

昨日，烟台举行『情定山海间』移风易俗主题集体婚礼活动，启用全市首个婚姻登记『户外颁证点』

YMG全媒体记者 赖皓阳

爱在『17』，24对新人同乘『公交婚车』

重感情、轻彩礼，重内涵、轻形式……七夕节前夕，市委宣传部联合共青团市委、市妇联、市文联、市民政局举办“情定山海间”烟台市移风易俗主题集体婚礼活动，邀请24对新人参加集体婚礼，传播文明、简约、健康的现代婚俗理念，引导全社会摒弃高价彩礼、恶俗婚闹、铺张浪费等婚嫁陋习，让婚事新办、喜事简办的文明理念深入人心。

驶向幸福“公交婚车”入场

本次集体婚礼活动以“山海为证·文明同行”为主题，打造庄重浪漫的集体婚礼，将移风易俗理念融入人心。

作为入场仪式的亮点，一大早24对新人在指定集合点集结，统一乘坐装饰一新的17路“公交婚车”入场。烟台17路公交车寓意“爱在一起”，订制的婚车内装饰“囍”字、彩带、气球，打造喜庆气氛。婚车沿滨海一线行驶，串联栈桥、月亮湾、第一海水浴场、烟台山等标志性景点，体现山海烟台特色，让新人在山海相拥的景致中驶向幸福殿堂。“没参加集体婚礼前，光预定婚车就搞得十分焦虑，要挑选车型还要比对价格。”新娘于女士说，从没想过会乘坐“公交婚车”。她觉得相比千篇一律的“豪车”，订制的公交婚车十分有特点，又省心又热闹。“是我爱人建议来参加集体婚礼的，真是明智的选择，我一定要多拍照片发朋友圈。”于女士激动地说。

在“公交婚车”的每个“站点”，都安排有志愿者向路人分发移风易俗手册，让婚车成为流动的文明新风宣传站。婚车行驶至海滨路段时，新人们集体摇窗挥手致意，下车合影留念、发喜糖，与沿途市民共享喜悦，将简约婚礼的幸福感传递给整座

新风相伴“文明长廊”见证

在新人们幸福采风的同时，婚礼仪式主会场芝罘区海滨飞翔公园各项流程已安排妥当。上午9点10分，婚车抵达公园广场，新人们携手走过“文明长廊”，开启婚礼的重要仪式篇章。长廊主要呈现“婚俗演变·文化传承”脉络，设置“婚事新办”主题签名墙，背景以烟台山海轮廓为底纹，印有“践行文明婚俗·共建幸福家庭”的醒目标语。新人们纷纷在签名墙上签下姓名，并按下象征永恒承诺的手印。

签名完成后，新人们按顺序登上舞台，迎接最神圣的时刻。仪式开始前，受邀的“金婚”夫妇代表翟明申和姜淑爱老人上台分享婚姻心得。“回想起我们俩当初结婚，没有彩礼没有仪式，我带着几块母亲做的乳山喜饼就去了他的部队，在会议室热闹了一下就算结了婚。”姜淑爱老人动情地说，和老伴儿风雨同舟53年，觉得夫妻之间最重要的是相互理解，希望今天迈入婚姻殿堂的新人们也能相互扶持，携手一生。

两位老人的分享让在场新人感动至深。随后，全国文明家庭荣誉称号获得者代表戚仁才上台为新人证婚，新人们互换婚戒，进行集体宣誓。观礼嘉宾为每对新人赠送“幸福礼包”，寄语新人们在婚姻中互敬互爱、传承美德，以实际行动践行文明婚俗。

“无论户外婚礼、草坪婚礼、广场婚礼，只要有爱，都会是幸福的，也希望广大青年朋友尝试多元化的婚礼方式，以实际行动让婚事新办的文明之风吹遍港城大地。”新人代表吕英凯和米力开木·热合曼向全市适婚青年发出文明婚俗倡议，承诺践行婚俗新风，呼吁大家共同抵制婚嫁陋习，树立简约幸福的婚俗观念。仪式最后，新人们共同倒计时，放飞彩带，文明新风随着彩带飘向每个角度。

