仿佛触手可及。

数字化不仅让敦煌文化创新性发展，还助力“国际显学”敦煌学的发展。

敦煌文书经卷9900多卷、图像60700多幅……今年5月发布的“数字藏经洞”数据库平台集纳了中、英、法等多国机构收藏的藏经洞文物数字资源，推动流失海外的敦煌文物在数字世界“重聚”。

敦煌研究院院长苏伯民说，研究院初步搭建了一个集藏经洞经卷、敦煌学研究资料于一体的资源管理和共享平台，为全球公众呈现一座敦煌千年数字图书馆。

刚刚过去的暑假，贵州省黎平县肇兴侗寨迎来旅游热潮。

在侗族乐器制作州级非物质文化遗产代表性传承人陆东辉的工坊，游客络绎不绝。

“近年来我们不断改良工艺，让传统琵琶演奏出多曲风的歌曲。”陆东辉说，从工坊成立第一年收入不到3万元，到去年收入36万余元，生意越来越好。

“做好文旅融合这篇大文章，乡亲们的日子越过越红火。”肇兴村党委书记兼村委会主任陆卫敏说，今年前8个月，肇兴侗寨接待游客人次和旅游综合收入同比分别增长48.85%和49.9%。

文明润泽沃土，精神闪耀南国。

在八路军桂林办事处纪念馆、广西省立艺术馆旧址举办主题展览，组织观看抗战题材电视剧《阵地》……连日来，广西桂林举办纪念抗战胜利80周年系列活动，展现桂林“文化抗战”的丰富内涵和时代价值。

1938年至1944年间，1000多名文化人士，100多个进步文化团体，200余家书店、出版社先后聚集桂林，以笔为枪，以舞台为战场，展开一场没有硝烟的“文化抗战”。

“我们将进一步加强桂林抗战历史研究，弘扬伟大抗战精神，凝聚奋进力量。”桂林市文化广电和旅游局局长王子西说。

彩云之南，丽江古城正焕发新的光彩。

院落“四合五天井”的方正格局、鎏金门窗上的雕花寓意……在恒裕公民居博物馆主理人阿六叔的讲述里，纳西族民居特色、家族生活的故事格外动人。

这座150岁的老宅，是古城里古民居活态传承的样本：以百年老宅为独特场景，打造写真拍摄项目，开发研学旅游产品，让游客从“下车观光”变成“深度参与”。

以包容之态传承根脉，以开放之姿拥抱世界。辽阔西部，见证着中华文明的深厚积淀，令人强烈感受到文化创新创造的澎湃动能。

新华社北京9月21日电