山海为媒“户外颁证”启用

借着喜庆的气氛，我市首个婚姻登记户外颁证点正式在芝罘区幸福街道海滨飞翔公园揭牌启用。该颁证点以“倡树文明婚俗”为主题，以浪漫、幸福、时尚为设计理念，以钻石对戒为主造型，辅以“LOVE”浪漫小品元素，以自然位置的“幸福”和寓意婚姻美满的“幸福”合二为一而得名，充分结合景区的自然风景，以夹河大桥、河海双景、梦幻草坪为背景，营造浪漫之约、梦幻之旅的打卡胜地。颁证点启用后，现场为新人们代表颁证，并举行庄重的宣誓仪式。同时开启“婚俗新风课堂”，向新人及亲属普及婚事新办、喜事简办理念。

设立户外颁证点是芝罘区继朝阳街、所城里主题式婚姻登记巡回点之后文明婚俗改革一次新的探索，进一步拓展了婚登服务场景的“宽度”，让颁证仪式不再局限在室内，实现在风景优美、阳光绿意交融的景区、公园中完成，也提升了婚登服务体验的“温度”。当天，新人们携手将写有“家庭幸福约定”的便签贴在“幸福树”展板上，约定内容包含“每年参与一次公益服务”“纪念日以家庭聚餐代替奢华庆祝”“定期陪伴父母”等温情条款，让文明家风从婚礼开始代代传承。

该户外颁证点不仅是烟台市移风易俗工作的创新实践，更是便民服务的延伸，通过将婚姻登记与集体婚礼相结合，让新人在体验简约浪漫的同时，深刻感受文明婚俗的新风尚。



步入婚礼现场。YMG全媒体记者 刘晓阳 摄



一对幸福的新人。YMG全媒体记者 刘晓阳 摄



24对新人在集体婚礼上共同倡导文明、简约、健康的现代婚俗理念。YMG全媒体记者 唐克 摄

跨越千里来相爱

莱阳小伙和新疆女孩“情定山海间”

本报讯(YMG全媒体记者 赖皓阳 摄影报道)在昨日举行的“情定山海间”移风易俗主题集体婚礼活动现场，一对上台宣读移风易俗倡议的新人代表十分引人注目。女孩高鼻梁、深眼窝、脸型立体饱满，在主持人的介绍下大家得知，女孩名叫米力开木·热合曼，来自新疆，这次跟随爱人来到烟台举行婚礼，在山海间许下相守一生的承诺。

米力开木的爱人吕英凯是土生土长的烟台小伙，莱阳老家的他上大学也没有出省，结果一毕业就到了远在千里之外的新疆乌鲁木齐工作，一年后又去了南疆，这一呆就是7年。援疆工作是辛苦的，也是幸运的。2023年，吕英凯在当地认识了美丽的米力开木，山东男孩的豪爽大气和新疆女孩的热情妩媚完美地诠释了情投意合，俩人确立了恋爱关系，计划就在这个秋天举行婚礼。

“现在想想这跨越千里的相恋就是缘分使然。”吕英凯说，他们原计划就是旅行结婚，简单简约，在搜索烟台攻略时，看到了集体婚礼的招募计划，俩人心思一致，一拍即合。“我和爱人都是90后，在我们的观念中，婚礼的核心从

不是排场的大小、彩礼的多少，而是两颗心的相守、亲友的真诚祝福，无论形式如何，爱与责任才是永恒。”这是吕英凯和米力开木的心声，他们也把这份新时代青年的文明观念传递给了在场的每一个人。

在米力开木的印象中，烟台就是大海的代表，她对婚姻美好的期待就是在海天之间许下誓言。“第一次来烟台，烟台真的太美了，我去了爱人的老家莱阳，吃了著名的莱阳梨，感受到了乡村新气息，经过黄渤海新区有一种大都市的感觉，今天来到芝罘区海边，又是另外一种浪漫的味道。”米力开木感慨，这次来烟台参加集体婚礼是特别正确的选择。“远在新疆的亲朋好友都可以通过直播来观看我们的婚礼动态，我们乘坐公交婚车游览了烟台著名的景点，跟许多新伙伴一起参加仪式，有金婚夫妇给我们分享婚姻经营理念，还有文明家庭的代表为我们证婚，都是特别有意义的，将成为我永生难忘的美好记忆。”米力开木说。

婚礼过后，吕英凯和米力开木将返回新疆，开启新的生活，他们在烟台留下了美好的回忆，烟台这座城市也记住了他们文明的声音。

吕英凯和米力开木·热合曼在婚礼上露出幸福的笑容。



七夕是我国传统节日中最具浪漫色彩的一个节日，它起源于先民对宇宙天象的崇拜，后融入牛郎织女的爱情传说。相传这一晚为牛郎织女相会的日期，“好事者”会藏于葡萄架下，想偷听牛郎织女相会时的“悄悄话”。

现如今，提起七夕，很多人都会想到爱情，但其实七夕节代表的远不止爱情。梁朝学者宗懔《荆楚岁时记》载七夕乞巧习俗：“是夕，妇人结彩缕，穿七孔针，或以金、银、铜石为针，陈瓜果于庭中以乞巧。有喜子网于瓜上，则以为符应。”这段文献清晰地描绘了梁朝时代七夕“乞巧”仪式的核心环节：穿针、摆果、验蛛兆。女子们通过挑战穿针引线的技巧，并观察蛛网是否形成圆满的形状，来占卜自己是否得到了织女的眷顾，变得心灵手巧。

七夕节当晚，男孩子们会各自将自己的毛笔、砚台、纸张、墨锭，放

七夕，远不止爱情

YMG全媒体记者 刘晋

置在供奉牛郎星的祭位前面。他们会在纸上恭敬地写上自己的名字，乞求聪明灵慧。女孩子们则把自己的针线盒，或装有针线工具的箱子，放置在供奉织女星的祭位前面。她们同样会在纸上写着自己的名字，乞求心灵手巧。

宋代七夕晚上，女子们流行玩一个叫做“卜巧”的游戏。她们抓一种身体小、腿细长、浑身红褐色的小蜘蛛，这叫“喜蛛”，把它关进一个小盒子里。这个小盒子可以是金、玉做的贵重盒子，也可以是雕花上漆的木盒，样子都很精巧。把这个装了蜘蛛的小盒子放在供桌上，或者挂在七夕用的彩楼角上，然后就安静地等它结网。

等到七夕第二天天亮后，女子们洗完脸、烧完香，就屏息凝视，认真地打开小盒子，如果看到蛛网织得特别密、匀称，形状圆溜，网线也清清楚楚的，大家就高兴地喊“得巧多”，意思就是织女给的手巧福气多，以后做针线活儿、手工活儿会更棒。如果看到蛛网织得很稀疏、歪歪扭扭的，网眼大且乱，那就叹口气说“得巧少”，但这也不是坏兆头，只是说今年赐的巧可能少了点，手艺要进步还得多练练，心诚的话明年会更好。

说起吃，宋代有“花瓜”“果食”等七夕食物。“花瓜”，就是用瓜雕刻成各种各样的花儿。这种七夕时物在明代北京城还很盛行，《帝京景物略》说明代北京的“七夕，以瓜雕刻成花，谓之花瓜”。

“果食”其实就是巧果，是用油、面、糖、蜜为原料制作的“笑屠儿”，它平常的样子比较简单朴素，类似出家人吃的素点心。但是每到七夕节，就花样新奇细巧，各式各样。还有人会特意把它做成人物形状的七夕版果食，用来当作互相馈赠的节日礼物。

七夕，也是文人词客感怀吟咏的焦点，他们用生花妙笔，以牛郎织女离合之情为主题，谱就无数咏叹星桥相会的动人词章。七夕，从唐代“七月七日长生殿，夜半无人私语时”“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”的宫廷“小确幸”，发展到了宋代“两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮”，诸多歌颂美好爱情的诗句，不一而足。

千百年来，无数文人墨客写下了隽永流长的诗词，描绘爱情的含蓄与深沉、百转与千回。在这个充满诗意的节日里，让我们一起从古诗词中感受穿越千年的中国式浪漫，品味传统文化之美。